

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR
OFICINA LA PAZ



AREA DE COMUNICACIÓN
CURSO DE MAESTRÍA EN “COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA”

(2008 – 2010)

“LA INTENSIFICACIÓN DEL DISCURSO AUTONOMISTA EN EL PERIÓDICO
EL DEBER EN EL PERIODO 2000 – 2001”

MAESTRANTE: MARÍA ALEJANDRA SÁINZ AILLÓN
TUTOR: CÉSAR ROJAS RÍOS

Cochabamba

2012

DEDICATORIA

Quiero dedicar este trabajo a mis papás por alentar siempre mis proyectos, brindándome un apoyo incondicional que siempre me impulsa a ser más en la vida.

AGRADECIMIENTOS

A mi hermana, este trabajo no hubiera sido posible sin ella.

A César, por haberme ayudado desde la cercanía y lejanía, incluso en los momentos más inciertos.

RESÚMEN

Durante la crisis política y social que vivió el país en septiembre de 2000, el periódico El Deber de Santa Cruz de la Sierra comenzó a incorporar en sus editoriales y artículos de opinión temas como identidad, autonomía, nación, desarrollo regional y otros que propiciaron un amplio debate que desembocó en un reordenamiento y priorización de demandas regionales, impulsadas sobre todo por el perjuicio económico que sufrió la región a raíz del largo bloqueo de caminos.

El **problema** que se planteó en la investigación es el siguiente: ¿Cómo el discurso autonomista vehiculado por el periódico “El Deber” de Santa Cruz de la Sierra se fue intensificando estructural y formalmente durante la crisis de septiembre de 2000 a marzo de 2001?

El **objetivo** general de este trabajo es entender la intensificación del discurso autonomista, vehiculado por el periódico “El Deber” a través de sus editoriales y artículos de opinión, durante la crisis política y social de septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001.

La investigación se basó en la idea que los editoriales y los artículos de opinión publicados de septiembre de 2000 a marzo de 2001 se fueron intensificando y generaron un debate que permitió más adelante estructurar las bases del Movimiento Autonomista Nación Camba, mismas que se pueden apreciar en el Memorándum del movimiento publicado por el mismo periódico en febrero de 2001.

El análisis de los editoriales y artículos de opinión permitió realizar una clasificación en base a términos y contenidos que demostró la relación existente entre lo publicado y las bases que estructuran el Movimiento Autonomista Nación Camba.

Por otra parte, si bien entendemos que el debate generado por el periódico resultó en el fortalecimiento del pensamiento y la consolidación de la Nación Camba como movimiento emergente, este no fue un objetivo del periódico, el objetivo fue generar el debate. El surgimiento de la Nación Camba fue simplemente una de las posibles consecuencias, las otras serán seguramente motivo de nuevos estudios a futuro.

Palabras clave: Rol, Prensa, Nación Camba, Regionalismo, Conflicto

INTRODUCCIÓN

El periódico se vincula de manera directa con los lectores emitiendo mensajes referidos a la coyuntura que se atraviesa a nivel internacional, nacional o local. Su propósito es orientar e informar. A la vez, el periódico presenta una estructura interna propia tanto en el contenido como en la diversidad de secciones que se incorpora en sus páginas; existen las páginas de información, comentarios, propagandas, suplementos especializados y otros.

En este marco, el presente trabajo de investigación pretende determinar cómo se fue intensificando el contenido de las páginas editorial y de opinión del periódico El Deber de Santa Cruz de la Sierra a la defensa de los intereses regionales durante la crisis política que atravesó el país a consecuencia de los bloqueos llevados adelante por el sector de los cocaleros en septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001. Se eligió estos artículos porque cumplen con la misión de ayudar a los lectores a saber y entender con una orientación política definida, a diferencia de la noticia periodística.

Los artículos editoriales y de opinión publicados por el periódico El Deber, entre el 4 de septiembre del año 2000 y el 21 de marzo de 2001, comenzaron reivindicando las necesidades de la región oriental a raíz de la situación política convulsionada que vivió el país y que se vio enriquecida por la polémica alrededor de los hechos culturales, históricos, económicos y políticos.

Las páginas editorial y de opinión incorporaron hechos informativos, concienciadores y analíticos; por ello, correspondió al editorial y a los artículos de opinión reflexionar al lector para que adopte una determinada posición. La reacción sobre la base de un pensamiento u orientación definida llega a representar y defender el interés manifiesto por el periódico y ello, a la vez, llega a ser del interés de determinados grupos económicos y políticos bajo el rótulo de reivindicación regional.

Esta situación se ha presentado en el periodo de los años 2000 y 2001, cuando se puso en la mesa de discusión la autonomía regional de Santa Cruz que objetaba la organización centralista del país. Santa Cruz, a lo largo de la historia ha sido un juzgador crítico de las distintas políticas desarrolladas por los diferentes gobiernos de turno. Y como

las reivindicaciones regionales no han sido alcanzadas, según el criterio, de los editorialistas y comentaristas del periódico El Deber, la región oriental sigue postergada y avasallada.

El regionalismo, como una manifestación de reivindicaciones locales dista todavía aún de enfoques políticos autonomistas o separatistas. Para que el postulado regionalista pueda convertirse en un postulado autonomista o separatista debe darse un proceso de construcción ideológica y doctrinaria. En este marco, las reivindicaciones cruceñas y de la zona oriental del país han evolucionado hacia la construcción del pensamiento del movimiento Nación Camba.

De una manera general, la construcción de un pensamiento sigue una diversidad de caminos, donde los medios de comunicación masiva están presentes. En el periodo comprendido entre el 4 de septiembre del año 2000 y el 21 de marzo de 2001, se publicaron artículos de opinión (con firma del responsable) y editoriales (que comprometen la orientación del periódico) en las páginas editorial y de opinión del periódico estudiado, los cuales hablan de manera directa o indirecta de las reivindicaciones regionales, llegando inclusive a efectuar un análisis detallado del término Nación Camba. Esta participación del periódico en el debate sobre las reivindicaciones regionales y la Nación Camba ha podido ser un canal por el cual han fluido los criterios fundamentales del nuevo movimiento, esto ha motivado el desarrollo del presente trabajo de investigación.

De acuerdo a los antecedentes indicados, la investigación se formuló el siguiente **problema: ¿Cómo el discurso autonomista vehiculado por el periódico “El Deber” de Santa Cruz de la Sierra se fue intensificando estructural y formalmente durante la crisis de septiembre de 2000 a marzo de 2001?**

El **objetivo general** se refiere a entender la intensificación del discurso autonomista, vehiculado por el periódico “El Deber” a través de sus editoriales y artículos de opinión, durante la crisis política y social de septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001.

Los **objetivos específicos** correspondientes fueron los siguientes: Contextualizar la crisis política y social de septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001, describir las luchas regionalistas de Santa Cruz de la Sierra desarrolladas a lo largo de la

historia del país, determinar la forma y estructura de la intensificación del discurso autonomista y establecer la pertinencia de la intensificación como categoría relevante en procesos sociopolíticos conflictivos.

La línea política del periódico se manifiesta a través del artículo editorial, así, el editorialista, al escribir el artículo, sabe a quién se dirige de manera particular y qué objetivo persigue. En este contexto, el periódico El Deber en el periodo comprendido entre las fechas 4 de septiembre del año 2000 hasta el 21 de marzo de 2001 ha difundido artículos editoriales y artículos de opinión referidos a la reivindicación política regional que tiene la región de Santa Cruz. En este sentido, el presente trabajo de investigación tuvo el propósito de identificar el rol político que ha desempeñado el periódico, aspecto que **justifica** su desarrollo.

La **hipótesis de investigación**, en correspondencia con la formulación del problema, plantea que **el discurso autonomista, vehiculado por el periódico “El Deber”, se intensifica de la siguiente manera: Respecto a su forma, mayor preeminencia de fines explícitos y entonaciones enfáticas, así como del género argumentativo; respecto a su estructura, mayor concordancia con el discurso sostenido por instituciones cívicas cruceñas, así como mayor dicotomización de actantes y acciones.**

Para demostrar la hipótesis y alcanzar el objetivo planteado en la presente investigación, el **diseño metodológico** partirá de la consideración del método empleado, el tipo de investigación, la recolección de la información en base a las variables definidas y el procesamiento de las mismas.

La investigación empleará el *método inductivo*, debido a que para alcanzar las conclusiones finales partirá de los datos obtenidos en la revisión de los artículos editoriales y de opinión durante el periodo comprendido entre el 4 de septiembre del año 2000 hasta el 21 de marzo de 2001, lo cual define su *delimitación temporal y espacial* en el sentido de que el contenido temático de los artículos reivindican hechos que se refieren de manera exclusiva a la región cruceña de Bolivia.

El tipo de investigación a emplearse será el *descriptivo analítico*, porque efectuará una caracterización de los artículos editoriales y de opinión en función a las variables definidas en la investigación para luego relacionarlas entre ellas.

En lo que respecta al *análisis de discurso*, se manifiesta a necesidad de ampliar el espectro de análisis y abarcar más de la lingüística en un sentido puro, por lo que la pragmática y la semántica deben ocupar un lugar mayor. Es así que el análisis de discurso tiene como tarea identificar las unidades estructurales del discurso y el proceso que opera sobre ellas, existen dos tendencias, una caracterizada por su mayor interés por los aspectos lingüísticos y otra que brinda mayor importancia a los sociológicos; sin embargo, esta diferenciación de intereses llega a desaparecer, convirtiéndose así el análisis de discurso en un compendio de distintas corrientes que tiene como pilar a la pragmática y como punto de partida al modelo comunicacional propuesto por Shannon y Weaver (fuente de información, transmisor, señal, receptor y destinatario), que fue uno de los primeros bosquejos pragmáticos que trascendían el mensaje lingüístico puro.

Para alcanzar el objetivo y demostrar la hipótesis del trabajo de investigación, se diseñó la siguiente estructura capitular:

- El capítulo 1 corresponde a la presentación del problema, objetivos, hipótesis y justificación de la investigación.
- En el capítulo 2 se desarrolla el marco teórico, desglosado en el teórico donde se presentan las definiciones básicas y el referencial que hace alusión a Santa Cruz, el periódico El Deber y los conflictos de septiembre del 2000 a marzo del 2001.
- El capítulo 3 se avoca al estudio metodológico donde está presente el análisis de discurso y las matrices que lo hicieron posible.
- En el capítulo 4 se presenta la línea política del periódico durante la crisis señalada, los postulados del Movimiento Autonomista Nación Camba y las concordancias y discrepancias entre ambos.
- El capítulo 5 corresponde a las conclusiones y recomendaciones resultantes de la investigación.

ÍNDICE

CAPÍTULO 1. EL PROBLEMA	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Hipótesis	2
1.3 Objetivos de la investigación	2
1.4 Justificación	2
CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO	4
2.1 Conceptual	4
<i>2.1.1 Nociones básicas</i>	4
<i>2.1.1.1 La autonomía</i>	4
<i>2.1.1.2 El regionalismo</i>	7
<i>2.1.1.3 Identidad</i>	8
<i>2.1.1.4 Federalismo</i>	9
<i>2.1.1.5 Región y regionalismo</i>	12
<i>2.1.1.6 Nación</i>	13
<i>2.1.17 El discurso</i>	18
2.2 Referencial	21
<i>2.2.1 El periódico como actor político</i>	21
<i>2.2.2 Histórico</i>	24
<i>2.2.2.1 Santa Cruz</i>	24
<i>2.2.2.2 El Deber</i>	29
<i>2.2.3 Contextual</i>	33
<i>2.2.3.1 La crisis política de septiembre de 2000 a marzo de 2001</i>	33
<i>2.2.3.2 Los hechos suscitados a partir de septiembre del año 2000</i>	34
<i>2.2.3.3 Las principales causas del movimiento</i>	37
<i>2.2.3.4 Mensaje presidencial ante la convulsión social</i>	39
<i>2.2.3.5 Interpretación política del movimiento</i>	40
CAPÍTULO 3. ESTUDIO METODOLÓGICO	43
3.1 Análisis crítico del discurso	43
3.2 Herramienta de análisis	48

CAPÍTULO 4. DESARROLLO	50
4.1 La intensificación del conflicto y su relacionamiento con los editoriales y artículos de opinión	50
4.2 La línea política de los editoriales y artículos de opinión durante la crisis	52
4.3 Concordancias y discrepancias entre la línea editorial y Movimiento Autonomista Nación Camba	53
4.4 Elementos centrales que manifiestan las opiniones	65
<i>4.4.1. La identidad</i>	65
<i>4.4.2. La descentralización</i>	66
4.5 El nuevo movimiento político reivindicacionista Nación Camba	68
<i>4.5.1 Relación entre el planteamiento del movimiento autonomista Nación Camba y los artículos de opinión publicados por El Deber</i>	70
<i>4.5.2 Rol político del periódico El Deber en lo referido a la Nación Camba</i>	80
CAPÍTULO 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	82
5.1 Conclusiones	82
5.2 Recomendaciones	83
BIBLIOGRAFIA	86
ANEXOS	
Anexo i	Editoriales: Matriz de elementos formales
Anexo ii	Editoriales: Matriz de elementos estructurales
Anexo iii	Artículos de opinión: Matriz de elementos formales
Anexo iv	Artículos de opinión: Matriz de elementos estructurales
Anexo v	Matriz de artículos y conflicto

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

En el período desarrollado de septiembre del año 2000 hasta marzo del año 2001 sucedieron en Bolivia una serie de eventos que fueron catalogados como conflictos, motivo por el cual los editoriales y artículos de opinión publicados en el periódico “El Deber” de Santa Cruz incorporaron hechos informadores y analíticos.

Es así que para la presente investigación se plantea el siguiente problema:

¿Cómo el discurso autonomista vehiculado por el periódico “El Deber” de Santa Cruz de la Sierra se fue intensificando estructural y formalmente durante la crisis de septiembre de 2000 a marzo de 2001?

Justificación

La línea política del periódico se manifiesta a través del artículo editorial, así, el editorialista, al escribir el artículo, sabe a quién se dirige de manera particular y qué objetivo persigue. En este contexto, el periódico “El Deber” en el periodo comprendido entre las fechas 4 de septiembre del año 2000 hasta el 21 de marzo de 2001 difundió 10 artículos editoriales y 68 artículos de opinión referidos a la reivindicación política regional que tiene la región de Santa Cruz. En este sentido, el presente trabajo de investigación tiene el propósito de identificar la transformación del discurso autonomista durante ese periodo y cómo este fue el punto de partida para la expansión de la búsqueda de autonomía no sólo en Santa Cruz de la Sierra, sino también en el resto de Bolivia.

En este lapso de tiempo se llegan a distinguir líneas discursivas marcadas, teniendo como principal la defensa del movimiento y sus postulados, así como de los cruceños en general. También se destacan líneas secundarias que se enmarcan en:

- La identificación con discurso tradicional cruceño y con la propuesta del Movimiento Autonomista Nación Camba.
- La identificación con el discurso tradicional cruceño y que critican a la sociedad cruceña actual.
- Discordancia con el discurso tradicional cruceño.

- El rescate de la identidad cruceña y las tradiciones.
- La falta de toma de una posición definida.

Si bien este no fue el primer momento en que se planteó un discurso regionalista, sí fue la primera vez que se abrió en Santa Cruz un escenario de debate en torno a un tema, el cual hasta la fecha sigue siendo analizado y discutido.

1.2 Hipótesis

La hipótesis de investigación, en correspondencia con la formulación del problema, plantea que el discurso autonomista, vehiculado por el periódico “El Deber”, se intensifica de la siguiente manera:

- a) Respecto a su forma, mayor preminencia de fines explícitos y entonaciones enfáticas, así como del género argumentativo.
- b) Respecto a su estructura, mayor concordancia con el discurso sostenido por instituciones cívicas cruceñas, así como mayor dicotomización de actantes y acciones.

1.3 Objetivos de la investigación

El **objetivo principal** es entender la intensificación del discurso autonomista, vehiculado por el periódico “El Deber” a través de sus editoriales y artículos de opinión, durante la crisis política y social de septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001.

Los **objetivos particulares** correspondientes son:

- Contextualizar la crisis política y social de septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001.
- Describir las luchas regionalistas de Santa Cruz de la Sierra desarrolladas a lo largo de la historia del país.
- Determinar la forma y estructura de la intensificación del discurso autonomista.
- Establecer la pertinencia de la intensificación como categoría relevante en procesos sociopolíticos conflictivos.

1.4 Justificación

El presente trabajo de investigación pretende determinar la forma en que contribuyeron el contenido de las páginas editorial y de opinión del periódico “El Deber”

de Santa Cruz de la Sierra a la defensa de los intereses regionales durante la crisis política que atravesó el país a consecuencia de los bloqueos llevados adelante por el sector de los coccaleros en septiembre de 2000 y sus repercusiones a marzo de 2001. Se eligió estos artículos porque cumplen con la misión de ayudar a los lectores a saber y entender con una orientación política definida, a diferencia de la noticia periodística.

Los artículos editoriales y de opinión publicados por el periódico “El Deber”, entre el 4 de septiembre del año 2000 y el 21 de marzo de 2001, comenzaron reivindicando las necesidades de la región oriental a raíz de la situación política convulsionada que vivió el país y que se vio enriquecida por la polémica alrededor de los hechos culturales, históricos, económicos y políticos. Las páginas editorial y de opinión incorporaron hechos informativos, concienciadores y analíticos, por ello, correspondió al editorial y a los artículos de opinión reflexionar al lector para que adopte una determinada posición. La reacción sobre la base de un pensamiento u orientación definida llega a representar y defender el interés manifiesto por el periódico, y ello, a la vez, llega a ser del interés de determinados grupos económicos y políticos, bajo el rótulo de reivindicación regional.

Este fenómeno regionalista resulta importante porque manifestó la movilización de la opinión pública, situación que dio lugar a la transformación de una idea en un discurso y posteriormente al Movimiento Autonomista Nación Camba. Este movimiento, que surge como regional, se fue convirtiendo en un movimiento de corte nacional o más bien “nacionalista” tratando de rescatar a los que no son aynaras, quechuas, guaraníes, ayoreos o personas que no entran en la definición étnica de nación.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 Conceptual

2.1.1 *Nociones básicas*

2.1.1.1 *La autonomía*

La autonomía desde siempre ha sido un tema latente de análisis y discusión en nuestro país. Con relación a este tema, Mancilla indica que “en todo el mundo el aislamiento geográfico y cultural representa un poderoso factor para el surgimiento de ideas autonomistas (MANCILLA 2007:31)¹

Empecemos este análisis con la definición de la autonomía. Sin lugar a dudas existen muchas, mas la que más se acerca a nuestros intereses es la mencionada por Sols que hace alusión al autogobierno enfocado en los territorios. Mas la autonomía no se da per se, existe una serie de requisitos que dan lugar a este proceso; entre ellos la distribución vertical del poder junto a la distribución horizontal que está conformada por el ejecutivo, legislativo y judicial (SOLS 2005: 4)².

Existen varias razones para el establecimiento de la autonomía, entre ellas figura:

- a) la política, que acerca el poder al ciudadano y posibilita la mayor participación ciudadana y el mejor control público
- b) la económica que sería la proximidad del gestor a la realidad que da lugar a una gestión más eficiente y adaptada a la realidad de cada lugar (:5)

Caso boliviano

Las autonomías, más allá de las presiones orientales y los miedos occidentales, son una realidad inminente en la futura organización del Estado en Bolivia. Su puesta en agenda tiene que ver con dos hechos: con la capacidad de incidencia política que ha tenido el movimiento nacional, particularmente cruceño en alianza con sectores empresariales y algunas organizaciones sociales, y con la necesidad de profundizar la democracia a través

¹ H. C. F. Mancilla, *Problemas de la Autonomía en el Oriente Boliviano*, Santa Cruz, Ed. El País 2007

² Luis SOLS, *Estados de las autonomías, desde la experiencia española*. En: Centro Cuarto Intermedio, 2005

de este régimen autonómico dentro de un Estado Unitario Descentralizado (VELASQUEZ 2005: 13).

Cabe resaltar que por espacio de casi 400 años, el área de Santa Cruz se halló en una especie de autonomía más o menos forzada debido a las dificultades de transporte y comunicaciones, al escaso comercio interregional y a la debilidad de flujos migratorios. Estos factores históricos juegan hasta hoy un cierto papel en la ideología de la nación cambia (MANCILLA 2007: 24).

Las autonomías aparecen en Santa Cruz como una demanda que ha ido desarrollándose desde el siglo XX. Dicha demanda está centrada en ser reconocidos en el escenario nacional, pues es en este reconocimiento se posibilita el desarrollo. Mas esta aspiración no ha tenido apoyo por parte del occidente y su oligarquía correspondiente, negando en más de una ocasión proyectos que ayuden al articulamiento nacional -y por consiguiente con la zona del oriente- dando prioridad al vertebamiento con el exterior del país. Similar situación sucedió con el fomento a la producción nacional, prefiriendo el ingreso de productos extranjeros (VELASQUEZ 2005:14)³.

Haciendo alusión a las diversas propuestas autonómicas, se puede manifestar que junto con la autonomía municipal existe una autonomía en nuestra realidad jurídica que es la universitaria, ahora aparece una tercera que es la regional y tiene una manifestación nítida en la autonomía departamental enarbolada por Santa Cruz y Tarija. Existe otra propuesta de autonomía territorial con base étnico-cultural (MAYORGA 2005:29)⁴.

Transición y crisis

Entre las causas coyunturales que coadyuvaron con el surgimiento del tema autonómico figura el desplazamiento de los partidos políticos tradicionales, los cuales fueron perdiendo representatividad hasta que salen de la esfera del poder. Sin embargo, la principal causa está centrada en la crisis del Estado Unitario centralista y vertical, el cual llega a ser visto como ilegítimo al ya no ser garante del bien común y del ejercicio de los derechos fundamentales (VELASQUEZ 2005:15).

³ Juan Carlos VELASQUEZ, *Pautas para comprender las autonomías*. En: Centro Cuarto Intermedio, 2005

⁴ Fernando MAYORGA, *Autonomía, crisis y reforma estatal en Bolivia*. En: Centro Cuarto Intermedio, 2005

Cabe resaltar que en la crisis, las clases subalternas se marginan del discurso hegemónico y las relaciones de producción pueden ser visualizadas en su cruda realidad. Por ello, la crisis alcanza a todos los sujetos sociales y no solamente a las clases subordinadas (PEÑA 2006: 26)⁵.

Desde hace muchos años que estamos viviendo la crisis de un proyecto hegemónico, aquel que empezó a forjarse desde 1982 a partir de la transición democrática y que adopta su rostro definitivo en 1985 con la aplicación del ajuste estructural. Desde esa fecha vivimos un periodo de hegemonía, un proyecto de reorganización del Estado al neoliberalismo en la economía bajo la idea de reducir el protagonismo estatal en la economía y la democracia representativa concentrada en los partidos políticos. Hegemonía en sentido que las reformas que se encararon en el país fueron aceptadas e implementadas bajo la visión de modernización. Este proyecto entró en crisis a partir del año 2000 (MAYORGA 2005: 29-30).

Esta crisis expresa debilitamiento, desarticulación y nuevas manifestaciones de transición a una nueva forma estatal. Dicha crisis no es sólo política, es una crisis de Estado-nación que presenta cuatro dimensiones:

- a) Economía, desde 1985 se vivió bajo el predominio del mercado respecto al Estado, así como de la inversión privada y extranjera respecto a la inversión pública. Como ejemplo de esta política tenemos a la capitalización.
- b) Política, ya no se encuentra vigente el modelo de democracia pactada entre partidos o en la toma de decisiones, concentrada relación ejecutivo-legislativo, con subordinación del parlamento a los designios presidenciales a través de la conformación de coaliciones parlamentaria.
- c) Estado centralista –reforzado con la revolución del 52- se encaminó hacia un Estado descentralizado, lo cual derivó en una autonomía que implicó una descentralización política, legislativa y fiscal.
- d) Sociedad, otro aspecto que enfrentó el Estado fue el proyecto de nación, que a partir de los 90 se enfocó hacia la sociedad pluricultural y multiétnica basada en la

⁵ Claudia PEÑA, Jordán Nelson, *Ser cruceño en octubre*. La Paz, Ed. Gente Común, 2006

interculturalidad, lo que da lugar al debilitamiento del sentido de pertenencia a la nación que implica una modificación de la propia concepción de la comunidad nacional (:30-32).

En este punto, Cardozo acota que la crisis del estado y la transformación de las mediaciones políticas dan lugar a un poder legislativo desprestigiado, al igual que la función política. Con esto el Estado pierde su soberanía interna y externa y –finalmente- con la separación de la esfera estatal de lo local o regional, el Estado pierde autoridad, hecho que da lugar a agendas que surgen de las movilizaciones por ejemplo (CARDOZO 2005:40-41)⁶.

Descentralización

La idea de la descentralización no se presentó de un momento a otro, fue un proceso de muchos análisis y propuestas. Adentrándonos en el marco legal, un primer momento se dio con la aprobación de la Ley de Descentralización Administrativa en 1995, la cual vio reflejada la necesidad de democratizar, así como de dar representatividad y legitimidad a los niveles intermedios de las autonomías municipales con el objetivo de construir un Estado más participativo a nivel regional y local (CARDOZO 2005:39).

La Ley de Participación Popular aprobada en 1994, seguida por Ley de Descentralización Administrativa de 1995, abrieron la real posibilidad de descentralizar la inversión pública, pero no con un criterio de utilizar el dinero solamente para ejecutar obras públicas, sino a través de verdaderos proyectos regionales de educación, urbanismo, vivienda, saneamiento básico, caminos vecinales y proyectos de riego. En gran medida el discurso autonomista de Santa Cruz y la identidad camba han contribuido a discutir mucho más para avanzar de la descentralización de los recursos financieros hacia la descentralización de los servicios públicos y la gestión completa de políticas públicas (MANCILLA 2007:62).

2.1.1.2 El regionalismo

El regionalismo, como una manifestación de reivindicaciones locales dista todavía aún de enfoques políticos autonomistas o separatistas. Para que el postulado regionalista

⁶ René CARDOZO, *Proceso de construcción de la demanda autonómica en Bolivia*. En: Centro Cuarto Intermedio, 2005

pueda convertirse en un postulado autonomista o separatista debe darse un proceso de construcción ideológica y doctrinaria. En este marco, las reivindicaciones cruceñas y de la zona oriental del país han evolucionado hacia la construcción del pensamiento del movimiento Nación Camba.

En Bolivia adoptamos las formas exteriores de las democracias occidentales y no se asimiló bien cuáles son los fundamentos de aquellas democracias y estructuras de mercado. En muchos casos olvidamos un componente central: la importancia de fortalecer la sociedad por medio de la participación respecto al rumbo que debe tomar nuestra democracia. Es aquí donde la ideología regionalista de Santa Cruz se levanta como una crítica contemporánea en contra de la implantación de modelos de gobernabilidad extrapolados de otras circunstancias, pues los influjos por imponer una autonomía regional a partir de la identidad cambia fuerzan a que el estado boliviano pueda efectivamente perder poder en función de su democratización hacia los márgenes regionales, pero también en medio de muchas dudas sobre la eficacia de tal descentralización para superar la pobreza y no atascarse en el reforzamiento del poder de ciertas élites, condescendientes una vez más con la desigualdad interregional. (MANCILLA 2007: 55-56)

2.1.1.3 Identidad

El concepto de identidad se refiere a un conjunto de percepciones que establece similitudes y diferencias en relación a otras personas. Bergholdt hace alusión a este término y su correspondiente significado etimológico, el cual deriva del pronombre latín *idem* que significa mismo y del sustantivo *identitas* que significa mismidad; por lo tanto, hay una relación muy fuerte entre identidad y uniformidad (PEÑA 2006:21).

Las identidades son construcciones sociales que no provienen exclusivamente de un pasado que subsiste en el presente. Las identidades son más bien construcciones sociales que emergen en el contexto actual como una respuesta a la necesidad de establecer diferencias y límites con otros grupos o conglomerados humanos. Las identidades son construidas e inventadas en el aquí y el ahora (:28).

La construcción social de la identidad pasa por procesos de identificación/desconocimiento de ciertos rasgos y características que están siendo constantemente legitimados o no con base en criterios definidos por el grupo (:29).

2.1.1.4 *Federalismo*

En general, los grupos que postulan el federalismo consideran que la centralización política y administrativa de los recursos fiscales asfixia a los gobiernos departamentales y regiones locales. En este sentido, el modelo federalista busca superar las asfixias fiscales combinando los principios de:

a) Subsidiariedad, donde las funciones y responsabilidades de gobierno se distribuyen de lo local hacia el centro, b) Compensación, que busca resarcir y equilibrar las diferencias entre los grados de desarrollo económico y social de los integrantes del pacto federal, c) Coordinación, que establece relaciones intergubernamentales de cooperación, concurrencia y solidaridad, a fin de que la actuación de los diferentes niveles de gobierno fortalezcan la unidad del Estado-Nación, no su fragmentación o parálisis, y, d) Participación ciudadana, en el que la sociedad civil y los electores intervienen bajo alguna modalidad en el diseño, instrumentación, evaluación y rendición de cuentas de las políticas públicas federalistas orientadas a satisfacer de manera oportuna, eficiente y razonable las demandas ciudadanas (LINN 1991: 38)⁷.

Los principios comprendidos en la organización federalista dan una precisión a su carácter político administrativo reconociéndose una forma de poder político distinto al modelo de Estado unitario porque presenta diferentes niveles de gobierno con determinadas atribuciones y responsabilidades públicas, además de una independencia política recíproca, que no es otra cosa que la presentación de una estructura dual (cfr.: LINN, 1991).

La estructura dual de organización del poder de un Estado tiene como fundamento la naturaleza política de las relaciones que se establecen entre los niveles de gobierno, caracterizadas por su independencia, no subordinación.

⁷ A. LINN, *Estudio sobre el regionalismo en América Latina*. México D. F., Ed. Siglo XXI, 1991

El modelo de Estado Federal, al asentarse en una estructura dual, permite tener mayor autonomía para decidir la distribución de los recursos que se generarían en su jurisdicción territorial. Los recursos fiscales generados en la jurisdicción correspondiente, ya no se concentrarían en el Estado unitario, sino que serían recursos con administración propia del gobierno federal. La regionalización federal, asentada en el derecho que se tiene sobre los recursos captados en suelo propio tiene una connotación estrictamente económica. Situación que se observó, cuando Santa Cruz de la Sierra se proclamó federal el año 1876 al referirse a la asfixia que mantiene estacionario al comercio e inmoviliza la industria local.

Modelos políticos administrativos de la organización federalista

La organización política federal no se presenta de forma homogénea y definida, sino que tiene variantes, en las cuales no ha hecho hincapié el movimiento federalista presentado en el departamento de Santa Cruz de la Sierra cuando manifiestan la pretensión de que se trataría de una organización adecuada a los intereses generales del departamento.

También en 1876 con la declaratoria de federación de Andrés Ibáñez, se hizo evidente que la reivindicación de organización política administrativa se asienta esencialmente en una petición económica. Por otro lado, los modelos de federalismo a los cuales se refieren las doctrinas políticas se distinguen en federalismo dual, cooperativo y visto como relación de poderes⁸.

El federalismo dual se caracteriza por la relación en la que predomina la tensión y el conflicto entre el Estado Central y los Estados Particulares y se debilitan los vínculos de consenso y colaboración. Ambos centros de poder son soberanos e iguales en sus esferas respectivas, en consecuencia se distinguen y distribuyen los poderes que cada uno debe realizar (cfr.: STORH, 1999). En cambio, en el federalismo cooperativo la distribución del poder y la autoridad entre el nivel nacional, departamental y local están mezcladas. Así, al federalismo dual le corresponde la visión estática y al federalismo cooperativo la dinámica. En el federalismo cooperativo de forma inevitable hay colaboración e interdependencia entre poderes (central y particular), deteniéndose en las múltiples relaciones y las variadas

⁸ Un análisis actual de los modelos de Estados Federales con énfasis en las nuevas relaciones económicas creadas por la globalización de la economía distingue las formas dual, cooperativo y como relación de poderes.

conexiones, aspecto que no ha sido considerado con profundidad durante el periodo de reivindicación federalista en la región cruceña en los años 1876 a la cabeza de Andrés Ibáñez y los hermanos Domingo en 1891.

Los gobiernos locales y el federalismo

El federalismo y los gobiernos locales ocupan una posición subordinada en relación con el eje central del Estado federal (cfr.: DAHER, 1999), es decir que se trata de una situación contraria al Estado centralista, lo cual fundamenta en gran medida el surgimiento de movimientos federalistas, tal es el caso de las reivindicaciones presentadas por Santa Cruz de la Sierra en los años 1876 y 1891. La propia estructura y la naturaleza no concentrada del Estado federal es un parámetro que se extiende a las relaciones entre las entidades federadas y las formas locales de gobierno que existen en su interior. La desconcentración permite una reivindicación (formal e informal) de los intereses locales ante las autoridades nacionales, lo cual tiende a reflejarse en una organización administrativa de tipo descentralizado y resulta congruente con el autogobierno, estando ambos en condiciones de influirse recíprocamente.

La estructura de los poderes del Estado federal posibilita que los gobiernos locales tengan un amplio espectro de funciones tanto propias, como delegadas o coordinadas (establecidas por acuerdo intergubernamental). La organización federal del Estado, si bien desconcentra la política fiscal, no representa de que hayan anulado la relación entre el poder central del Estado y el poder federal de las regiones, sino que existe una permanente subordinación.

La subordinación entre el gobierno central y federal, permite la cohesión del Estado nacional federal. Por ello, el análisis de la organización federal, no da elementos que muestren que represente una amenaza para la desintegración. En sí, el federalismo, básicamente pugna por la desconcentración de la política fiscal, es decir, por la autonomía en la distribución de los recursos fiscales, hecho que muestra su naturaleza económica.

En el contexto de la organización federal, Santa Cruz de la sierra entiende que dicha organización favorecerá a una mayor autonomía para administrar los recursos fiscales, razón por la cual, cuando se presentan adversidades en el orden político y económico manifiestan una lógica de culpa en contra el Estado unitario.

2.1.1.5 *Región y regionalismo*

Previamente a la explicación del contenido político regional de la manifestación regionalista del departamento de Santa Cruz, se hace necesario describir el significado del término región y regionalismo. Así, el término región evoca un área geográfica determinada, periférica o lejana al centro decisorio nacional y delimitada en sí misma (cfr.: HURTADO, 2003). En cambio el regionalismo, es un comportamiento político que se desarrolla en el seno de una región determinada que persigue objetivos económicos definidos.

En base al hecho regional y el comportamiento regionalista, los modelos de desarrollo económico han visto la necesidad de elaborar diseños de políticas que tienen como fundamento la regionalización, enfocándola como un elemento de progreso económico en el que las regiones contribuyen al enriquecimiento de su propia cultura, su prosperidad económica y al respeto de sus tradiciones e historia⁹. Aplicado este enfoque de modelo regionalizado al departamento de Santa Cruz, en base a los aspectos culturales y económicos se tiene la siguiente información que incide notablemente en el desarrollo de un comportamiento regionalista:

a) Aspecto cultural

El rasgo más sobresaliente del aspecto cultural del departamento en estudio, se refiere a la existencia de grupos étnicos que son los Guarayos, Sirionós, Chiquitanos, Chamacocos, Zamucos, Potoreras, Yanaiguas, Izozeños, Chiriguanos, Tapietes y Yuracarés. Los grupos étnicos tienen un lenguaje común, una tradición común de cultura y la religión común (cfr.: BECK, 1997). Desde el punto de vista organizativo, las características que manifiestan se relacionan con la estratificación social (cfr.: GRANDIN, 1992), la uniformidad o dicho de otra manera con los niveles económicos y las ocupaciones. Una uniformidad relativa de la estratificación social, económica y de ocupación intensifica la cohesividad. Las diversidades en cualquiera de los aspectos indicados, que se apartan de la homogeneidad no destruyen la cohesión que permite considerarla como grupo étnico.

⁹ Una región se caracteriza por tener una vocación productiva definida que es la base de su desenvolvimiento cultural, económico e histórico. Cada región tiene particularidades propias en relación a los tres elementos considerados, lo cual hace posible su distinción.

b) Aspecto económico

En el aspecto económico, Santa Cruz, se caracteriza por tener un alto potencial de explotación agrícola. Se cuenta con grandes extensiones de producción de algodón, caña de azúcar, tabaco, soya, arroz, vainilla, café, girasol, cacao, urucú (achiote), variedad de verduras, cítricos y frutas tropicales. También cuenta con actividad ganadera. Desde el punto de vista económico, los productos obtenidos de la agropecuaria, demandan de inversiones económicas para el establecimiento de centros agroindustriales o la exportación de las mismas.

La desatención en las inversiones por parte del estado centralizado a este sector, es lo que ha provocado una reacción local. Además están las reservas de hidrocarburos que si bien han sido desplazadas del primer lugar en importancia no dejan de ser motivo de tensión, más aun si consideramos que las grandes empresas petroleras que operan en el país tienen sus centrales asentadas en Santa Cruz. La reacción para potenciar la actividad económica ha sido el fundamento para las expresiones particulares de los movimientos regionales en distintos periodos históricos.

El criterio de nación en las reivindicaciones cruceñas

El departamento de Santa Cruz, como se ha observado anteriormente, ha desarrollado diferentes reivindicaciones político-regionales (federalismo, separatismo y regionalismo), que se distinguen de las presentadas en el periodo indicado (septiembre 2000 y marzo 2001), donde con frecuencia se reivindicó a la “nación camba”. Cabe aclarar que dicha reivindicación político regional, no ha sido la única y por motivos de estudio sistemático de la naturaleza de las diferentes reivindicaciones político regionales del departamento de Santa Cruz en la coyuntura indicada, el presente subtítulo se remite a analizar a la organización política: nación.

2.1.1.6 Nación

Para comprender con mayor cabalidad la reivindicación político regional del “Movimiento Autonomista Nación Camba”¹⁰ es necesario puntualizar el significado del término nación. La nación es un fenómeno político histórico, ello implica que a lo largo del

¹⁰ En el Foro Departamental sobre la cuestión nacional y la autonomía realizado en diciembre del año 2002, Carlos Dabdoub, al referirse al movimiento autonomista Nación Camba expreso que se suma como parte integrante para levantar esta bandera con el único propósito de precautelar los intereses regionales.

desarrollo de la sociedad política ha tenido diferentes significados, los mismos que se pueden identificar a través de las definiciones dadas en diferentes momentos históricos y, la dada, de manera particular por el “Movimiento Autonomista Nación Camba”.

Una definición de nación es la denominada anímica y señala lo siguiente:

Tener glorias comunes en el pasado, una voluntad común en el presente; haber hecho juntos grandes cosas, querer hacer muchas más; he ahí las condiciones esenciales para ser un pueblo. En el pasado, una herencia de glorias y remordimientos; en el porvenir, un mismo programa que realizar. La existencia de una nación es un plebiscito diario (ERNEST 1998: 241)¹¹.

De acuerdo a este enfoque, la nación es un concepto que encuentra su origen en un sentimiento arraigado en lo más íntimo del ser, en el sentimiento de una solidaridad que impele a los individuos a unirse en su voluntad de vivir juntos, es el sentimiento nacional. Esta definición refleja varios aspectos del discurso de los movimientos cruceños que reivindican la constitución de una nueva nación camba.

Así, los factores que determinan el fenómeno de sentimiento nacional son: la raza, la lengua, las tradiciones y las costumbres, la religión, la historia. La influencia de cada uno de estos factores varía según la nación de que se trate, ya que una misma puede estar compuesta por seres de razas diversas o de distintos credos religiosos o que hablan diferentes lenguas. Más fuerte que esos lazos culturales, religiosos o étnicos; es el sentimiento de solidaridad del conglomerado, sin el cual la nación no podría existir.

Otra definición que fusiona el Estado – Nación y es aplicada en el presente periodo histórico, señala lo siguiente:

La nación comprende un sinnúmero de aspectos de la vida humana y ejerce una influencia sobre casi todas las actividades del hombre, el Estado es solo una organización pública, el órgano establecedor del derecho, así el Estado no es un fin en sí mismo, es un medio al servicio de la nación. El Estado-Nación, históricamente hablando,

¹¹ Isaías ERNEST, *El Estado y la Nación*. Buenos Aires, Ed. Troquel, 1998

adoptó como primera forma la del Estado Monárquico-Absolutista, que se fue conformando en la medida en que un Señor Feudal se imponía progresivamente a otros señores feudales ya sea través de la fuerza o de pactos de cualquier tipo (ROSS 1999: 167)¹².

Esta definición de nación encuentra inseparable el concepto de Estado, donde la voluntad de un grupo de seres humanos de constituir un Estado convierte a este grupo en una nación. Nación significa en este caso una comunidad de destino, se tiene un pasado y una historia común y como consecuencia unos se sienten vinculados a otros en el presente y en el futuro; de este modo, la voluntad de destino común de uno o varios grupos nacionales es lo que constituye el propio Estado, situación que no ha sido alcanzada en la evolución Estatal de nuestro país, ya que en vez de existir correspondencia entre el Estado y las diversas naciones se han creado rupturas, hecho que nos muestra la historia de las luchas regionales del departamento de Santa Cruz.

El Estado-Nación es nacionalmente heterogéneo, ya que existen diferentes partes donde las nacionalidades están fuertemente mezcladas. La heterogeneidad es aceptada, sobre todo, porque las nacionalidades pequeñas, y en especial las pequeñas y atrasadas pueden salir beneficiadas al unirse para formar naciones mayores, lo que quiere decir que existe una permanente interacción de cooperación externa y solidaridad interna.

Para concluir el análisis del significado de la nación, incorporamos lo señalado por el movimiento autonomista “nación cambia”:

La “nación cambia” como grupo emergente, se extiende sobre las tres cuartas partes de la geografía de Bolivia. Desde 1825 cohabita con otras naciones como la aymara y la quechua. Esta cohabitación, según los historiadores es el producto de una cuestionada y descalificada Asamblea constituyente, que marginó a los protagonistas de las luchas libertarias y dio paso al nacimiento de Bolivia y por lo tanto al Estado boliviano, cuyo carácter centralista y excluyente, sirvió y sirve de expresión

¹² Josué ROSS, *Definiciones sociológicas básicas*. Valencia, Ed. Torres, 1999

política a la región alto peruana que se manifiesta también en ciertos segmentos de las clases dominantes a nivel nacional (El Deber, 24/II/2001: A26).

En esta última definición, se puede observar concretamente que tiene una orientación reivindicacionista, a diferencia de las anteriores definiciones que se refieren a organizaciones políticas ya constituidas.

Las circunstancias históricas que han dado lugar a la nación, no siempre tienen las características definidas, sino que la evolución de las características tendrá como resultado la configuración de una organización política denominada nación.

En este sentido, la reivindicación de “nación cambia” está referida a una nación a constituirse, donde los elementos que configuran la misma no se encuentran totalmente definidos.

Las ideas de las naciones política y cultural

Dar profundidad al análisis de la organización política denominada nación, implica efectuar distinciones de las diferentes ideas que se refieren a los elementos que comprende una nación, tal es el caso de las ideas de nación política y cultural, que se hallan comprendidas en la reivindicación política de “nación cambia” postulada por el movimiento autonomista que lleva el mismo nombre.

La nación no tiene como fundamento necesario la existencia de un grupo étnico, pero en un momento determinado de la historia, dicha organización étnica asegura el funcionamiento del aparato estatal, aglutinando a los individuos que la integran en el espacio económico, social y político abarcado por el Estado.

En relación con este tipo de nación, que asegura el funcionamiento del aparato estatal, el Estado no es consecuencia de ella, sino justamente lo contrario. El Estado resulta en gran número de casos ser el creador de la nación. Esta idea de nación tiene cuando menos tanta extensión en su uso como la idea de nación con base en la realidad étnica (SALLERON 2000: 53)¹³.

¹³ Mariano SALLERON, *Idea de la Nación – Estado*. México D. F., Ed. Diana, 2000

De acuerdo a la concepción indicada en la cita, los estados son impulsores de lazos culturales. El surgimiento de este tipo de nación política es el Estado-Nación caracterizado por la coincidencia entre la creación de una organización para el ejercicio de la autoridad y el desarrollo de una específica solidaridad entre su población.

La génesis de la realidad nacional impulsada por el Estado se asienta en el establecimiento de relaciones significativas entre lo cultural y político que marchan en base a la solidaridad nacional más allá de las particularidades étnicas. La puesta al descubierto de esta nación de base política que tiene su génesis en el aparato político estatal va a ser en ocasiones tardía (cfr.: SALLERON, 2000), bajo las consideraciones de que el proceso de creación de las naciones antiguas fue lento y de carácter espontáneo; la cohesión se encuentra garantizada por otros expedientes ideológicos y por la menor intensidad de la integración ciudadana que no demanda la concreción de la idea de nación.

Para la nación como unidad política, el Estado, es una organización utilitaria, construida por la inventiva política para la consecución de fines políticos, incluyendo los económicos. La política es el terreno de la oportunidad y la medida de su éxito es el grado en que las bases materiales del bienestar (ley y orden, paz, bienestar económico) son realizadas. Si se dan restricciones y dificultades en el bienestar económico, de manera directa se crean las condiciones materiales para una posterior ruptura en la unidad política del Estado, situación que tiende a presentarse en la relación del departamento de Santa Cruz con el Estado boliviano.

La idea de nación cultural que tiene su fundamento en que:

Una realidad cultural reclama como indispensable la realidad pre-política que es el grupo étnico, la idea de pueblo. Determina cuál es el elemento clave que garantiza la existencia de éste, está en función de las circunstancias de cada momento y de la posibilidad de singularización que mejor garantice el objetivo de diferenciación perseguido por los nacionalistas. El pueblo o el grupo étnico trascienden a la condición de nacionalidad o nación cultural en función de su voluntad de dotarse de una organización política propia. Es el

sustrato cultural que sirve como base al nacionalismo (GREFF 1998: 302)¹⁴.

Esta concepción de la nación da lugar al origen de una política nacionalista, donde el protagonista de la nación es la etnia, los derechos de la nación no son los que se derivan de los ciudadanos que la integran (cfr.: GREFF, 1998), sino que se deducen del organismo vivo y solidario que es la nacionalidad de base cultural. Estos rasgos de naturalidad en esta idea de nación cultural son los que proyectan sobre ella sus características potencialmente totalitarias.

El organismo vivo y solidario, en el seno de este tipo de nación se corresponde con la práctica societaria de nación. Este Estado basado en una nación cultural de corte comunitario y por ende susceptible de interesarse por la solución de todos y cada uno de los problemas de sus miembros que, a su vez, no buscarían en esa nación cultural satisfacciones específicas a sus necesidades. Cabe aclarar, que el hecho cultural forma parte de la nación, y solo cuando se le da mayor relevancia se expresa como corriente nacionalista, situación no presente en la reivindicación político regional “nación cambia” porque las reivindicaciones regionales que demanda el departamento de Santa Cruz, no buscan ser satisfechas en el hecho cultural, a pesar de contar con una serie de etnias en el interior de su territorio, sino que se concentra en peticiones esencialmente económicas.

2.1.1.7 *El discurso*

El discurso es una estructura formal, una organización lógica de signos que tiene una significación precisa. El hombre usa al discurso para comprender primero, y transmitir después la realidad. El periodista se vale del discurso para informar los sucesos; describir las situaciones, los personajes y los escenarios; relatar los acontecimientos; evaluar los hechos y comentar las noticias (GONZALES 1991:5)¹⁵.

Sin embargo, es posible reducir esta percepción a la propuesta de Van Dijk, la cual sostiene que el discurso es la unidad que interpretamos al ver o escuchar una emisión (VAN DIJK 1980:20)¹⁶.

¹⁴ Thomas GREFF, *Reivindicación de un mundo cultural de los antepasados*. México D. F., Ed. Trillas, 1998

¹⁵ Susana GONZALES, *Periodismo de opinión y discurso*. México D. F., Ed. Trillas, 1993

¹⁶ Teum VAN DIJK, *La noticia como discurso*, Buenos Aires, Ed. Paidós Ibérica, 1980

En el periodismo se combinan motivaciones sociológicas y lingüísticas para la elaboración de los mensajes, pues el periodista es un intérprete del acontecer social, quién en su discurso (mensaje) construye la realidad (GONZALES 1991:5).

Núñez Ladevéze sostiene que los efectos de la información son sociológicos y el lenguaje es sólo un instrumento, mas en la medida en que la información se reviste de lenguaje asume contenidos que son exclusivamente de lengua y discurso: al informar se describe, se evalúa y se argumenta (:5). En este punto resulta necesario mencionar un término importante: la información.

Según la definición realizada por Paoli, que para nuestros objetivos es la más adecuada para introducirnos a nuestro tema, “la información es un conjunto de mecanismos que permiten al individuo retomar los datos de su ambiente y estructurarlos de una manera determinada, de modo que le sirvan como guía de su acción” (PAOLI 1983:15)¹⁷. Esto significa que las personas al estar en contacto con su entorno, tienen la libertad de seleccionar qué es lo que les llama más la atención y a partir de esa elección asignarles un lugar dentro de sus formas de actuar. Con este hecho se puede ver que la información tiene repercusión sobre los actos de las personas, porque a partir de la recepción de la misma, las personas pueden modificar de alguna forma su conducta.

Formas Discursivas

Para distinguir los géneros periodísticos en función del uso del lenguaje como expresión del discurso, se tomará en cuenta el planteamiento clásico de la estilística¹⁸, el cual las divide en grupos:

- a) Exposición, tiene por fin enunciar los hechos y las ideas con el objetivo explicar la naturaleza de un objeto, idea o tema. Es empleada como materia prima en el periodismo, pues la información es uno de sus propósitos básicos (GONZALES: 16-17).
- b) Descripción, es la forma que adopta el discurso para señalar las características de un objeto, que en ocasiones se utiliza junto con la narración. Una buena descripción depende de la capacidad del periodista para observar la realidad, escoger los detalles

¹⁷ J. Antonio PAOLI, *Comunicación e información*. México: Editorial Trillas, 1983

¹⁸ Martín Alonso llama a estas formas discursivas *categorías de la estilística*. En este caso se denominará argumentación a los que él designa oratoria.

más significativos y expresar su mensaje mediante un lenguaje nuevo y preciso (:12-13).

- c) Narración, su objetivo es relatar un suceso o serie de sucesos relacionados de tal manera que adquieren un significado distinto de aquel que tienen por separado. Importa al periodista lo que sucede a las personas y lo que ellas hacen, para lo que se observará la consulta de los individuos y destacar la importancia de la acción y sus posibles consecuencias sociales (:14-15).
- d) Argumentación, su propósito es convencer al lector para que adopte una determinada actitud y está dirigido al intelecto y a los sentimientos de las personas por su interés persuasivo (:17).

En síntesis, la distinción de las formas del discurso tiene por objetivo establecer un sistema de análisis que permite conocer mejor el propósito general de los mensajes y determinar la forma más conveniente de redactarlos. Es así que mediante estas formas discursivas el periodista presenta al lector una visión del mundo que le ayudan a relacionarse mejor con su entorno, al mismo tiempo que le manifiesta su opinión (GONZALES 1991:11-12).

Los artículos de opinión constituyen el espacio periodístico en el cual se manifiestan argumentos, posiciones, puntos de vista, etc. Su naturaleza es polémica porque incluyen: información necesaria para la comprensión del suceso y el razonamiento que tiene características de probabilidad y verosimilitud (:18-19).

El papel del discurso de los medios de difusión llega a tener mucho peso, pues las representaciones sociales en general se transmiten tanto a través de las conversaciones como por medio de las diversas formas de discurso público. Por esto, se concluye que el discurso de los medios ejerce un impacto en los conocimientos, actitudes e ideologías sociales, a pesar de las diferencias sociales o políticas de las personas (VAN DIJK 1980:173-174).

2.2 Referencial

2.2.1 *El periódico como actor político*

La concepción del periódico como medio de comunicación masiva da por supuesto que ese medio es un actor puesto en interacción con otros actores sociales (BORRAT 1989:9)¹⁹.

Se entiende por actor político a:

Todo actor colectivo o individual capaz de afectar al proceso de toma de decisiones en el sistema político... el periódico independientemente de información general es un verdadero actor político de naturaleza colectiva, cuyo ámbito de actuación es el de la influencia, no el de la conquista del poder institucional o la permanencia en él. El periódico influye así sobre el Gobierno, pero también sobre los partidos políticos, los grupos de interés, los movimientos sociales, los componentes de su audiencia. Y al mismo tiempo que ejerce su influencia, es objeto de la influencia de otros, que alcanzan una carga de coerción decisiva cuando esos otros son los titulares del poder político (:10).

De acuerdo al significado de actor político, se reconoce un poder incuestionable del periódico como medio de comunicación masiva porque las funciones no se restringen sólo al hecho de informar, sino que se producen mensajes de publicidad y entretenimiento para persuadir a las masas y conducir las hacia un debate o confrontación política, en donde el periódico llega a ser un actor político más que cumple la función de polémica y debate (cfr.: DORNER, 1999). Ello desarrollado en un ámbito de democracia (pluralidad de ideas), llega a constituirse en un elemento político de la corresponsabilidad de la acción pública.

Es evidente asimismo, que el análisis del periódico como actor es inseparable del análisis del sistema político del que forma parte (:11). El análisis destaca entonces las relaciones del periódico con el centro de las decisiones de ese sistema: el gobierno. Pero al mismo tiempo debe incluir el de las relaciones del periódico con otros actores integrantes

¹⁹ Héctor BORRAT, *El periódico, actor político*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili S. A., 1989

de ese sistema. Los partidos políticos, los grupos de interés, los movimientos sociales, los restantes medios de comunicación masiva.

Según afirma Borrat, en el sistema político y en el subsistema de los medios el periódico consolida públicamente su identidad como *narrador y comentarista de conflictos entre actores de la actualidad periodística*. Al mismo tiempo, se perfila frecuentemente como participante de *conflictos políticos a título de parte principal o del tercero involucrado*. Percibir al periódico como actor del sistema político es considerarlo como un actor social, puesto en relación de conflicto con otros actores y especializado en la producción y la comunicación masiva de relatos y comentarios acerca de los conflictos existentes entre actores de éste y de otros sistemas, (:14) lo cual se encuadra a calidad con lo definido en la comunicación política.

Los conflictos narrados y comentados en el discurso polifónico del periódico son solamente una parte reducida del conjunto de conflictos conocidos por el periódico. Sobre este conjunto, el periódico decide sus inclusiones y exclusiones y, entre los conflictos incluidos, sus jerarquizaciones

Cuando la línea política -del periódico- se hace explícita, su escenario es el editorial. De manera implícita, en cambio, la línea política recorre y modela todo el temario publicado, entendida como la estrategia del periódico, decide inclusiones, exclusiones y jerarquizaciones tanto en los escenarios de los relatos informativos como en los escenarios de los comentarios políticos (:33).

Esto podrá observarse claramente en capítulos posteriores cuando se haga la distinción de lo que el periódico El Deber publica claramente en su línea editorial y lo que incluye en las páginas de opinión, que si bien no marcan su línea editorial, si muestran una decisión de inclusión y jerarquización de distintos temas específicos.

Hay una clara diferencia entre el conjunto de conflictos en los que el periódico es actor y este otro conjunto de conflictos de los que es narrador y comentarista. Conflictos latentes y conflictos manifiestos se suponen en el primer conjunto, en tanto que los manifiestos ocupan casi todo el ámbito del segundo, a no ser que excepcionalmente, el periódico incluya en su discurso el análisis de ciertos conflictos latentes que por esta intervención suya pueden pasar entonces a ser conflictos manifiestos. (:17)

Es posible esquematizar los diferentes roles que puede desempeñar el tercero de la siguiente manera:

- a) Rol intermediario neutral o imparcial, se mantiene fuera del conflicto, como mediador o árbitro.
- b) Rol del tercero pícaro, el tercero no está directamente involucrado en el conflicto, pero trata de aprovecharse de él.
- c) Rol de divide e impera, el tercero interviene directamente en el conflicto, o incluso lo provoca, para sacar provecho. (:21)

Ya en la identificación de estos roles entenderemos a El Deber en el rol del tercero imparcial que de alguna manera se mantiene fuera del conflicto, pero que sin duda lo hace manifiesto al darle cabida en sus publicaciones.

Meadow sostiene que los medios de comunicación pueden iniciar un conflicto que de otro modo sería latente informando o dando espacios a posiciones o discursos opuestos. Los productores de decisiones, acuerdos o consensos que más tarde pueden ayudar a la resolución de un conflicto, o a la consolidación de un discurso inicialmente pueden ser informados de la existencia del conflicto, o bien articulados por los medios de comunicación masiva, en este caso específico por el periódico (:27).

Tal como se expresó anteriormente cuando se trataba el tema de la comunicación política, los medios tienden a excluir de sus relatos y comentarios a parte de sus actores, ya sea por decisiones estratégicas de sus cúpulas, o por aplicación de prácticas rutinarias en las que todos coinciden (:27) lo cual nos permite resaltar que la sola inclusión de determinadas temáticas en las páginas de un periódico es en sí misma significativa.

La actualidad periodística no coincide –no puede coincidir– con la actualidad a secas, aunque recoja de ella la mayor parte de su materia prima. Es producción del periódico y no reproducción de la realidad, es producto final de un proceso que la construye para darle vigencia en el mercado durante un periodo que empieza con su puesta en venta en los quioscos y termina con su sustitución por el temario siguiente (:39).

El periódico desempeña las funciones primordiales de vigilar el ambiente para entender su entorno (interpretación que la sociedad hace de lo que pasa a su alrededor y la adopción o determinación de las conductas adecuadas ante los acontecimientos) (cfr.:

DORNER, 1999); la de transmitir gran parte de la herencia social y cultural (el periódico se convierte en transmisor que informa a los diferentes estratos de la sociedad y de la conveniencia en adoptarlos a través de los conocimientos), y la función de entretenimiento. Otra función consiste en otorgar un estatus o nivel social a quienes son receptores de sus mensajes concediéndole una determinada importancia a un asunto (cfr.: LANDES, 1998), a una persona o a una organización.

Estas son la función referencial (define las relaciones entre el mensaje y el emisor), función connotativa (define las relaciones entre el mensaje y el receptor), función estética, (relación que tiene el mensaje consigo mismo), función fática (afirma, sostiene o detiene un acto de comunicación en cualquiera de sus etapas), función metalingüística (define el sentido de los signos que se utilizan en un acto comunicativo y que pueden o no ser comprendidos por el receptor).

Si se enfocan de manera parcial, las funciones que cumple el periódico, considerando solo las que están referidas a la vigilancia y el desarrollo de pautas de conducta de los grupos sociales, y la de transmitir parte de la herencia social y cultural, en forma concreta se estaría definiendo el rol político cumplido por el periódico (cfr.: ORGEL, 1996).

2.2.2 Histórico

2.2.2.1 Santa Cruz

El departamento de Santa Cruz de la Sierra se encuentra ubicado en la parte este del país y se caracteriza por tener un clima predominantemente tropical. A la característica climática se suma la particular geografía del departamento que ha tenido como consecuencia una especie de aislamiento de las demás regiones del país, donde se desarrolló una mayor integración caminera²⁰ y el impulso a las actividades económicas por parte del Estado²¹, así el Oriente separado del altiplano por la gran cordillera oriental permaneció inexplorado (cfr.: KLEIN, 1987).

²⁰ Durante el gobierno de Aniceto Arce, año 1891, se impulsó la construcción de los ferrocarriles en la red occidental sin considerar al departamento de Santa Cruz

²¹ El proceso de liberalización económica del país sentó las bases para la exportación de minerales, lo cual fue impulsado por los gobiernos de turno sin orientarse a la industrialización y explotación de los recursos naturales existentes en la zona oriental del país.

Ante el desarrollo desigual de las regiones oriental y occidental a lo largo de la historia del país y por la centralización de la hacienda pública que privilegiaba al occidente, surgieron varias organizaciones cruceñas que reclamaban más atención a su desarrollo económico. Entre estas, se encontraban la “Asociación Federal” formada el año 1877, la “Sociedad de Estudios Geográficos e Historia de Santa Cruz” en 1904, “El Oriente” en 1922 (cfr.: RODRÍGUEZ OSTRIA, 1993), mismas que comenzaron a cuestionar la organización centralizada del Estado en el afán de impulsar el crecimiento económico de la región cruceña.

Es en este marco que Santa Cruz de la Sierra comenzó a construir su propia historia a finales del siglo XIX teniendo como común denominador la objeción al manejo centralizado de los recursos económicos financieros del Estado.

En este sentido, lo que analiza el presente capítulo son las características históricas que han marcado las luchas regionales del departamento de Santa Cruz en el afán de conseguir mayor autonomía para el manejo de los recursos de la hacienda pública, que implica una administración propia de los recursos fiscales que se logren captar en el departamento; así surgieron movimientos con connotaciones federalistas²², separatistas²³ y regionalistas²⁴.

Connotación federalista de las luchas cruceñistas

La organización política administrativa del federalismo que se basa en los principios de compensación, coordinación y participación ciudadana, permite la distribución de potestades tributarias que han sido reivindicadas desde el nacimiento de la república²⁵, y, a lo largo de la historia de Bolivia se han convertido en una reivindicación política de carácter regional, tal es el caso de Santa Cruz de la Sierra. El departamento de Santa Cruz comenzó con dicha reivindicación a partir del año 1876, donde se llegó inclusive a una

²² Sistema político organizativo que reúne a varios Estados

²³ Separación territorial y organizativa del Estado para conformar uno nuevo

²⁴ Movimiento que reivindica un interés local sin desmembrarse del poder central

²⁵ Carlos Valverde Barbery señala que en la época de fundación de la República, se presentó a la Asamblea, en fecha 13 de agosto de 1825, la idea de que Bolivia debía ser una República Federal y no unitaria, esta idea fue derrotada por escasos dos votos.

sublevación declarando la Federación de Santa Cruz, en cuya cabeza se encontraba Andrés Ibáñez²⁶.

La Federación proclamada lanzó una serie de manifiestos, y uno de ellos correspondiente al 25 de diciembre de 1876, hace una referencia general sobre la situación en que se encontraba la ciudad de Santa Cruz explicando que el atraso y la miseria, son el resultado de la fatídica válvula gubernamental (centralismo), y por ello el comercio tiene el rasgo de ser estacionario y la industria se encuentra en un marasmo de inmovilidad (DURAN y PINCKERT 1988: 238)²⁷.

Otro movimiento de connotaciones federalista fue la “rebelión de los domingos” ocurrida el 2 de enero de 1891.

Los que iniciaron la revuelta federalista y antigubernamental fueron Domingo Ardaya y Domingo Ávila (a este nombre común de las dos personas se debe el nombre de rebelión de los domingos) y se dirigió contra el gobierno despótico del industrial minero Aniceto Arce objetando que el ferrocarril andino rompe la solidaridad del interior de la república con el departamento de Santa Cruz y deja condenado a perecer en el aislamiento. Durante mes y medio los rebeldes permanecieron con el control de la capital cruceña, al cabo de los cuales fueron derrotados en la Angostura (ROCA 1999: 7)²⁸.

En la actualidad, el federalismo es postulado por organizaciones cívicas del departamento y de forma particular se creó un partido político con el nombre de Movimiento Federalista Democrático²⁹ cuyo objetivo central es la interrelación entre regiones, para la cual necesitan el manejo y decisión autónoma sobre sus recursos. Este partido no alcanzó a tener trascendencia nacional ni a ser una expresión política del conjunto de la sociedad cruceña, ya que las reivindicaciones regionales a lo largo de la

²⁶ Andrés Ibáñez liderizó el movimiento federalista presentado en Santa Cruz de la Sierra a fines del XIX colocándose de frente al autoritarismo centralista.

²⁷ DURAN y PINCKERT, *Federalismo*, México D. F. Ed. Caballito, 1988

²⁸ José Luis ROCA, *Fisonomía del regionalismo boliviano*. La Paz, Ed. Los Amigos del Libro, 1999

²⁹ El 1 de abril de 1987 se organizó el Movimiento Federalista Democrático como un partido de alianza de las diferentes clases sociales reconociendo a Bolivia como un Estado Federal integrado por 9 Estados cuya circunscripción son los actuales departamentos y sus pueblos.

historia de Santa Cruz de la Sierra han tenido connotaciones políticas diferentes, tal es el caso del separatismo y regionalismo.

Connotación separatista de las luchas de reivindicación cruceñista

A la par de las reivindicaciones regionales y conflictos de carácter político que ha tenido el país³⁰, algunos de ellos han mostrado connotaciones separatistas; es decir, que se desarrollan bajo la intencionalidad de constituirse en un nuevo Estado o de lo contrario anexarse a alguno de los Estados vecinos.

Que el departamento de Santa Cruz, a lo largo de la historia de Bolivia, haya tenido una conducta separatista se ha constituido en un tema de discusión que remueve los antecedentes históricos del departamento. Se han realizado investigaciones de mucha validez político-histórica, entre ellas tenemos la de la Coordinadora de Historia³¹, José Luis Roca³² y Sergio Antelo Gutiérrez³³. Este último pone en claro que el Estado Altoperuano y la nación Aymara – Quechua se constituyeron en los actores fundamentales de los separatismos que caracterizan al Estado Boliviano.

De acuerdo al criterio del autor citado, a ello se suma el separatismo explícito o implícito que marca la vida de los nacionalismos periféricos o sub-estatales, los mismos que bajo el liderazgo de Santa Cruz y a través del tiempo y la historia, se han constituido en una pieza clave para determinar la viabilidad o inviabilidad del Estado Altoperuano (cfr.: ANTELO GUTIÉRREZ, s/a).

Connotación regionalista en las luchas de reivindicación cruceñista

Un hecho de importancia histórica para el departamento de Santa Cruz de la Sierra y de significación regional es la implementación del 11,0% de regalías petroleras³⁴, la

³⁰ Las reivindicaciones regionales se concentran en reclamos que favorecerán económicamente y parten de la región hacia el Estado central, situación contraria se presenta en los conflictos de carácter político donde una situación global empuja a que la región reaccione postulando sus demandas locales.

³¹ En los estudios referidos a la guerra federal muestran antecedentes históricos del regionalismo cruceño y de los demás departamentos, dichos estudios se efectuaron el año 1999.

³² Estudios de los problemas regionales de Santa Cruz, el cual participó en varios seminarios explicando el contenido político, organizativo e histórico de la Nación Camba

³³ Cuenta con un estudio sobre la libre determinación de los cruceños. Es un estudio completo y único en su género.

³⁴ Durante el gobierno de Germán Buch se reconoció a Santa Cruz el 11,0% de regalías petroleras, el cual pretendió ser anulado por el Código de petróleo del año 1956. Ello provocó la reacción de la población y las organizaciones cruceñas, transformándose en una lucha de carácter regional.

organización de la Unión Cívica Cruceñista³⁵ y el Comité Cívico³⁶. El Comité Cívico es reconocido como conductor natural del movimiento regional cruceño que hace frente a quienes se oponen al desarrollo de la región y sus reivindicaciones (COMITÉ PRO SANTA CRUZ 1985: 12)³⁷.

Una comprensión precisa de la lucha reivindicacionista del departamento de Santa Cruz, nos lleva a la necesidad de puntualizar con claridad los aspectos teóricos de la región y el regionalismo.

Si bien en determinado momento de la historia, organizaciones cívicas y políticas del departamento de Santa Cruz han reivindicado la constitución de un gobierno federal con la finalidad de alcanzar un desarrollo económico regional, esta no ha sido la única manifestación regional.

La corriente regionalista, que en forma orgánica y estructurada comenzó a actuar, apareció en Santa Cruz en los primeros años del Siglo XX (cfr.: ROCA, 1980). Esta corriente regionalista no se presenta como un postulado unívoco, sino que actúa con flexibilidad para constituirse en otro tipo de manifestación, tal es el caso del federalismo y el separatismo territorial.

La flexibilidad que manifiesta la corriente regionalista, se debe a que dicha corriente no se ha logrado estructurar como un movimiento con ideología propia a diferencia de los movimientos federalistas y separatistas.

Uno de los aspectos que incidió en la flexibilidad del movimiento regionalista fue la ausencia del desarrollo de un pensamiento propio que dé los lineamientos para una conducta típicamente regional, distinta de los enfoques federalistas y separatistas. Es decir, que desde el punto de vista doctrinario, el movimiento regionalista no ha logrado sentar bases ideológicas a diferencia de otros movimientos que tiene la misma naturaleza en los países vecinos³⁸.

³⁵ La Unión Cívica Cruceñista se organizó el 7 de octubre de 1957 en el paraninfo universitario, a cuya cabeza se encontraban Carlos Valverde Barbery, Julio Cortéz Lozada y Jorge Landivar Gil.

³⁶ El Comité Cívico Pro Santa Cruz fue constituido el 30 de octubre de 1930 con los auspicios de la Federación Universitaria Local y cuenta con Resolución Suprema 43790 de fecha 28 de julio de 1951.

³⁷ COMITÉ PRO SANTA CRUZ, *Informe actividades de la gestión 1995*. Santa Cruz, s/e, 1985.

³⁸ Francisco Albistur efectúa un análisis sobre las consecuencias del desarrollo regional y local, en el cual se detallan las experiencias regionales de Europa y América Latina. En América Latina los movimientos

2.2.2.2 *El Deber*

Antecedentes históricos

El periódico *El Deber* fue fundado en fecha 10 de junio de 1953 por el Dr. Lucas Saucedo Sevilla, y quien se responsabilizó de la administración gerencial fue el Dr. Mario Saucedo Mercado.

En su primera época (tuvo una duración de ocho años 1953-1961), el periódico tuvo formato tabloide de cuatro páginas con una circulación que no llegaba a los 300 ejemplares. La frecuencia de publicación fue bisemanal, miércoles y sábado. En esta época se contó con tres directores: Mariano Saucedo Mercado, Alberto Lozada Cuellar y Pedro Rivero Mercado.

La primera época de funcionamiento del periódico concluye el año 1959 y fue cerrado por falta de garantías, a raíz de un asalto de que fue víctima por asumir la defensa intransigente de los derechos de la región. Es importante resaltar la identificación del periódico con la lucha regional desde sus inicios.

La segunda época comienza con la reaparición en fecha 11 de febrero de 1965, y fue Pedro Rivero Mercado quien nuevamente asumió las responsabilidades de dirección. El formato se mantuvo tamaño tabloide e incrementó el número de páginas en sus ediciones de 8 a 10.

La frecuencia de su publicación fue diaria, excepto los días lunes. Gran parte de la segunda época se trabajó con tipografía manual y utilizando prensa también manual. Se pasó luego a las prensas planas a motor y las ediciones comenzaron a aparecer todos los días, incluyendo los lunes, con 16 y 20 páginas normalmente.

En 1982 adquiere maquinaria offset, que lo introducen en una nueva dinámica. A pesar de conservar el tamaño tabloide, sale todos los días y aumenta sus páginas a 30 y 32, además de su suplemento de 12 páginas los domingos. En esos años complementa su modernización con una red informativa nacional e internacional, primero con el servicio

regionales han logrado constituir bases ideológicas en las áreas económica (modificación de la dimensión del Estado, modificación de la capacidad normativa y reguladora del Estado, aplicación de políticas y fondos de compensación) y cultural (coherencia entre las decisiones de descentralización y respeto a la diversidad cultural, fomento a la participación ciudadana de forma directa, desarrollo de una cultura de respeto, dar cauces administrativos a las demandas de los ciudadanos).

telefónico para luego emplear el teletipo. Aquí cabe resaltar las mejoras en el periódico que coinciden con la consolidación del crecimiento económico del departamento de Santa Cruz. Alrededor de 1995 se produce el cambio de diseño y una reorganización del diario, apuntando a su modernización. En ese entonces, su tiraje ya superaba los 12 mil ejemplares, según sus propietarios, constituyéndose en el diario líder de Santa Cruz. Para esos años, ya contaba con servicio de noticias y telefotos recibidas vía satélite, así como corresponsales en las principales ciudades del país y las provincias.

En 1996 se produce el traslado a su casa central de la avenida “El Trompillo”, considerado uno de los edificios más modernos de medios de comunicación en Bolivia. En ese mismo año se conecta a la red informática mundial de Internet. Cuenta con equipos de impresión de la más avanzada tecnología, que permiten ediciones diarias a todo color.

En la actualidad, dicho periódico se constituyó en el decano de la prensa del oriente boliviano, cuenta con modernos equipos de impresión en offset. Los sistemas son electrónicos y computarizados. Las ediciones normalmente son de 90 a 120 páginas, con un suplemento diferente cada día.

En la planta administrativa de la publicación se encuentra como director Pedro Rivero Mercado, jefe de redacción Tuffí Aré Vásquez y jefe de información Roberto Dotti. Cuenta con dos gerentes: Rosa J. de Rivero y Sonia Rivero de Saucedo; la directora de la página de sociales es María del Rosario R. de Gandarilla y el editor general Juan Carlos Rivero Jordán.

Al cumplir los 30 años de vida, el periódico fue galardonado con la máxima Condecoración Nacional del ‘Cóndor de los Andes’, a la vez, por dos años consecutivos fue ganador del trofeo de oro a la calidad (Brasil) y muchos otros premios de carácter nacional y regional. Todo esto nos permite afirmar que se trata ya de un periódico importante y muy representativo en el departamento de Santa Cruz.

Estructura actual del periódico

a) *Características principales del periódico*

Se trata de una publicación independiente, al servicio de los intereses de la región y el país. Desde su fundación la identificación regional del periódico ha sido una de las

principales preocupaciones de quienes han estado a cargo de este medio. Es de circulación nacional con un tiraje diario de 40 mil ejemplares.

El Deber como empresa es una organización familiar. Sin embargo en el último tiempo se ha permitido la inclusión de profesionales jóvenes que no tienen relación de parentesco con la familia Rivero Jordán, tal el caso de Tuffí Aré como jefe de redacción y de Roberto Dotti como jefe de información.

En el documento que el propio medio proporciona al público que lo requiere, El Deber se define como una empresa sin compromisos políticos, sectarios, religiosos ni de ninguna índole. Y afirma que nunca recibió ayuda ni subvención privada ni pública, lo cual le permite proclamarse absolutamente independiente.

Se identifica con la democracia y es sostenida su cruzada en contra del narcotráfico. (cfr.: PRICEWATERHOUSE COOPERS, 2002) Esta aseveración se respalda en todos los editoriales que tocan el tema del narcotráfico, así como en las propias declaraciones del director y del jefe de redacción. Se considera un medio de comunicación absolutamente moderno que se relaciona con todo el mundo por vía satélite, a través de las agencias extranjeras Reuter, AFP, EFE y la nacional ANF. Cuenta con corresponsales en las principales ciudades del país, las provincias cruceñas y en algunos lugares del exterior.

b) Secciones que presenta el periódico

La división por secciones tiene una doble finalidad. Una de ellas es la de ubicar al lector en la temática de su preferencia sin que desarrolle esfuerzos de búsqueda, y la otra finalidad es la de facilitar la incorporación de las nuevas noticias en una sección anteriormente ya definida, lo cual tiene como resultado el aumento de la velocidad del armado.

La división tiene una finalidad estrictamente organizativa, ya que a la vez implica el definir responsabilidades del personal, normalmente se presenta uno por cada sección, el cual centraliza y selecciona las noticias o artículos a publicarse.

El periódico El Deber de Santa Cruz de la Sierra, en su difusión diaria incorpora una variedad de secciones divididas por áreas temáticas enumeradas por letras. Así se tienen las secciones “A” comprendida por la página editorial, opiniones y la información general; “B” (información económica e internacional); “C” (escenas, cultura y espectáculos), “D”

(deportes), “E” (sociales) y “F” (comercial). La cantidad de páginas de cada sección se detalla en el cuadro 1.

De acuerdo al cuadro indicado, el periódico en estudio, tiene secciones definidas que buscan cubrir las expectativas de información de amplios grupos de la sociedad. A la vez, las secciones “A” y “F” se subdividen en varias subsecciones. En el caso de “A”, las subsecciones se hallan relacionadas a la información de la ciudad (Santa Cruz), provincias, seguridad, nacional, y, de manera no permanente se incorpora “B” y “C”.

El periódico también cuenta con suplementos fijos y especiales. Así, por ejemplo, se tiene que “El Debercito” es un suplemento dirigido a los niños en edad escolar que se publican solo los días jueves. También se tiene los suplementos “Brújula” (literario) y “Extra” (revista dominical) que se publican los días sábado y domingo respectivamente.

c) Los artículos editoriales y de opinión

Una sección permanente del periódico El Deber, son la página editorial y de opinión. Estas páginas se encuentran a cargo del Dr. Pedro Rivero Mercado.

En el editorial se manifiesta la línea política que sigue el medio ante determinadas situaciones que son clasificables de acuerdo a la naturaleza del hecho o el acto de interés social. En este sentido una caracterización del contenido de los artículos editorial y de opinión correspondientes al mes de *diciembre del año 2002* hace referencia al pensamiento político actual del periódico. Dicha clasificación en función al contenido se muestra en el cuadro 2, observándose que la política y economía son los más importantes.

En lo que hace a la política el editorial del periódico El Deber, se refirió a la coca cocaína (4 diciembre 2002), al reto de sobre vivencia política del Movimiento Nacionalista Revolucionario (MNR) y Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR) (5 diciembre 2002), la despolitización del Ministerio Público (7 diciembre 2002), los momentos cruciales que atravesaba el país (11 diciembre 2002), interrogantes sobre la ‘nación cambia’ (12 diciembre 2002), antecedentes de dirigentes políticos (13 diciembre 2002), política municipal (14 diciembre 2002), el alto precio de las coaliciones gubernamentales (15 diciembre 2002), la ausencia de líderes políticos regionales (20 diciembre 2002), la tentación del poder (21 diciembre 2002), las soluciones por la fuerza (28 diciembre 2002),

sugerencias de acuerdos antes que enfrentamientos (29 diciembre 2002) y el pesimismo sobre el futuro político (31 diciembre 2002).

Si bien los editoriales tuvieron preminencia en la temática política, no se observa la misma situación en el caso de los artículos de opinión, en los cuales la temática política y económica se encuentran equilibrados (con 22,5% cada uno). Otra situación a considerar en el contenido de los artículos de opinión es el caso de la festividad religiosa de navidad, el cual cubre un 9,4% de los artículos de un total de 127.

El periódico El Deber no es un periódico especializado en alguna temática, sino que brinda a los lectores la más amplia variedad. A ello, se suma el hecho de que de acuerdo a la coyuntura y el momento del año que se vive, el periódico define los contenidos a publicar.

2.2.3 Contextual

2.2.3.1 La crisis política de septiembre de 2000 a marzo de 2001

Una vez desarrollados los antecedentes de las reivindicaciones regionales del departamento de Santa Cruz de la Sierra, los antecedentes históricos del periódico El Deber de Santa Cruz de la Sierra y la caracterización de la línea política actual que desarrolla, a través del análisis de los artículos editorial y de opinión, el presente capítulo ubica contextualmente el periodo de crisis política vivida a partir de septiembre del año 2000 hasta marzo de 2001, con la finalidad de identificar el rol político asumido por el periódico en estudio.

En el año 2000, nuestro país ha sido escenario de diferentes conflictos políticos. Entre los más importantes se puede citar: a la guerra del agua³⁹ y el bloqueo de la carretera principal entre los departamentos de Cochabamba y Santa Cruz de la Sierra que se dio en el mes de septiembre⁴⁰.

Ambos movimientos se caracterizaron por la participación masiva de sectores populares que se enfrentaron al poder central en busca de lograr atención a demandas sectoriales, el primero para poner freno a una subida de tarifas en el agua y el segundo para

³⁹ Movimiento social que se concentró solo en el departamento de Cochabamba, por su radicalidad y fuerza logro que el gobierno rompiera el contrato que tenía con la multinacional Aguas del Tunari.

⁴⁰ Se trató de otro movimiento presentado en el año 2000, pero tuvo trascendencia nacional debido a que se efectuó un acuerdo entre las fuerzas más importantes del movimiento campesino nacional: El Movimiento al Socialismo y el Movimiento Indígena Pachakuti.

impedir el establecimiento de cuarteles y evitar la erradicación forzosa de la hoja de coca en el trópico cochabambino.

Las repercusiones de los movimientos indicados se dieron, en parte, en el plano político donde se levantó una aguda polémica entre posiciones definidas por los sectores populares, la defensa de los intereses regionales a la cabeza de organizaciones cívicas y el poder central. A la vez la polémica aguda, en el caso de la defensa de los intereses regionales, se caracterizó por presentar la mayor diversidad de elementos tendientes a generar nuevas visiones sobre una realidad nacional y regional determinada.

Las expresiones políticas, ya sean partidarias⁴¹ o cívicas⁴² tuvieron diferentes apreciaciones sobre el movimiento, así se menciona que se trató de acciones de resistencia victoriosa a las políticas del modelo a través de una semana de agitación, tomas de locales de la policía, barricadas en toda la ciudad, manifestaciones y represión con francotiradores (cfr.: SOTO, 2001).

2.2.3.2 *Los hechos suscitados a partir de septiembre del año 2000*

Septiembre de 2000 fue el mes de la síntesis de las demandas y donde se hizo visible la gravedad de los problemas que cotidianamente vive la mayoría del pueblo (cfr.: “CAUSA”, 2001).

El estallido del pueblo boliviano se ha dado en un escenario donde están presentes la crisis de liderazgo y falta de proyecto político de la oposición, las regiones y organizaciones populares.

En las ciudades, los profesores urbanos y rurales en huelga general se enfrentaron a la policía, estudiantes de la Universidad Siglo XX marcharon a La Paz todos los días, durante dos semanas, reivindicaron la distribución equitativa de los recursos para las universidades, y fueron apoyados por centenas de padres de alumnos que se juntaron a ellos en los bloqueos⁴³. Mientras tanto, en el Altiplano y Trópico, campesinos bloquearon los

⁴¹ Evo Morales, máximo líder del Movimiento al Socialismo (MAS), declaró que los bloqueos de septiembre, y su relativa victoria es un parámetro que volcó al país, manifestándose el derecho que tiene el pueblo a la rebelión ante las injusticias.

⁴² En el departamento de Santa Cruz de la Sierra surgió una reacción de las organizaciones cívicas, teniendo como común denominador el cuestionamiento al Estado centralizado que se presenta débil y permite avasallamientos de manera particular contra la región oriental.

⁴³ “La Prensa”, *El conflicto se extiende a otras regiones*, La Paz – Bolivia, 22 septiembre 2000.

caminos y carreteras, desencadenaron un cerco a la Paz, en demanda del cumplimiento de los acuerdos suscritos con el gobierno relacionados a la no privatización del agua y la reformulación de la Ley INRA principalmente (Los Tiempos, 23/09/2000).

Los campesinos productores de coca intensificaron los cercos y se prepararon para los enfrentamientos, exigiendo la suspensión de la instalación de tres cuarteles del Ejército en la región del trópico cochabambino cuya finalidad era el control de la erradicación de los plantíos y la garantía de producción mínima de coca por cada familia. (Los Tiempos, 26/09/2000)

Todas las carreteras que dan acceso a La Paz fueron cercadas y tomadas por campesinos, interrumpiendo la circulación de productos agrícolas y de primera necesidad, así La Paz fue desabastecida. En la región del trópico cochabambino y la región altiplánica, se desarrollaron grandes bloqueos campesinos (Los Tiempos, 22/09/2000). Estos grupos de presión de manera unitaria exigieron la renuncia del presidente (Los Tiempos, 22/09/2000).

El presidente se reunió con el alto mando militar de las Fuerzas Armadas, al cual pidió apoyo para reprimir las movilizaciones y proceder a los desbloques. Los militares, alegando las críticas y denuncias que sufrieron por su actuación en la represión de anteriores levantamientos (guerra del agua), exigieron respaldo formal para proceder a la represión (Los Tiempos, 30/09/2000).

Así, el Ejército detuvo a los líderes del movimiento de los maestros y reprimió las manifestaciones en las ciudades con bombas de gas. Mientras tanto, los conflictos entre campesinos y Fuerzas Armadas se intensifican en el interior, nueve personas murieron, entre ellas siete campesinos, y hubo centenares de heridos. En la localidad altiplánica de Huarina (La Paz) los aviones de la Fuerza Aérea, en vuelos rasantes sobre los bloqueos, hirieron a decenas y mataron tres campesinos con tiros de armas de precisión (Los Tiempos, 21/09/2000).

La multiplicación y dispersión de los conflictos afectó a todo el país. En La Paz, mujeres de militares reiniciaron una huelga de hambre exigiendo el cumplimiento de acuerdos suscritos que en una anterior oportunidad pusieron fin a un amotinamiento de soldados de la Policía Nacional; los reservorios de agua de la ciudad recibieron amenaza de bomba y son protegidos por el Ejército (Los Tiempos, 25/09/2000).

A casi 20 días de cerco, La Paz comenzó a ser abastecida por aviones Hércules de las Fuerzas Armadas, que pasaron a realizar también transporte de pasajeros, en dos puentes aéreos de emergencia (Presencia, 23/09/2000). Los bloqueos continuaron con enfrentamientos y muertes. Mientras la Iglesia Católica y la Asamblea Permanente de los Derechos Humanos trataron de intermediar un proceso de negociación entre Gobierno y campesinos.

La carretera troncal que une las ciudades de Santa Cruz y Cochabamba, se vio fuertemente afectada con el bloqueo, lo cual provocó el endurecimiento de posiciones por parte de los empresarios de Santa Cruz y los campesinos cocaleros del Chapare. Los empresarios cruceños señalaron que no permitirán que los cocaleros *colombianicen* el país y exhortaron al gobierno a reaccionar brindándole todo el apoyo para que se impongan medidas severas contra el sector bloqueador (La Prensa, 21/09/2000).

El bloqueo de la carretera principal Santa Cruz – Cochabamba que incluyó la toma de los campos petroleros (Los Tiempos, 21/09/2000), dejó grandes pérdidas, y fueron afectados los sectores de exportación de productos no tradicionales, el sector productivo en general, el sector avícola sufrió una pérdida de 8 a 9 millones de dólares y la crisis económica del desempleo apuntó a prolongarse (La Razón, 08/10/2000).

En general se estimó que en Santa Cruz fueron afectados 10 sectores productivos, en donde las pérdidas económicas para el agro cruceño fueron de 40 millones de dólares, y, los productores de frutas, hortalizas y verduras que comercializan en mercados del interior del país alcanzaron pérdidas de 8 millones de dólares en una semana, es decir 2 millones diarios (Los Tiempos, 23/09/2000).

Por otro lado, la ciudad de Cochabamba se vio afectada en su sector exportador porque no pudo cumplir sus obligaciones con la banca y el pago de salarios obligando a los empresarios a despedir personal (Presencia, 23/09/2000).

También el sector de avicultura de Cochabamba fue afectado sobrepasando una pérdida de 3 millones de dólares por día (Los Tiempos, 20/09/2000), agravando la situación el incremento de precios en un 70,0% de los productos de primera necesidad en las principales ciudades del país (Cochabamba, Santa Cruz y La Paz) (Los Tiempos, 26/09/2000).

2.2.3.3 *Las principales causas del movimiento*

Al evaluar el conflicto social y político ocurrido a partir de septiembre se identificaron tres causas (cfr.: IRIARTE, 2000), la pobreza, la corrupción y la inoperancia gubernamental.

La pobreza

En el año 2001, según el Método de Necesidades Básicas Insatisfechas, en Bolivia el 58,6 % de la población fue considerada pobre..... ésta es una pobreza estructural (relacionada con infraestructura de vivienda, condiciones energéticas, niveles de educación y acceso a servicios de salud).

Según el estudio de Fernando Landa Casazola “el 64.58% de la población boliviana es pobre.....ésta es una pobreza coyuntural (relacionada con ingresos, empleo y variables del ciclo económico)”⁴⁴. Dicho estudio menciona que la economía boliviana en el periodo 1999 – 2001, presentó una desaceleración por efecto de las crisis en países vecinos, por una parte, y por otra parte por las crisis sociales. Uno de los principales factores que menciona Landa Casazola para el aumento de la pobreza es el creciente desempleo que deja a mayor número de familias sin los ingresos necesarios para subsistir (Landa 2002:19).

Otra conclusión importante del trabajo de Landa Casazola se refiere a la creciente desigualdad en la distribución de los ingresos, vale decir que cada vez los pobres son más pobres y los ricos más ricos, hecho que sin duda es un factor que impulsa a los movimientos sociales.

La corrupción

En la actualidad es posible hablar de corrupción a nivel global, como un mal que afecta al mundo entero, pero en el caso concreto de Bolivia es posible evidenciar la presencia de corrupción en todas las esferas, de ahí la implementación de un nuevo cargo público: Delegado Presidencial para la Lucha Anticorrupción, y de toda una oficina que trabaja exclusivamente en la atención de denuncias de corrupción.

Se puede mencionar variedad de indicadores que este es un momento en que los movimientos reaccionan contra estos factores. Mary Anastasia O’Grady en su artículo “El

⁴⁴ Fernando LANDA, *Pobreza en Bolivia en 1999 y 2000*. s/e, 2002

Mensaje de Bolivia” analiza, entre otras cosas, las causas para las reacciones de distintos movimientos en Bolivia y cita entre ellas a la corrupción cuando habla de la política estadounidense hacia Bolivia: “el constante flujo de ayuda internacional fundamentalmente sirve para enriquecer a funcionarios corruptos y defender el statu quo”..... Dada la pobreza y corrupción de Bolivia, aparentemente irremediables, no es difícil comprender por qué los demagogos tienen tantos seguidores. También menciona cuando se refiere a corrupción: “Oficialmente, las barreras aduaneras son bajas pero el elevado índice de contrabando es una segura señal de excesiva corrupción” (cfr.: O’GRADY 2002).

La inoperancia del Gobierno en la gestión pública

La administración pública estuvo distribuida entre los diferentes partidos. La ineficacia se hizo evidente: sin adelantarse a los problemas, sin tratar de solucionar enseguida las situaciones. Con el conflicto de septiembre, el país estuvo paralizado durante 23 días, pues al principio el Gobierno estuvo desconcertado, después recurrió a agentes externos como la Iglesia, la Defensoría del Pueblo y los Derechos Humanos para que hagan los contactos y no se logró nada.

Este criterio se hace evidente en el análisis de Bolivia Press del 15 de septiembre de 2000:

¿Y el Gobierno? No entiende lo que pasa. Ciertamente es heredero de una situación difícilmente reversible de vaciamiento económico del país, y cierto que probablemente ningún otro gobierno podría volcar la actual situación de crisis intolerable. Pero cierto también que el gobierno, ocupado desde el primer día en querellas internas por cuotas de poder, más que en gobernar, no atina a diagnosticar lo que está pasando. Y si bien fuera del país en la "Cumbre del Milenio" el Presidente de la República formuló acertadamente que "la libertad se ve amenazada cuando ronda la miseria", una vez de vuelta se olvidó de sus propias palabras y no atina a interpretar los acontecimientos si no es calificando de "ociosos" a los maestros en huelga o de "malos bolivianos" a los que bloquean los caminos.

Demandas del sector cocalero y los campesinos

De una manera general, el término conflicto es empleado para referirse a situaciones en las cuales la capacidad de los gobernantes por medio de mecanismos reguladores se ha debilitado y las partes involucradas recurren a la violencia, situación que se presentó en Bolivia en septiembre del año 2000 y se prolongó hasta marzo del año 2001. El conflicto surgió de la discrepancia entre los objetivos que tuvo, en ese momento el gobierno de turno y diversos sectores de la sociedad, entre ellos, los productores de hoja de coca (Los Tiempos, 20/09/2000).

Las demandas de los productores de coca se centraron en el rechazo a la erradicación forzosa de la planta de coca, rechazo a la construcción de cuarteles, la demanda de construcción de una planta industrializadora de los productos del desarrollo alternativo y la creación de una universidad agropecuaria.

El sector de los campesinos exigió la anulación de la ley de aguas, la modificación de diez artículos de la ley INRA, revisión de la ley de medio ambiente. Al mismo tiempo demandaron tierra y territorio y que cese el acaparamiento de tierras por parte de los latifundistas. Esto último en directa alusión a las grandes extensiones de territorio del oriente boliviano que están en manos de los pocos latifundistas que quedan en el país.

2.2.2.4 Mensaje presidencial ante la convulsión social

En fecha 29 de septiembre (Los Tiempos, 29/09/2000), el entonces presidente de la República Hugo Banzer Suárez, dirigió un mensaje a la nación haciendo resaltar el hecho que en el país la convulsión social había llegado a un estado grave, siendo las minorías radicales las que llevaron al extremo protestas ocasionando gran perjuicio económico y afectando los derechos humanos y garantías constitucionales de la mayoría de los bolivianos, a la vez reconoció que es una obligación del Estado preservar un clima de paz respeto y libertad.

En el discurso se explicó que es insensato e inmoral que grupos minoritarios se atrevan a plantear al Gobierno que detenga la erradicación de los cultivos de la coca excedentaria, ello equivaldría a pedir que se entregue al país al narcotráfico. Al referirse a la construcción de cuarteles en el Chapare, se señaló que no podía dejarse abandonada la zona una vez concluida la erradicación y era el ejército quien se quedaría ahí

para vigilar con la cantidad de hombres que fueran necesarios. Además de su rol en la seguridad, los soldados contribuirían al desarrollo integral de las comunidades mediante programas de acción cívica y allí, también, los conscriptos recibirían capacitación agropecuaria.

El presidente de la República caracterizó al movimiento, señalando que era necesario ubicarse en la dimensión correcta y de nada sirve hacer oídos sordos o permanecer ciegos ante una realidad palpable porque se está frente a una sedición. El mensaje concluyó con una convocatoria a poner el hombro al país sin necesidad de tener que recurrir a medidas extremas de excepción que muchas veces no son saludables. El momento histórico, según el presidente, demandaba serenidad y firmeza, responder con patriotismo, sentido de unidad democrática y responsabilidad ciudadana.

El gobierno decidió, por intermedio del mensaje presidencial que se garantizaría el orden constitucional como la única forma de acabar con los abusos a los que se sometía a la población en las calles y los caminos, y no hacer caso del rumor que creaba caos y temores, no prestar oídos a los alarmistas que dan por descontada una guerra entre bolivianos. Si permanecían unidos, concluía serían, circunstancias distintas las que acompañarían el desarrollo.

2.2.2.5 Interpretación política del movimiento

El escenario político que se vivió en septiembre del año 2000 se hizo más abierto a las manifestaciones conflictivas como eran la protesta callejera, la acción directa, la movilización masiva; se comenzó a generalizar la sensación que quien no ocupaba las calles quedaba fuera del escenario y perdía la oportunidad de ser tomado en cuenta.

Y entonces hasta controversias internas en algunas organizaciones motivaron conflictos públicos, con la lógica que quien gana la pugna interna es el que mayores disturbios logra afuera.

En ese ambiente, el gran conflicto social de septiembre de 2000 resultaba de la sumatoria y sobreposición de una gran cantidad y variedad de conflictos, muchos de ellos espontáneos y de orientación particularista, que en cierto modo fueron articulados recién en la fase de negociación y no sin la ayuda de los facilitadores del diálogo y de los mismos interlocutores gubernamentales (cfr.: LASERNA, 2001).

Estos no veían otra manera de canalizar una protesta tan amplia que amenazaba desbordar no solamente los marcos institucionales objetados y puestos en tensión por las movilizaciones, sino incluso sus propias estructuras organizativas y hasta los liderazgos espontáneos que desaparecían tan rápido como surgían.

Visto en perspectiva, el conflicto tuvo dos núcleos, ambos rurales pero en gran medida competitivos como lo fueron Achacachi (Las Paz) y el Chapare (Cochabamba), que ya se habían manifestado también con bloqueos. A ello se sumó una amplia gama de adherentes y aliados, algunos solidarios y otros oportunistas, tratando de ganar en el río revuelto de la protesta (cfr.: LASERNA, 2001).

En los núcleos de la protesta resaltaba el hecho que la bipolaridad era una manifestación de las pugnas internas en la cúpula sindical. En el núcleo del Chapare, bajo el liderazgo definido, los sindicatos campesinos tenían motivos y demandas muy concretas pues se referían a la erradicación forzosa de cultivos de coca. De manera muy clara el gobierno había establecido como prioridad de su política la eliminación de los cultivos de coca en la zona y estaba avanzando en ese objetivo a un ritmo más acelerado que el previsto en sus propios planes.

Los sindicatos de la zona estaban debilitados por la infructuosa resistencia de los años anteriores y el aislamiento a que habían sido conducidos por sus dirigentes en el esfuerzo de transformar su estructura sindical en un partido político propio. Ya no lograban concitar la simpatía de los sectores urbanos y el gobierno estaba aprovechando ese momento para destruir cocaleros sin compensación.

Pero el liderazgo cocalero seguía fuerte en el Chapare, su gente estaba siendo realmente afectada por la erradicación y tenían demandas muy concretas al respecto (detener la militarización y revisar la erradicación).

El núcleo de Achacachi a la cabeza del Secretario Ejecutivo de la Confederación Sindical Única de Trabajadores Campesinos (CSUTCB), buscaba afirmar y proyectar su liderazgo. Él formó parte del ala más radical del movimiento indigenista y su incursión en el sindicalismo campesino ha sido oscilante, pues luego de ser dirigente regional ensayó promover la lucha armada con el movimiento.

Achacachi ha sido un centro importante de la movilización aymara durante mucho tiempo y sus pobladores tienen una orgullosa tradición de lucha y una sólida organización. Está ubicado cerca del lago Titicaca y a solo 90 kilómetros de La Paz, con muy buenas carreteras, acceso a más y mejores servicios que la mayor parte de las zonas rurales del occidente boliviano y muy integrado al mercado. Una parte muy importante de sus pobladores mantiene también residencia en El Alto, la emergente urbe aymará en el área metropolitana de La Paz.

En el primer momento de la movilización, se convocó a bloqueos en respaldo solidario a los campesinos del Chapare, pero 20 días después se los dejó solos e incluso justificó la aplicación de la Ley 1008 (que proscribía la coca en el Chapare, pero la tolera en los Yungas) en un intento por salvar su relación con los productores de coca de La Paz y debilitar aún más a su rival. Pero lo más notable de la acción en septiembre de 2000 fue el discurso de reivindicación étnica y la amenaza de repetir el cerco de La Paz presentado de manera agresiva y desafiante con sólidos referentes ideológicos recordando la estrecha correlación existente entre la ruralidad y la pobreza.

CAPÍTULO 3

ESTUDIO METODOLÓGICO

3.1 Análisis crítico del discurso

En lo que respecta al análisis de discurso, se manifiesta a necesidad de ampliar el espectro de análisis y abarcar más de la lingüística en un sentido puro, por lo que la pragmática y la semántica deben ocupar un lugar mayor. Es así que el análisis de discurso tiene como tarea identificar las unidades estructurales del discurso y el proceso que opera sobre ellas. Existen dos tendencias, una caracterizada por su mayor interés por los aspectos lingüísticos y otra que brinda mayor importancia a los sociológicos; sin embargo, esta diferenciación de intereses llega a desaparecer, convirtiéndose así el análisis de discurso en un compendio de distintas corrientes que tiene como pilar a la pragmática y como punto de partida al modelo comunicacional propuesto por Shannon y Weaver (fuente de información, transmisor, señal, receptor y destinatario), que fue uno de los primeros bosquejos pragmáticos que trascendían el mensaje lingüístico puro.

Abocándonos a las corrientes, podemos mencionar las siguientes:

- Análisis conversacional norteamericano, su objetivo principal es describir las prácticas conversacionales que son condiciones de acción en la vida social, a las cuales sólo puede accederse desde adentro. Una vez que se descubrió la importancia del contexto en la producción de signos, este análisis se convierte en el estudio de los métodos de interacción conversacional.
- Análisis de la conversación en la semiótica estructural, que llega a constituirse en sociosemiótica, se ocupa de los fenómenos sociales construidos como sujetos y como objetos sociales, ya individuales, ya colectivos; siendo su centro de interés la forma relacionarse que tienen los sujetos en la práctica discursiva. Dentro de esta visión, las tensiones existentes dentro de todo discurso responden a una estructura fluctuante entre la pasión del individuo y su modo narrativo.
- Escuela funcional del discurso, su objetivo es tratar de explicar cómo entre las posibilidades que tiene una lengua de expresar el mismo contenido, el hablante, en determinado discurso, elige una. Sus propuestas conducen a proveer un marco para

la descripción de los factores que inciden en las posibilidades entre distintas formas y construcciones lingüísticas.

- Escuela de Birmingham, presenta al discurso en un nuevo nivel, donde se distingue dos categorías del discurso: la de situación y las gramaticales; así como cinco tipos de movimientos, los cuales son la unidad mínima comunicativa.
- Escuela de Ginebra, creada a partir de los actos de habla, sostiene que las relaciones que se dan en el discurso se descompondrían en módulos o informaciones que se agruparían en dimensiones y de la información proveniente de estas últimas resultarían las organizaciones, construcciones más complejas. Se distinguen los módulos lingüísticos, textual y jerárquico.
- Análisis crítico del discurso, que tiene como principal objetivo desvelar a través del análisis lingüístico estructuras sociales de poder. Sostiene que el texto no es algo neutro, pues refleja pensamientos e intenciones y por consiguiente el lenguaje tampoco lo es, porque quién habla deja en su discurso huellas de su propia enunciación y revela así su presencia subjetiva.

Este análisis exige la denuncia de las estrategias encubridoras de manifestaciones lingüísticas que faltan el respeto a la tolerancia entre diferentes grupos, sociales, étnicos, raciales.

Por las características del objeto de estudio y los objetivos perseguidos en la presente investigación, nos abocaremos a la corriente crítica el discurso, que tiene como principales exponentes a Ruth Wodak, Theo van Leeuwen, Norman Fairclough, Paul Chilton, Teun van Dijk, Carmen Rosa Caldas-Coulthard, Christina Schäffner, Roger Fowler, Gunther Kress, Mary Talbot, Siegfried Jäger y Robert Hodge.

El análisis crítico del discurso, como su nombre lo indica, presenta un enfoque crítico, pues abarca un gran espectro que analiza no sólo los aspectos lingüísticos o las luchas de poder, sino que se preocupa por el discurso, la importancia del contexto, la relevancia del aspecto interactivo del lenguaje, la organización de la expresión y significado y acción de varios niveles de análisis, entre los aspectos más relevantes.

Esta corriente sostiene que el análisis del discurso debería estar orientado a la comprensión de importantes problemas sociales, lo cual resulta de gran interés para la

presente investigación, donde la comprensión de los problemas sociales lograría establecer cómo afrontar los conflictos dependiendo el grado de intensificación que se encuentran.

Su antecedente se encuentra en la retórica, la cual en nuestra época se ha visto restringida al estudio de las figuras del lenguaje y posteriormente se fue ampliando esta visión llegando a establecer que este análisis no concierne solamente a una disciplina única. Es así que se puede afirmar que el tanto el texto como el contexto⁴⁵ son el campo real de la descripción analítica del discurso y de la formación de la teoría (VAN DIJK 1990:36-43).

Este planteamiento puede complejizarse más y señalarse que un análisis extenso del discurso supone una integración del texto y el contexto en el sentido que el uso de un discurso en una situación social es al mismo tiempo un acto social. Por este motivo, la interpretación y la producción de un texto suponen los procesos mentales de la interpretación y la formulación, la recuperación y el uso del conocimiento y de otras estrategias de la dimensión cognitiva del discurso; por consiguiente, los significados del discurso son sólo una abstracción de estos procesos de interpretación cognitivos, de la misma manera en que las declaraciones y los actos del habla son sólo abstracciones de acciones sociales reales acaecidas en situaciones sociales (:52).

Van Dijk señala que el análisis de discurso ha llegado a un punto en su desarrollo en que puede empezar a hacer aportaciones serias al análisis de estructuras, conflictos y problemas sociales complejos (VAN DIJK 1980:182-183).

En lo que respecta a la gramática, para el discurso escrito deseamos explicar las materializaciones reales de las formas sonoras en términos de las teorías de la realización gráfica, la cual es crucial para descubrir el trazado del discurso periodístico, para lo que se acude a la sintaxis y semántica. Van Dijk sostiene que la sintaxis describe que categorías sintácticas (como un sustantivo o frases sustantivas) pueden aparecer en las oraciones y qué combinaciones son posibles, por lo que las reglas sintácticas especifican que formas de oración están bien construidas. Por su parte, la semántica se ocupa de los significados de las palabras, oraciones y el discurso y formula las reglas que asignan las interpretaciones a las

⁴⁵ Será entendido por van Dijk como una abstracción de la situación social real en que la gente habla, donde están contenidas todas las propiedades socialmente pertinentes de la interacción que estén relacionados con el discurso o con la conversación.

unidades y que combinan interpretaciones de unidades dentro de las interpretaciones de unidades mayores (:46).

Por otra parte, refiriéndonos a la pragmática, se vio que no solamente describimos las formas o el significado de las aserciones verbales, sino que también se vio la necesidad de describir el acto social que cumplimos al utilizar una aserción determinada en una situación específica. Estos actos son denominados por Van Dijk como los actos del habla y comprenden actos sociales que van acompañados del uso de palabras, es decir, por declaraciones verbales o partes de discurso (:47).

Cabe resaltar que las oraciones no deben estudiarse aisladamente, sino en relación a las demás oraciones de un discurso, es decir, debe irse más allá del acento, la entonación, las estructuras sintácticas, el significado y la referencia. Caso similar ocurre con las emisiones, pues estas se usan en contextos de comunicación e interacción sociales y tienen funciones específicas⁴⁶.

La pragmática es definida como el estudio de dichas emisiones verbales como actos de habla. Está relacionada con la gramática porque las dos disciplinas especifican propiedades gobernadas por reglas de oraciones y textos. En síntesis, Van Dijk sostiene que la pragmática es uno de los componentes principales de una gramática que tiene como tarea relacionar la forma, el significado y la función de oraciones o textos. Entre las tareas principales de la pragmática está el señalar las condiciones bajo las cuales cada tipo de acto de habla es adecuado⁴⁷ (:59).

Para entender las condiciones bajo las cuales las secuencias de actos de habla se consideran adecuadas, debe tomarse en cuenta que los actos de habla son acciones y que forman parte de una secuencia de interacción comunicativa (:63). Cabe resaltar que resulta necesario tener una representación parcial del tipo de contexto, del marco social utilizado, la categoría de los participantes, las diversas reglas o convenciones del contexto y el momentáneo estado de interacción con el hablante (:96).

⁴⁶ Van Dijk aclara que para entender estas funciones hay que tener en cuenta la propiedad fundamental de las emisiones: se usan para realizar acciones.

⁴⁷ La adecuación es aquí un término técnico que explica una propiedad de las acciones: la satisfacción.

En lo que respecta a la producción de actos del habla, se puede sostener que dada la situación social y el conocimiento del contexto se puede formar propósitos interactivos que se quieren ejecutar mediante un acto de habla (:96-97).

Enfocándonos en el estilo, este es el resultado de las elecciones que el hablante realiza entre las variaciones opcionales de las formas del discurso que pueden utilizarse para expresar más o menos el mismo significado o denotar el mismo referente. Es una dimensión que atraviesa diferentes niveles, así como una indicación principal del rol del contexto que puede referirse a factores personales o sociales del contexto (:49).

Finalmente, la retórica es una dimensión que estudia tanto la formulación como el contexto y se enfoca en la persuasión, a lo que Van Dijk aclara que la retórica se aboca a explicar las propiedades del discurso que puede hacer más persuasiva la comunicación (:50).

El discurso está caracterizado por tres aspectos:

- a) Las formas de la oración
- b) Los significados
- c) Los actos de habla

Una teoría del lenguaje intenta básicamente realizar las descripciones de estos tres componentes y de sus interrelaciones (:48)

Respecto a las micro y macroestructuras, Van Dijk define las primeras como la estructura local de un discurso, es decir, la estructura de las oraciones y las relaciones de conexión y coherencia entre ellas, mientras que las segundas son reconstrucción teórica de nociones como tema o asunto del discurso (1980:43-44).

En la construcción de un discurso la macroestructura juega un papel importante, pues un discurso es coherente si sólo si es también coherente en un nivel más global y que esta coherencia global se da en cuanto se pueda asignar un tema o asunto al discurso, lo que implica que sólo si es posible construir una macroestructura para un discurso, puede decirse que ese discurso es coherente globalmente (:45).

Abocándonos a Van Dijk, que indica que las macroestructuras son también proposiciones⁴⁸, resulta necesario hacer alusión a las macrorreglas, las cuales producen macroestructuras y su función es la de transformar la información semántica, es decir reducir la información de un texto a sus temas. Estas se dividen en tres grupos: la supresión, la generalización y la construcción (:48).

La aplicación de las macrorreglas puede depender del tipo de discurso, lo que implica que en algún discurso cierta información puede ser más importante o pertinente que la misma información en otro discurso. Para comprender la dependencia de la formación de macroestructuras en el tipo de discurso, se debería tratar de identificar las propiedades específicas que entran en el análisis de tipo de discurso.

3.2 Herramienta de análisis

A continuación se presentan las matrices donde se analizarán los contenidos de los aspectos formales y estructurales de los editoriales y artículos de opinión publicados en “El Deber” durante los meses de análisis.

La matriz de los elementos formales está compuesta por los siguientes elementos:

1. Tiempo: en el que se ha publicado la nota periodística.
2. Género periodístico: donde se determina si la nota a analizar es editorial o artículo de opinión.
3. Destinatario: en el figura si el público al que está destinado está manifestado de forma explícita o implícita.
4. Fin: donde se especifica la manifestación y la entonación de la nota. A su vez, la manifestación está dividida en tres formas (explícita, implícita o neutral) y la entonación es enfática o neutral.
5. Ejes temáticos: donde se manifiesta la temática de la nota, la cual puede ser cultural, de identidad, institucional, laboral, política o histórica.
6. Forma discursiva: en donde se especifica el tipo de forma de la nota, la cual puede ser expositiva, descriptiva, narrativa o argumentativa.

La matriz de los elementos estructurales está compuesta por los siguientes elementos:

1. Líneas: donde están presentes las cinco líneas a las que pertenecen los artículos:

⁴⁸ Definidas por Van Dijk como las unidades semánticas más pequeñas que pueden ser verdaderas o falsas.

- Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y con la propuesta del Movimiento Autonomista Nación Camba.
 - Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y que critican a la sociedad cruceña actual.
 - Artículos que están en contra del discurso tradicional cruceño y lo critican.
 - Artículos que no se identifican claramente con ninguna posición.
 - Artículos que buscan rescatar únicamente la identidad cruceña y las tradiciones.
2. Identificación: en el que se determina la concordancia o discrepancia que puede tener un artículo con la propuesta autonómica del movimiento, dentro de las cuales figura la intensidad con que lo hacen, la cual puede ser alta, media o baja.
 3. Acciones: donde se señala las acciones tanto positivas como negativas manifestadas en los artículos.
 4. Actados: en el que figuran los actores que apoyan el movimiento y los que crean resistencia al movimiento autonómico.
 5. Conflicto: donde se alude al grado de conflicto registrado en la fecha mencionada, el cual se divide en alto, medio y bajo. Cabe resaltar en este punto específicamente que no todos los días sucedieron eventos.

Las matrices con sus respectivos datos figuran en anexos i, ii, iii y iv.

La matriz comparativa entre el grado de conflicto de los sucesos y los editoriales y artículos de opinión está contenida en el anexo v.

CAPÍTULO 4

DESARROLLO

4.1 La intensificación del conflicto y su relacionamiento con los editoriales y artículos de opinión

Dentro del período analizado, cabe decir del mes de septiembre de 2000 a marzo de 2001, se cuenta con un total de 84 días donde se registraron conflictos; dichos eventos se registran en una escala de alta, media y baja, de los cuales:

- Durante 14 días se registró la mayor intensidad de conflicto, los cuales sucedieron en el mes de septiembre de 2000.
- Durante 27 días se registró el nivel medio de conflicto, los cuales no tuvieron un periodo marcado y sucedieron a lo largo de los meses de investigación.
- Durante 43 días se registró la menor intensidad de conflicto, los cuales sucedieron en los meses de enero a marzo de 2001

Se cuenta con un total de 44 editoriales, de los cuales 28 editoriales están relacionados al tema de la autonomía camba y sus respectivos postulados, mientras que 16 no están relacionados con el tema de la autonomía, pero si hacen alusión a la etapa de conflicto que se vivió durante los meses de investigación, de los cuales:

- 9 editoriales relacionados tuvieron un nivel alto de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en los meses de septiembre de 2000 y enero a febrero de 2001.
- 10 editoriales relacionados tuvieron un nivel intermedio de énfasis, los cuales no tuvieron un periodo marcado y sucedieron a lo largo de los meses de investigación.
- 9 editoriales relacionados tuvieron un nivel bajo de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en el mes de octubre de 2000.
- 7 editoriales no relacionados tuvieron un nivel alto de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en los meses de septiembre y octubre.
- 7 editoriales no relacionados tuvieron un nivel intermedio de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en los meses de septiembre y octubre.
- 2 editoriales no relacionados tuvieron un nivel bajo de énfasis, los cuales se publicaron en el mes de septiembre.

Se cuenta con un total de 33 artículos de opinión, de los cuales 32 están relacionados al tema de la autonomía camba y sus respectivos postulados, mientras que 1 no está relacionado con el tema de la autonomía, pero si hace alusión a la etapa de conflicto que se vivió durante los meses de investigación, de los cuales:

- 12 artículos relacionados tuvieron un nivel alto de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en los meses de octubre a noviembre de 2000.
- 13 artículos relacionados tuvieron intermedio de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en los meses de octubre de 2000 y febrero de 2001.
- 7 artículos relacionados tuvieron un nivel bajo de énfasis, los cuales tuvieron mayor concentración en el mes de febrero de 2000.
- 1 artículo no relacionado con alto énfasis en el mes de octubre de 2000.

Es así que se puede percibir que:

- La mayor concentración de conflicto se dio durante los meses de septiembre y octubre de 2000, el cual estuvo centrado en bloqueos, movilizaciones y enfrentamientos entre sectores sociales y el gobierno; consecuentemente, también la mayor cantidad de publicación de editoriales -en los tres niveles de énfasis- se dio también en estos meses, mientras que la de los artículos de opinión se dio en los meses de octubre, noviembre y febrero, siendo con mayor frecuencia en octubre y febrero.
- La menor concentración de conflicto se dio durante el primer trimestre del año 2001, donde se manifestaron sobre todo amenazas de los diversos sectores sociales de emplear medidas de presión para conseguir sus demandas y del gobierno de aplacar dichas medidas. Durante este periodo los editoriales publicados fueron contrariamente bastante enfáticos en defensa de la identidad cruceña, mientras que la publicación de artículos de opinión fue reducida y con poco énfasis.
- Los editoriales en su mayoría presentan una posición más de consenso con tendencia hacia la integración nacional, mientras que los artículos de opinión manifiestan una posición mucho más marcada en enaltecimiento de la identidad cruceña y del respeto a las tradiciones cruceñas.

La matriz comparativa entre el grado de conflicto de los sucesos y los editoriales y artículos de opinión está contenida en el anexo v.

4.2 La línea política de los editoriales y artículos de opinión durante la crisis

La crisis a la que hace referencia nuestro estudio, y que ha sido contextualizada en el capítulo anterior, tuvo su punto álgido en septiembre y octubre del año 2000. Por ese motivo y para analizar la línea editorial del periódico se revisó con detenimiento los editoriales y artículos de los meses de septiembre, octubre y noviembre de ese año. Se incluyó noviembre para poder tomar en cuenta posibles repercusiones a corto plazo.

Del contenido de estos artículos es, posible sistematizar los siguientes criterios:

- La franca oposición del periódico a toda medida de presión por parte de los distintos sectores en conflicto.
- Entre estos sectores el periódico identifica como los mayores responsables del conflicto a los cocaleros del Chapare con Evo Morales a la cabeza y en segunda instancia a los campesinos del altiplano liderizados por Felipe Quispe “El Mallku”.
- En todo momento la línea editorial del periódico aboga por la pacificación del país y porque el Gobierno ponga freno a los bloqueos que perjudican al país y en especial a Santa Cruz.
- Critica ampliamente el discurso de Felipe Quispe calificándolo de racista y excluyente.
- Hace énfasis en el perjuicio económico generado por la prolongada crisis y los bloqueos y responsabiliza al narcotráfico de subvencionar las movilizaciones sociales.
- Se opone a un cambio de gobierno y exige el respeto a la democracia
- Considera que la corrupción es una causa junto a la pobreza, de la crisis que vivió el país.
- Condena ampliamente el narcotráfico e identifica al movimiento cocalero con éste.

- Defiende la posición de Carlos Valverde Barbery, que fue tachada de racista por distintos medios y personajes, cuando hace un llamado a las armas para desbloquear las carreteras y actuar en contra de campesinos y coccaleros.

Algunos de los puntos mencionados anteriormente coinciden con lo expresado por Tuffí Aré, Jefe de Redacción del periódico El Deber, en la entrevista realizada para apoyar este trabajo. La coincidencia se da fundamentalmente en lo referido a la condena de toda medida de presión como huelgas y bloqueos y en su posición hacia el narcotráfico.

En la parte informativa durante el bloqueo suscitado en el trópico cochabambino, el periódico El Deber tuvo un enviado especial⁴⁹ que cubría las noticias día a día y la redacción plasmó claramente el escenario, no se tomó el bloqueo como una causa sino más bien como una consecuencia del problema, debido a que se consideró el bloqueo como un instrumento empleado ante el fracaso de los mecanismos institucionales de atención de demandas, entonces muchos sectores a consecuencia de la incapacidad del gobierno para atender las demandas recurren a esas instancias⁵⁰.

4.3 Concordancias y discrepancias entre la línea editorial y Movimiento Autonomista Nación Camba

Los 44 editoriales publicados dan lugar a una serie de análisis gracias a las diversas categorías en las que se desglosaron.

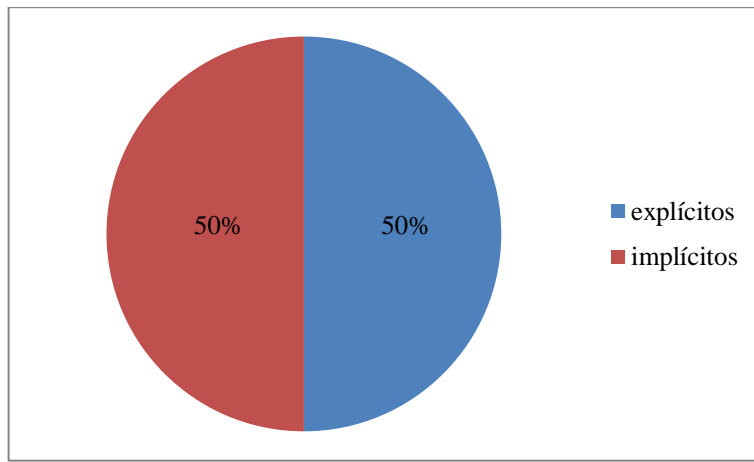
Aludiendo a los destinatarios a los que van dirigidos los editoriales, estos están identificados como explícitos o implícitos.

⁴⁹ El enviado especial fue Jorge Unzueta, cuyo nombre aparece en la sección *Nacional* referido al problema de los bloqueos en el trópico cochabambino

⁵⁰ Muestra que la estructura organizativa se empeñaba en demostrar la incapacidad del Estado se observan en la noticia publicada en fecha 21 de septiembre de 2000, cuando se refiere al “*fracaso del operativo militar para despejar y habilitar las rutas principales de la República*”, promocionando a la vez el espíritu emprendedor del empresario cruceño, aspecto que se muestra el 23 de septiembre del 2002 en la mención de que “*a diferencia del empresario del interior, el cruceño invierte en su región y cree en su futuro*” de la noticia “*Empresario cruceño cree que es más emprendedor*”.

Gráfico 1

Destinatarios



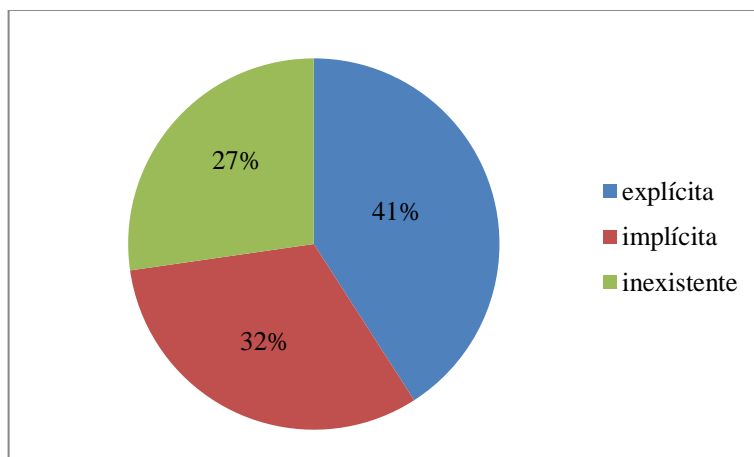
Fuente: Elaboración propia

Se puede percibir que los destinatarios, tanto explícitos como implícitos, se encuentran con un mismo porcentaje.

Respecto a la categoría relacionada con el fin de los editoriales, estos están divididos dependiendo el tipo de manifestación y de entonación.

Gráfico 2

Manifestación

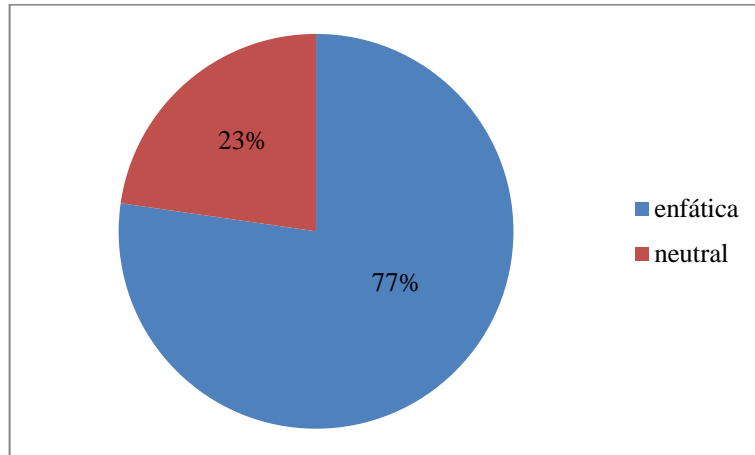


Fuente: Elaboración propia

Haciendo alusión a la manifestación existen tres formas, dentro de las cuales la explícita cuenta con un mayor porcentaje, seguida por la implícita y finalmente figura

aquella que se mantiene al margen del discurso autonómico cambia, la cual denominamos neutral.

Gráfico 3
Entonación

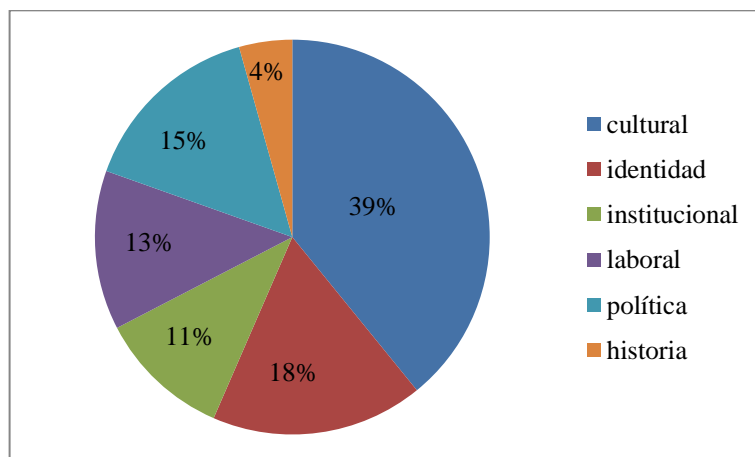


Fuente: Elaboración propia

Dentro de la entonación están presentes dos formas: la enfática y la neutral, donde la primera categoría es la que cuenta con un mayor porcentaje.

Respecto a los ejes temáticos, estos están divididos en 5 grupos: cultural, de identidad, institucional, laboral, político e histórico.

Gráfico 4
Ejes temáticos

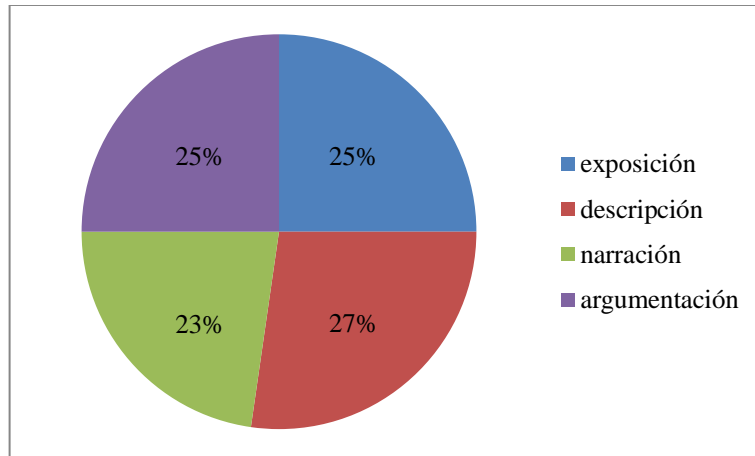


Dentro de este grupo, la categoría cultura es la que cuenta con mayor porcentaje, seguida por la de identidad, política, laboral, institucional e histórico con el menor porcentaje.

Con relación a la forma discursiva, están presente 4 categorías.

Gráfico 5

Forma discursiva



Fuente: Elaboración propia

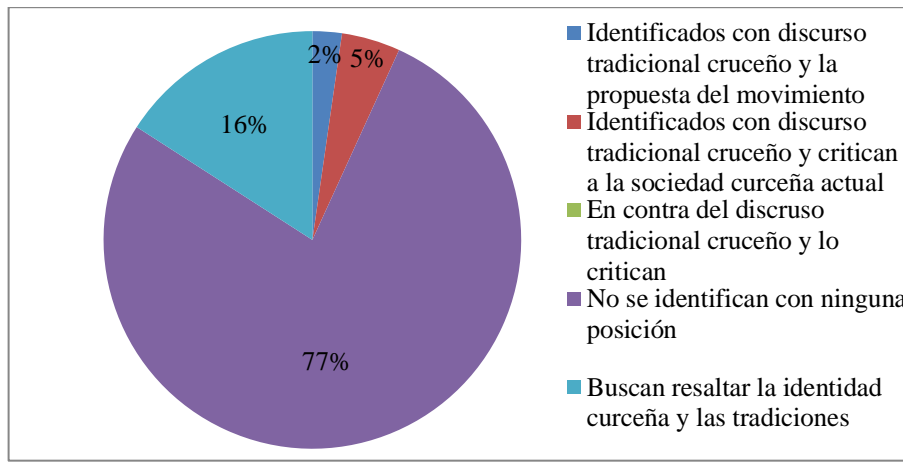
Cuenta con un mayor porcentaje la categoría descriptiva de los editoriales, seguida por la expositiva y argumentativa con un mismo porcentaje, mientras que la narrativa es la que presenta menor porcentaje, aunque con poca diferencia.

Respecto al lineamiento, está dividido en cinco posiciones, las cuales son:

1. Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y con la propuesta del Movimiento Autonomista Nación Camba.
2. Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y que critican a la sociedad cruceña actual.
3. Artículos que están en contra del discurso tradicional cruceño y lo critican.
4. Artículos que no se identifican claramente con ninguna posición.
5. Artículos que buscan rescatar únicamente la identidad cruceña y las tradiciones.

Gráfico 6

Lineamiento



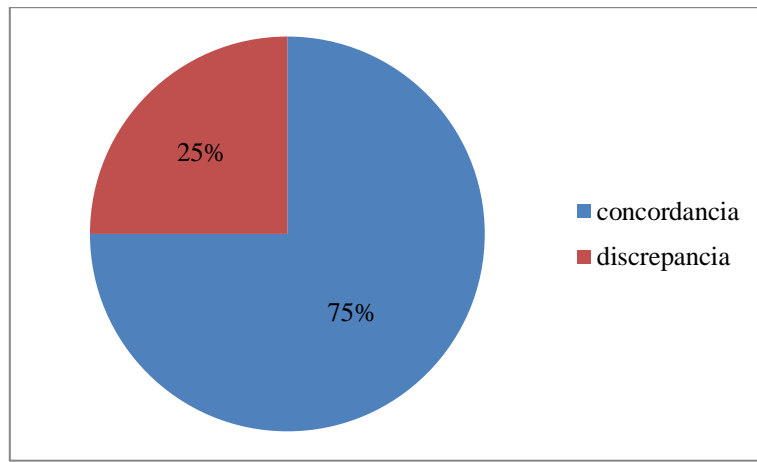
Fuente: Elaboración propia

Se puede percibir que la 4ª categoría, que no se identifica con ninguna posición, es la que cuenta con un mayor porcentaje, seguida por 5ª que buscan resaltar la identidad curceña y las tradiciones, mientras que la 2ª que se identifica con discurso tradicional curceño y crítica a la sociedad curceña actual tiene un tercer lugar dentro de los porcentajes, la 1ª categoría que corresponde a los identificados con discurso tradicional curceño y la propuesta del movimiento tiene un cuarto lugar y finalmente la 3ª que está en contra del discurso tradicional curceño y lo critican no cuenta con ningún editorial.

Aludiendo a las acciones, se cuenta con dos categorías: las resaltadas como positivas y las resaltadas como negativas.

Gráfico 7

Identificación

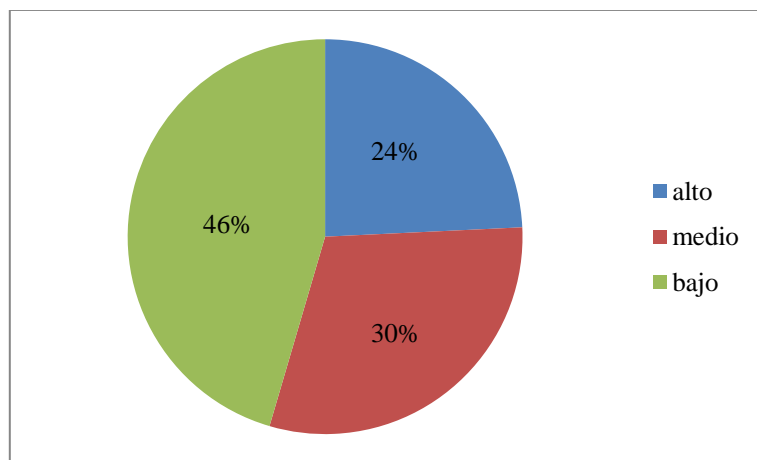


Fuente: Elaboración propia

Dentro de cada categoría figuran sus respectivos grados: alto, medio y bajo. Se puede percibir una mayor tendencia de los artículos hacia la concordancia; sin embargo, curiosamente, la posición que cuenta con un mayor porcentaje dentro de este grupo es el nivel bajo, seguido por el medio y con menor porcentaje el alto.

Gráfico 8

Concordancia



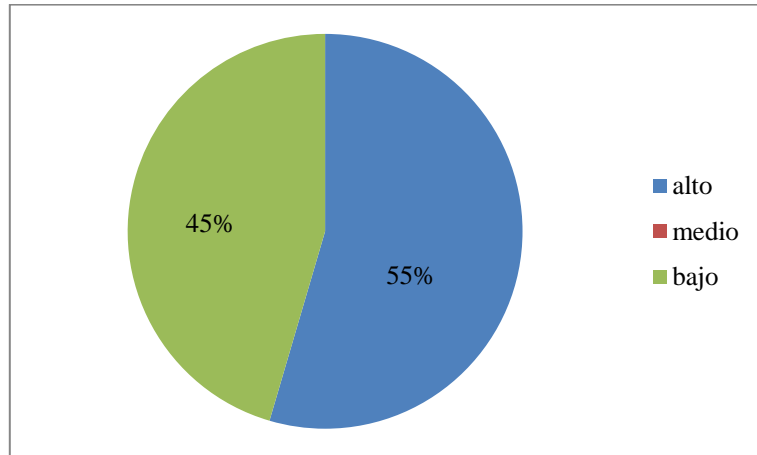
Fuente: Elaboración propia

En lo que respecta a la categoría de discrepancia, que cuenta con un menor porcentaje en comparación a la concordancia, el nivel alto es el que prevalece, seguido con

muy poca diferencia por la baja, mientras que el nivel medio no cuenta con ningún editorial.

Gráfico 9

Discrepancia

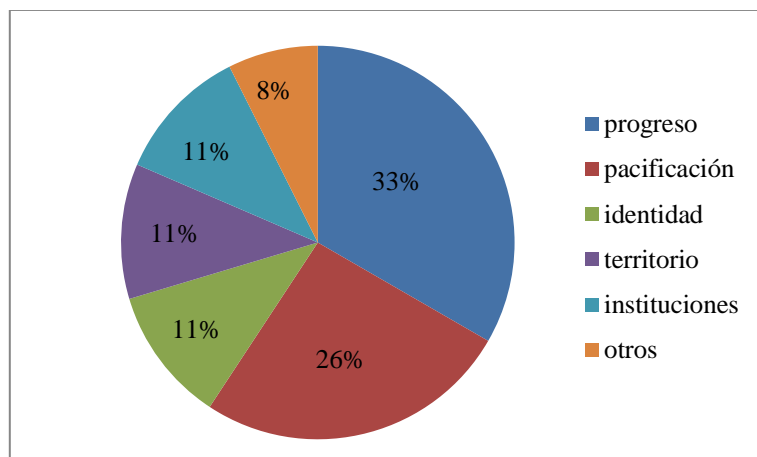


Fuente: Elaboración propia

Aludiendo a las acciones, se cuenta con dos categorías: las resaltadas como positivas y las resaltadas como negativas.

Gráfico 10

Acciones positivas

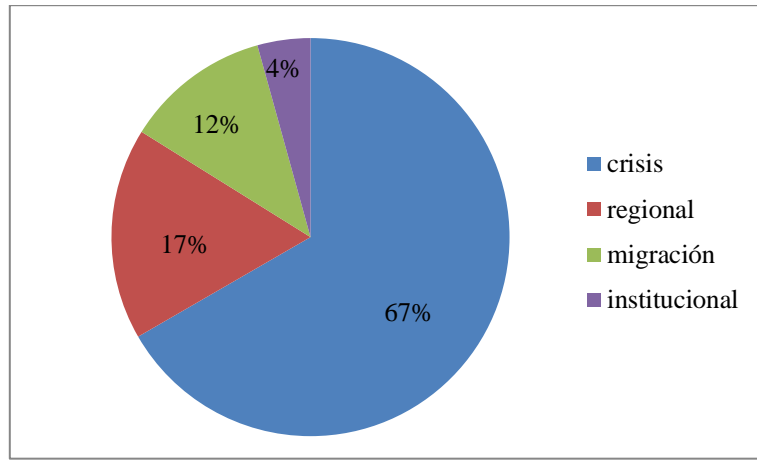


Fuente: Elaboración propia

La categoría que hace alusión al progreso es la que cuenta con un mayor porcentaje, seguido por búsqueda de la pacificación, mientras que las otras categorías como identidad, territorio, institucional y otros presentan poco porcentaje.

Gráfico 11

Acciones negativas



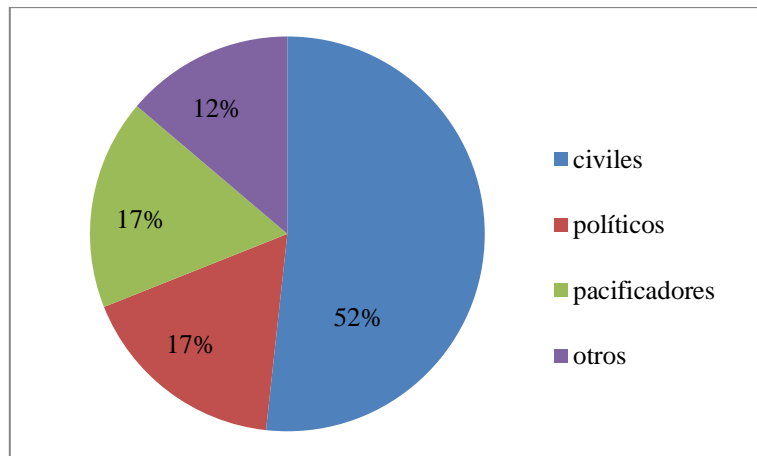
Fuente: Elaboración propia

La categoría que hace alusión a la crisis es la que presenta mayor porcentaje, seguida por que se refiere a la temática regional y finalmente la relacionada al tema de la migración occidental, mientras que la categoría institucional y otros tiene poco porcentaje.

Respecto a los actados a los que se hace alusión en los artículos de opinión, estos están divididos en dos categorías: los que son señalados como apoyo y los que discrepan.

Gráfico 12

Actados que brindan apoyo

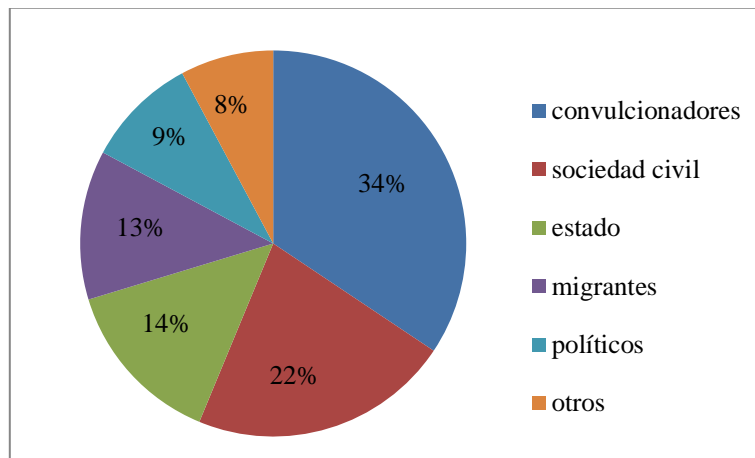


Fuente: Elaboración propia

Se cuenta con el grupo de los civiles con el mayor porcentaje, seguido por el Gobierno y los pacificadores de los conflictos con un mismo porcentaje, mientras que las instituciones y otros cuentan con el menor porcentaje.

Gráfico 13

Actados que discrepan



Fuente: Elaboración propia

Los grupos sociales que intensifican el conflicto cuentan con el mayor porcentaje, seguido por la sociedad civil y finalmente el Gobierno y migrantes con un porcentaje similar, siendo las categorías conformadas por políticos y otros con el menor porcentaje.

En lo que respecta al relacionamiento del contenido de los editoriales con el postulado del Movimiento Autonomista Nación Camba, se puede señalar que en fecha 2 de marzo de 2001 asume una posición clara frente al Movimiento Autonomista Nación Camba, y si bien no se identifica abiertamente con los planteamientos de éste movimiento, si defiende a sus representantes y a través de ellos a los cruceños en general: “hizo irrupción el llamado Memorandum de la Nación Camba que suscribían cruceños representativos altamente calificados y reconocidos por su permanente preocupación en torno de los acontecimientos socioeconómicos y políticos étnicos antropológicos y geográficos no sólo de la región extensa y cálida de las llanuras, sino también de todo el país”.

En éste artículo se contrasta el revuelo generado por la propuesta de la Nación Camba con la tenue reacción ante planteamientos similares hechos por Felipe Quispe y la

Nación Aymará, resaltando que las críticas y los cuestionamientos que surgen frente a la propuesta cruceña, ponen en duda “la integridad moral y cívica de los cruceños”.

Y afirma en la parte central:

Para esa opinión pública alto peruano que se resiste a medirnos con la misma vara con que debería medirse a todos los que estamos atados a los destinos bolivianos, que se resiste además, a reconocernos virtudes cívicas, a estas alturas los cruceños estamos con las maletas hechas, ya sea para abrirnos y construir nuestra propia nación, nuestra Nación Camba, o para golpear las puertas de los vecinos suplicando humilde y desvergonzadamente nuestra anexión.

Reconoce fundamentalmente una virtud en el Memorandum: “la de crear un clima propicio para el debate, para la discusión, para el dialogo civilizado, esclarecedor, inteligente y despojado de prejuicios”.

Finalmente afirma que no cree del todo en que las soluciones para el país vengan de la mano del establecimiento de una o varias naciones nuevas, sino de la mano de las virtudes morales y cívicas de los hombres que las guíen.

A fin de establecer concordancias y discrepancias detallamos a continuación las partes sobresalientes del Memorandum presente en el anexo vi y analizaremos las relaciones.

Los objetivos estratégicos del movimiento son 6:

Democracia. Urge radicalizar la democracia para transformar la naturaleza de un Estado ferozmente unitario, dependiente y servil, para construir el Estado de las autonomías departamentales y/o nacionales, perfeccionar la institucionalidad estatal, y democratizar el poder en sus instancias nacionales, departamentales y municipales.

Con relación a este primer objetivo encontramos a lo largo del análisis de los editoriales que no hay una franca identificación con la pretendida reforma estatal. Si bien en repetidas ocasiones se habla del “Estado centralista y miope que no resolverá problemas ni dará impulso”, o de: “En razón del centralismo secante que predominó en nuestro país y que todavía tiene arcaicas manifestaciones”, podemos decir que sin identificarse

claramente, en ciertos artículos concuerda parcialmente en que el Estado se ha estancado y requiere una reforma, sin plantear claramente cual, aunque al tachar al Estado de centralista podría entenderse que aboga por una forma de descentralización.

Autodeterminación. Apoyados en el derecho a la autodeterminación nacional y basados en las características históricas, sociológicas y casi -autonómicas de los departamentos de Bolivia, en la búsqueda de administrar los intereses colectivos de manera ágil, moderna y fiscalizada, y en la posibilidad de realizar reformas constitucionales conducentes a materializar estos logros, proclamamos la necesidad de convertir a Santa Cruz en una región autónoma, dotada de *gobierno propio* y amparada por un estatuto especial de autonomía que sea la expresión del *poder cruceño* como reconocimiento formal y legal de la *nación – estado*.

Acerca de este objetivo, y teniendo en cuenta que éste está ligado estrechamente al anterior, la posición editorial es más o menos la misma que mencionamos anteriormente. No hay una identificación clara a favor de la autonomía, pero la crítica al centralismo permite entrever una simpatía por este pedido.

Con los siguientes tres objetivos que plantea el Memorandum se observan las mayores concordancias:

Identidad. Frente a la sistemática negación de la identidad cultural de parte del colonialismo de Estado y algunos medios de comunicación, la presencia de otras culturas o del proceso globalizador se ratifica que la identidad nacional cambia y el nacionalismo cruceño deben ser parte de nuestra esencia, el impulsor del desarrollo económico y social y el factor cohesionador de nuestra voluntad de ser libres y soberanos.

La línea editorial del periódico muestra concordar con este objetivo, en diferentes editoriales, tanto en los de marcado interés regional como en los de alcance nacional. Sin embargo es válido resaltar lo referido precisamente a identidad y cultura, donde se aprecia la tendencia de los editoriales a valorizar siempre los valores tradicionales que hacen a la identidad cruceña y sus costumbres.

Recursos naturales, territorio y poder. Los recursos naturales cruceños son propiedad inalienable de la Nación Camba. Este derecho natural e histórico se remite al hecho de que nuestra provincia fue anterior a la creación del Estado - Nación Boliviano y es reconocido desde el mismo hecho fundacional en 1561, derecho que fue pisoteado por la oligarquía republicana que nos usurpó el poder en 1825.

Los artículos editoriales, sin reclamar nunca la propiedad de los recursos naturales cruceños para la Nación Camba, defienden el derecho de los cruceños a la preservación y la explotación racional y sostenible de éstos.

Como no somos colonia de nadie, rechazamos enfáticamente cualquier política que a título de “colonización” depredadora se involucren inconsultos asentamientos humanos, sean éstos de bolivianos o extranjeros, y/o que conspiren en contra de los equilibrios geológicos internos y externos. Nuestras reservas forestales y las áreas protegidas, son intocables.

En el párrafo anterior se define la posición de la Nación Camba con relación a los recursos y territorios, y a la “colonización depredadora” de los mismos; aquí encontramos una gran concordancia con lo que plantea la línea editorial que en repetidas ocasiones, cuando se define la posición del medio en cuanto a la migración occidente- oriente, ya sea a la ciudad o al campo cruceño.

Integración. Hasta el presente, el mercado boliviano cumplió su rol como receptor de una pequeña parte de nuestra producción, sin embargo, no es suficiente y este tiende a agotarse por sus propias limitaciones estructurales. La viabilidad nacional reside obligatoriamente en nuestra integración física al espacio continental y el mundo. Debemos lograr ventajas comparativas de nuestra envidiable ubicación geográfica, jugando un rol fundamental como nudo geopolítico del continente sudamericano con vistas al mercado común que se consolidara el año 2005, como efecto de los acuerdos del ALCA y MERCOSUR suscritos por Bolivia.

Con respecto al objetivo de integración planteado por la Nación Camba, encontramos concordancia con lo que plantea el periódico en editoriales que abordan temáticas económicas, concretamente el que titula “La búsqueda de mercados”, donde claramente plantea la necesidad de una integración comercial, basada en caminos y otra infraestructura.

Un nuevo pacto con el Estado boliviano. Así como en 1825, nos anexaron a Bolivia por nuestra debilidad institucional, demográfica y económica, hoy estamos en condiciones de exigir -no solamente un trato igualitario- de igual a igual- con el poder Estatal, sino de imponer un modelo de gestión política y económica que se ajuste a nuestra propia idiosincrasia y visión de futuro. Un modelo autonómico con capacidad ejecutiva, legislativa y judicial, constituye la base mínima de negociación de un nuevo pacto con el Estado boliviano.

Si revisamos en detalle el análisis de los editoriales de corte regional observaremos que el periódico efectivamente cree que la posición de Santa Cruz es privilegiada y que se encuentra a la cabeza del desarrollo nacional; sin embargo, no define su posición respecto a la necesidad de autonomía. Ni se identifica con la Nación Camba en lo que hace a la supuesta anexión involuntaria de Santa Cruz a Bolivia en 1825.

4.4 Elementos centrales que manifiestan las opiniones

4.4.1. La identidad

Que la sociedad cruceña tenga rasgos culturales, dinámica económica y formas de organización propias conducen a que las reivindicaciones planteadas tengan el común denominador de mostrar una identidad propia. En esta identidad se ven involucrados los factores internos (propio del ser mismo) y externos (que se relaciona con el ser interno).

El Deber refleja una sociedad cruceña en proceso de transición, donde se desarrollan esfuerzos para descubrir de algún modo una imagen fundada en la obtención de características comunes y aceptadas por la sociedad, guiadas hacia un rasgo social colectivo y singular⁵¹. La pluralidad de la página de opinión hace este reflejo más evidente.

⁵¹ El capítulo que analizar la característica de las reivindicaciones regionales de Santa Cruz, muestra que el reclamo de tener decisiones propias se fundamenta en el hecho de tener una identidad propia.

Por otro lado, el tono polémico de los artículos de opinión, se refiere específicamente a dos tipos de identidad, la *comunitaria* y *nacional*.

En el primer caso se halla comprendida por un nombre común de identificación de la esencia de la comunidad, tal es el caso de *cruceño*; una explicación de un origen común en el tiempo y en el espacio (las reivindicaciones de mayor autonomía del departamento, comenzaron con la fundación de la república); reforzado por tradiciones culturales comunes (el carnaval, el acento típico, fiestas y comidas) y recuerdos históricos comunes (la gobernación de Ñuflo de Chávez en 1561, la rebelión de Andrés Ibáñez contra el poder centralizado en 1876, la consecución de las regalías en una lucha cívica regional en 1959 y otros).

En el caso de la identidad nacional⁵², de acuerdo a los artículos de opinión, los cruceños buscan la representación de sus manifestaciones regionales (culturales, organizativas y económicas); la pluralidad (el territorio del departamento incorpora a diversas culturas indígenas), las modalidades del desarrollo cultural, condicionadas por los diferentes ecosistemas con sus recursos y posibilidades específicos (en el departamento se encuentran diferentes ecosistemas, principalmente los valles y el tropical), como lo son también los diversos idiomas indígenas y las modalidades diferentes del castellano (grupos étnicos existentes en el departamento son los *Guarayos*, *Sirionós*, *Chiquitanos*, *Chamacocos*, *Zamucos*, *Potoreras*, *Yanaiguas*, *Izozeños*, *Chiriguanos*, *Tapietes* y *Yuracarés*).

4.4.2. La descentralización

Nuestro país, según plantean los articulistas, a lo largo de su historia ha tenido gobiernos centralizados. Este centralismo tiene su raíz en una tradición paternalista, avasalladora e intervencionista, por ello no creen en la capacidad -del gobierno- para tomar

⁵² Los componentes de la identidad nacional son la personalidad nacional que acepta similitud con entidades nacionales diferentes. La identidad nacional se produce cuando concurren a ella la voluntad del grupo humano en su conjunto, el territorio claramente delimitado, un orden institucional establecido y una capacidad de ejercer soberanía. Las identidades culturales determinan quien se es y a que nación se pertenece. La sociedad o conjunto de sociedades que habitan un territorio delimitado por fronteras, no quiere reconocer sus identidades cultural o nacional si éstas son débiles o difusas, no pueden existir como naciones porque no existiría ningún elemento cohesionador o unificador entre sus habitantes. (RUMNEY, 1996: 52)

decisiones y ejecutar obras que le interesan a la comunidad cruceña, como consecuencia afirman:

- Las migraciones del área rural al área urbana generan hacinamiento, extrema pobreza, desempleo y otros males sociales.
- Se perpetúa un gobierno burocrático poco eficiente, aislado del pueblo y, por lo tanto, que ignora las necesidades prioritarias.

Ambas consecuencias son los principales argumentos a favor de la descentralización que plantea que se revierta el centralismo, transfiriendo a los departamentos el poder de decisión, la elaboración de políticas, la ejecución y evaluación de acciones, proyectos y programas, que implican el manejo de recursos financieros y humanos, de bienes y servicios públicos sin la intervención del poder central.

Mientras se reivindica la descentralización del departamento, se exige un modo para distribuir el poder. Esta distribución del poder implica el reconocimiento que hay fuerzas activas para gobernar mejor, entre ellas se encuentran principalmente el Comité Cívico Pro Santa Cruz y la Cámara Agropecuaria del Oriente, estos articulan las fuerzas que aspiran al cambio regional.

El término descentralización, en los artículos de opinión, es entendido como una medida de carácter político administrativa que hace frente al centralismo del poder. Esta reivindicación, al igual que la identidad, a lo largo de la historia de Santa Cruz, ha sido una constante.

Lo que examinan con detenimiento los artículos de opinión son las características que particularizan a la región de Santa Cruz y cuál es la base del arraigo regional, no sólo en los aspectos cambiantes a través del tiempo, sino además las características que se encuentran relativamente difusas que justifican la demanda de descentralización. Si bien la región de Santa Cruz puede definirse en base a las referencias físico - naturales particulares que delimitan sus unidades espaciales *naturales*, la pertenencia de la región, implica una defensa férrea de los recursos naturales con que cuenta.

Teniendo como basamento los espacios naturales y la férrea defensa de los recursos naturales, la descentralización política y administrativa se presenta con importancia creciente, lo que alude fundamentalmente al concepto de poder centralizado y

descentralizado. Además, los comentaristas de los artículos, explican que la descentralización es un sistema de relaciones que dan vida y contenido al ejercicio del poder político regional.

La descentralización, en este sentido, es un sistema de organización política que permitiría que las instituciones de la región cruceña puedan articularse respetando sus ámbitos de competencia (competencias productivas, educativas, de seguridad interna).

Los ámbitos de competencia vinculan las fuerzas predominantes de la sociedad e identifican los intereses primordiales de la región, de ahí que los movimientos cívicos que demandan atención para el departamento se presenten de manera unitaria, lo cual permite ejercer una fuerte presión⁵³ sobre el poder centralizado.

Otros aspectos que se deducen del planteamiento descentralizador planteado en los artículos de opinión del periódico El Deber son los siguientes:

- La efectividad de la descentralización no es únicamente operativa, sino que se relaciona con el desempeño institucional que la Administración Pública es capaz de generar.
- La parte medular de la descentralización es su relación estructural con el régimen político. Es sabido que el régimen político es la suma de los poderes reales y actuantes de la sociedad que, al interactuar, definen el predominio que tienen los poderes ejecutivo y legislativo.
- La descentralización política y administrativa se determina por el modo de integrar el poder a través de las instituciones y por la forma en que se organiza y estructura la acción de gobierno. Pero son las condiciones históricas, sociológicas, políticas, económicas y culturales, las que orientan el curso de la descentralización.

4.5. El nuevo movimiento político reivindicacionista Nación Camba

La Nación Camba es un movimiento autonomista que surge en determinadas circunstancias político-sociales. Para obtener información relacionada al surgimiento de

⁵³ Históricamente, todas las demandas de reivindicación de Santa Cruz han sido atendidas debido a las medidas de presión ejercidas, donde no todas tuvieron éxito. Así, la rebelión de Andrés Ibáñez, fue aplacada y el levantamiento por la defensa del 11% de las regalías petroleras fue victorioso.

dicho movimiento, el presente trabajo de investigación acudió a la técnica de la entrevista a uno de los componentes, Sergio Antelo Gutiérrez⁵⁴.

Sergio Antelo Gutiérrez, fundador del movimiento y autor del documento *Los cruceños y su derecho de libre determinación*, plantea la historia de Santa Cruz y de sus luchas reivindicatorias regionales, desde la perspectiva cruceña. Resaltando además, que la mayor parte de la historia se ha escrito en occidente y que por tanto las diferencias se aprecian en el contraste.

A fin de apreciar la visión particular del entrevistado sintetizamos a continuación una breve reseña histórica de los movimientos regionales cruceños que contextualizan a su juicio la consolidación de la Nación Camba.

En el golpe de estado de 1971 de Hugo Banzer Suárez, se moviliza el movimiento regional porque se lo plantea en alianza con militares argentinos, brasileros y paraguayos que deciden iniciar la revuelta desde Santa Cruz. Si este golpe fracasaba hubiéramos separado a Santa Cruz de Bolivia, para ello las tropas brasileras estaban asentadas en frontera. Aquí Antelo resalta puntualmente el deseo de Santa Cruz de anexarse a un país vecino, pues entonces ya el movimiento regional consideraba poco provechosa la pertenencia al Estado boliviano.

En el gobierno de la Unidad Democrática y Popular (UDP) de 1982 a 1985, se frenan relativamente los movimientos regionales, debido fundamentalmente a la magnitud de la crisis económica y política que no dejaba lugar a más conflictos de otra índole. Con el 21060 se desarma supuestamente el Estado, desaparecen las empresas nacionales, desaparecen las entidades como el banco Agrícola y eso desvanece un poco el movimiento regional. A juicio de Antelo la recuperación económica derivada de la implementación del modelo neoliberal en Bolivia, el movimiento regional cruceño entra en una especie de letargo.

De 1985 al 2000 hay muy pocas manifestaciones regionales contra el Estado centralizado. Pero a partir de 2000, cuando entra en crisis la agricultura y no hay protección estatal se dispara el contrabando, entra en crisis la región.

⁵⁴ Sergio Antelo es miembro fundador del Movimiento Autónomo Nación Camba.

Entonces comienzan a aparecer en la prensa una serie de articulistas, intentando rescatar el espíritu regional y las reivindicaciones, donde se considera de importancia el tema de la tierra, la coca en el Chapare, etc. y básicamente la crisis del aparato productivo de Santa Cruz. Así aparecen los artículos reivindicatorios sobre temas como: identidad, autonomía crisis social y económica, defensa de recursos naturales, migración interna, etc.

La aparición en la prensa de este debate lleva a un grupo de cruceños a reunirse en el afán de intercambiar información, ideas y formar una especie de foro, un espacio de discusión que no existía en las universidades ni los Comités cívicos. Esta reunión de cruceños que comparten puntos de vista sobre lo que Santa Cruz como región necesita y debe alcanzar, se va transformando en un movimiento que necesita tener ideología, objetivos, nombre e identidad. Así se lo denominó Movimiento Autonomista Nación Camba que logró publicar un libro que incluye el memorando y otros materiales referidos a la autonomía y la explotación de los recursos naturales

Hoy, según menciona Antelo, el movimiento autonomista apoya la formación de sindicatos agrarios para la defensa de la tierra, cuya idea central es hacer peticiones legales de las tierras fiscales.

El Movimiento que surge como regional se va convirtiendo en uno de tendencia nacionalista, tratando de rescatar a los que no son ni *ayrnaras* ni *quechuas* ni *guaranés* ni *ayoreos* ni *otros grupos* que entren en la definición de etnia nación.

Los mestizos, ya sea de sangre o de cultura, también son nación, afirma Antelo, son naciones mestizas, en ese sentido se conceptualiza a Santa Cruz como una nación, no excluyente. Un objetivo del movimiento es ir creando un relativo nivel de conciencia regional, despertar un espíritu de investigación de la historia para rescribir una nueva historia desde la perspectiva del oriente.

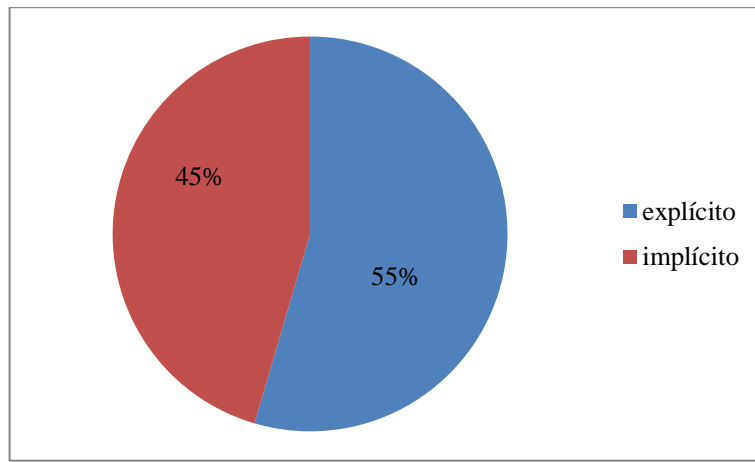
4.5.1 Relación entre el planteamiento del movimiento autonomista Nación Camba y los artículos de opinión publicados por El Deber

Los 33 artículos de opinión publicados dan lugar a una serie de análisis gracias a las diversas categorías en las que se desglosaron.

Aludiendo a los destinatarios a los que van dirigidos los artículos de opinión, estos están identificados como explícitos o implícitos.

Gráfico 14

Destinatarios



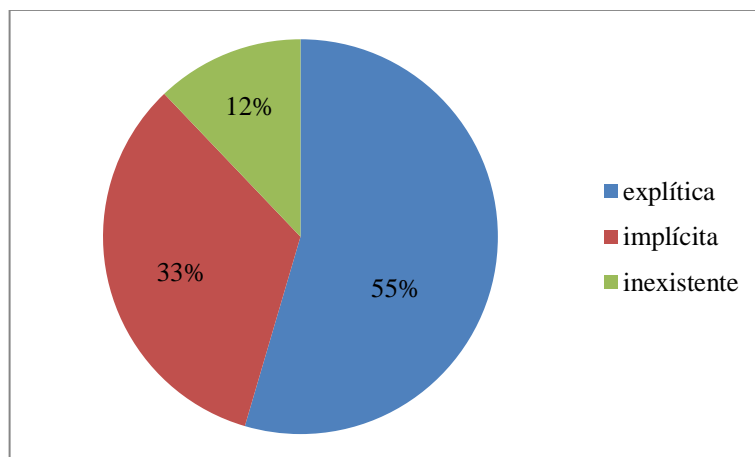
Fuente: Elaboración propia

Si bien los destinatarios explícitos cuentan con un mayor porcentaje respecto a los implícitos, cabe resaltar que la diferencia es mínima.

De acuerdo al fin, los editoriales están divididos dependiendo el tipo de manifestación y entonación.

Gráfico 15

Manifestación

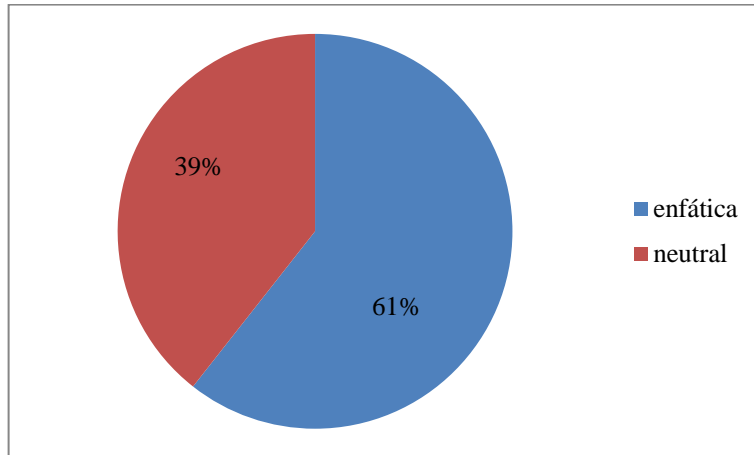


Fuente: Elaboración propia

En lo que respecta a la manifestación existen tres categorías, dentro de las cuales la explícita cuenta con un mayor porcentaje, seguida por la implícita y finalmente figura

aquella que se mantiene al margen del discurso autonómico cambia, que es denominada neutral.

Gráfico 16
Entonación

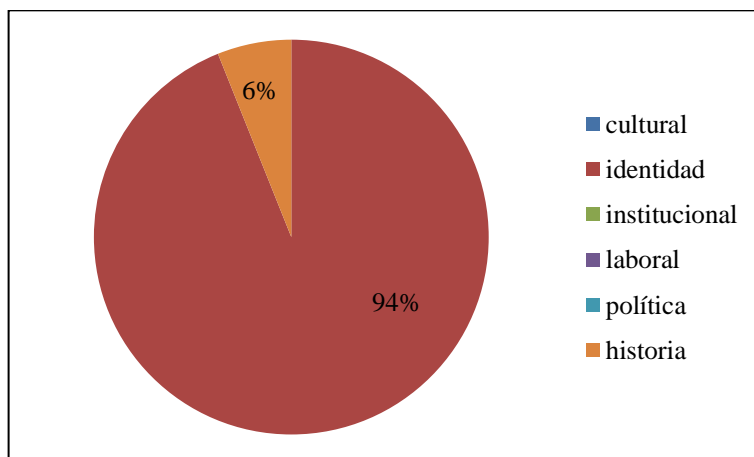


Fuente: Elaboración propia

Aludiendo a la entonación están presentes dos formas: la enfática y la neutral, dentro de las cuales la primera es la que cuenta con un mayor porcentaje.

Respecto a los ejes temáticos, estos están divididos en 5 grupos: cultural, de identidad, institucional, laboral, político e histórico.

Gráfico 17
Ejes temáticos



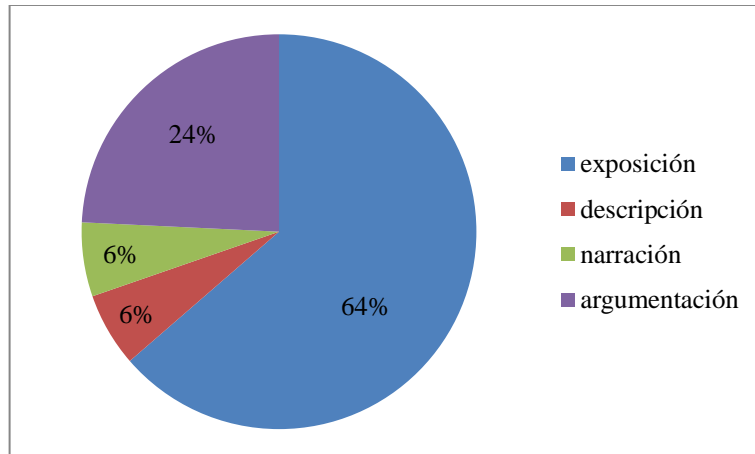
Fuente: Elaboración propia

Dentro de este grupo, la categoría identidad es la que cuenta con mayor porcentaje, seguida por la de historia con bastante diferencia, mientras que las restantes categorías de cultura, institucional, laboral y política no cuentan con ningún artículo de opinión.

Con relación a la forma discursiva, están presente 4 categorías.

Gráfico 18

Forma discursiva



Fuente: Elaboración propia

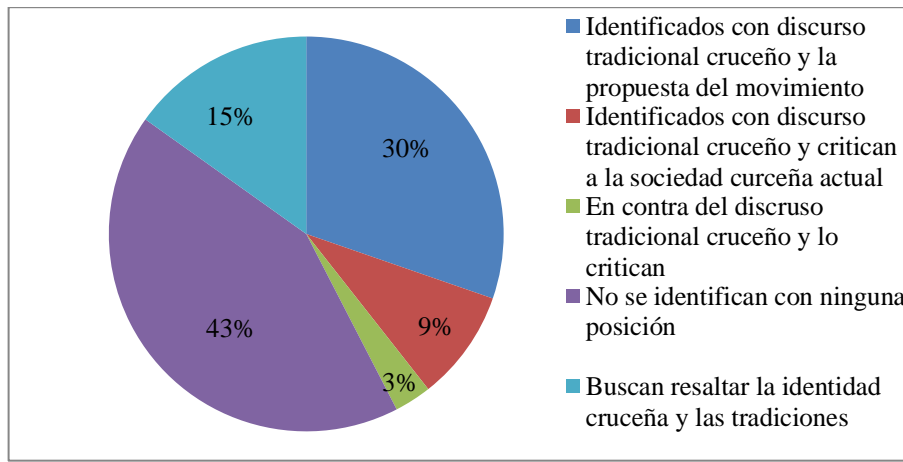
Cuenta con un mayor porcentaje la categoría expositiva dentro de los artículos de opinión, seguida por la argumentativa; mientras que las categorías descriptiva y narrativa cuentan con un nivel muy bajo.

Respecto al lineamiento, está dividido en cinco posiciones, las cuales son:

1. Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y con la propuesta del Movimiento Autonomista Nación Camba.
2. Artículos que se identifican con el discurso tradicional cruceño y que critican a la sociedad cruceña actual.
3. Artículos que están en contra del discurso tradicional cruceño y lo critican.
4. Artículos que no se identifican claramente con ninguna posición.
5. Artículos que buscan rescatar únicamente la identidad cruceña y las tradiciones.

Gráfico 19

Lineamiento



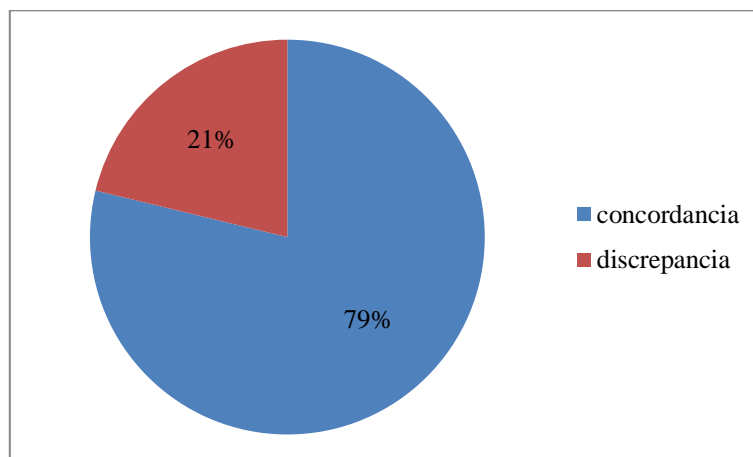
Fuente: Elaboración propia

Se puede percibir que la 4ª categoría, que no se identifica con ninguna posición, es la que cuenta con un mayor porcentaje, seguida por la identificada con el discurso tradicional cruceño y con la propuesta del Movimiento Autonomista Nación Camba; mientras que las restantes categorías cuentan con un bajo porcentaje.

Respecto a la identificación, esta categoría está dividida en dos categorías: concordancia y discrepancia.

Gráfico 20

Identificación

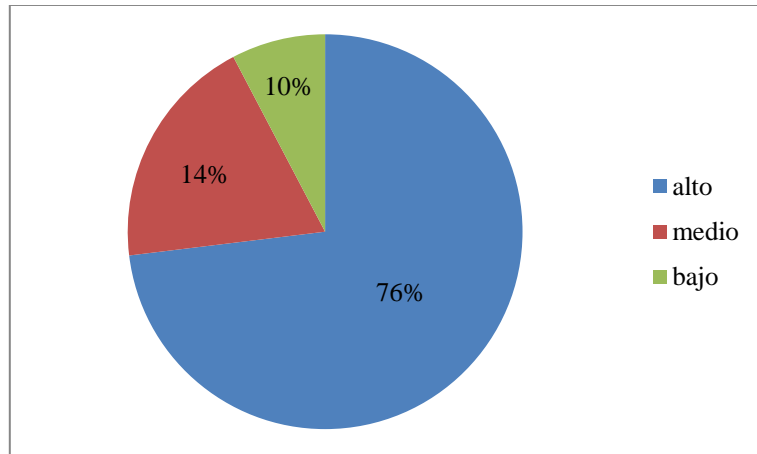


Fuente: Elaboración propia

Dentro de cada categoría figuran sus respectivos grados: alto, medio y bajo. Se puede percibir una mayor tendencia de los artículos hacia la concordancia, dentro de los cuales cuenta con mayor porcentaje el nivel alto, seguido por el medio y con menor porcentaje el bajo.

Gráfico 21

Concordancia

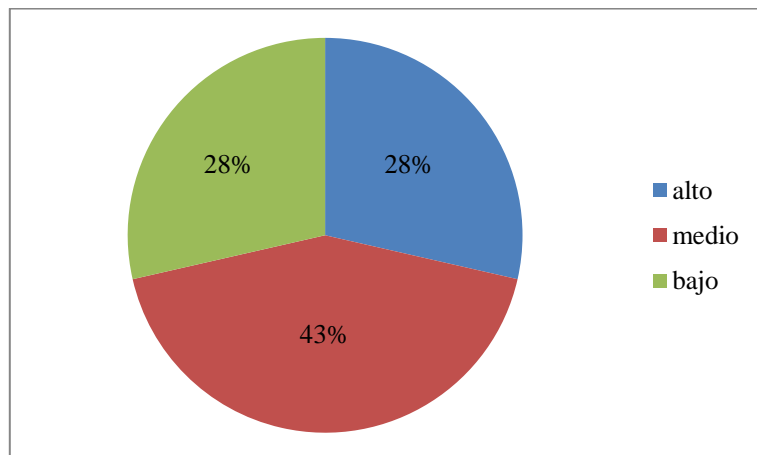


Fuente: Elaboración propia

En lo que respecta a los la discrepancia, que cuenta con un menor porcentaje en comparación a la concordancia, el nivel medio es el que prevalece con, mientras que las categorías alta y baja presentan un mismo nivel.

Gráfico 22

Discrepancia

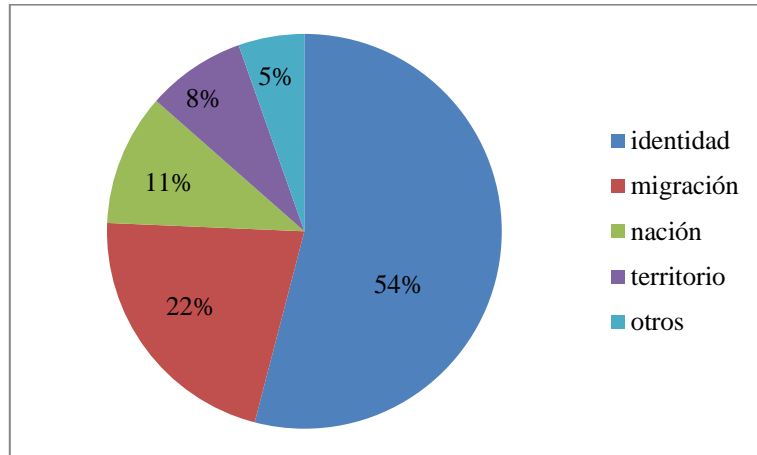


Fuente: Elaboración propia

Aludiendo a las acciones, se cuenta con dos categorías: las resaltadas como positivas y las resaltadas como negativas.

Gráfico 23

Acciones positivas

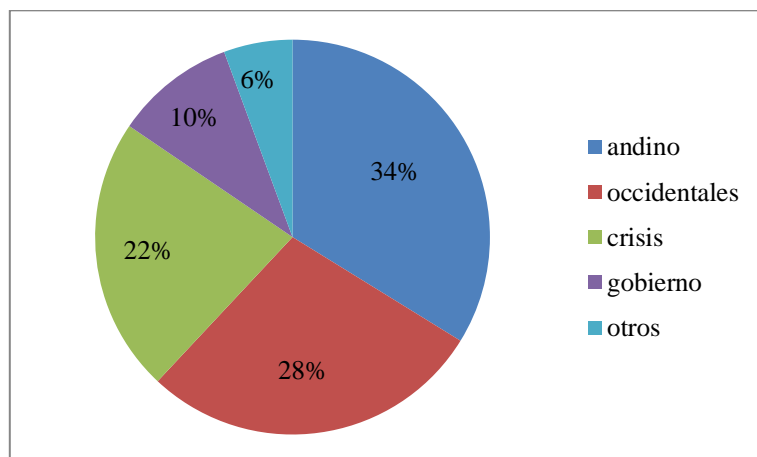


Fuente: Elaboración propia

La categoría relacionada a la temática de la identidad cruceña es la que cuenta con un mayor porcentaje, seguido por la migración como elemento de inclusión dentro de la diversidad, mientras que las otras categorías como nación, territorio y otros presentan poco porcentaje.

Gráfico 24

Acciones negativas



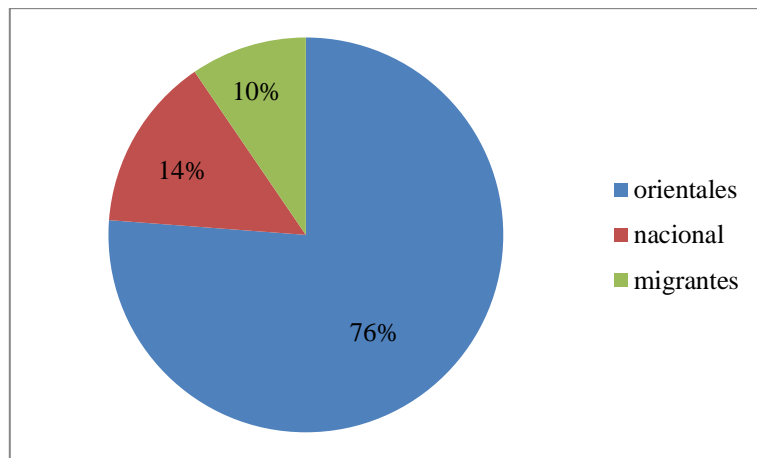
Fuente: Elaboración propia

La categoría que hace alusión a la andinidad como elemento de retraso y confrontación es la que presenta mayor porcentaje, seguida por temática regional, la relacionada a la crisis, la de gobierno y finalmente otros con poco porcentaje.

Respecto a los actados a los que se hace alusión en los artículos de opinión, estos están divididos en dos categorías: los que son señalados como apoyo y los que discrepan.

Gráfico 25

Actados que brindan apoyo

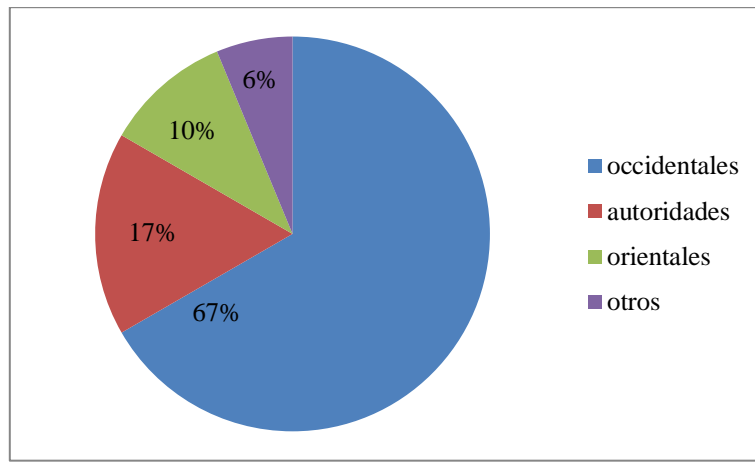


Fuente: Elaboración propia

Se cuenta con el grupo de las personas provenientes del oriente, principalmente cruceños con el mayor porcentaje, seguido por la categoría nacional y los migrantes con un mismo porcentaje, mientras que los políticos del occidente cuentan con el menor porcentaje.

Gráfico 26

Actados que discrepan



Fuente: Elaboración propia

Los grupos sociales provenientes del occidente cuentan con el mayor porcentaje, seguido por las autoridades, por las personas provenientes del oriente y finalmente el grupo conformado por otros con un porcentaje menor.

Resulta necesario señalar que el Memorando, en la parte introductoria hace una referencia histórica del movimiento cruceño, señalando que comenzó a partir de 1904 con la exigencia de integrarse a Bolivia mediante el ferrocarril y la apertura del mercado andino, a los que posteriormente se sumarían las luchas por las regalías del petróleo, y la ley de descentralización administrativa. Al estar parcialmente alcanzados estos objetivos, en la actualidad se exigen nuevas propuestas, cuyo contenido se refleja en los objetivos, denominados estratégicos del Siglo XXI, que persigue el movimiento Nación Camba.

Encontramos que los artículos de opinión plantean temas de análisis que pueden englobarse en tres grupos fundamentales:

a) *Desarrollo, economía y recursos naturales.*

Este tema se encuentra en los diferentes artículos y es sin duda una preocupación de la mayoría de los articulistas que publican en el tiempo de estudio. Ya sea identificados con una propuesta regionalista o con una propuesta nacional, se debaten aspectos políticos y económicos con el objeto de definir políticas que permitan promover el desarrollo e impulsar la estancada economía. En medio de este debate aparece el tema de la adecuada o

inadecuada explotación de los recursos naturales cruceños. Sobre este tema, la Nación Camba se pronuncia sobre la propiedad de estos y sobre su derecho a explotarlos sin la injerencia de occidente. Esto se observa claramente en el objetivo 4 del Memorandum referido justamente a recursos naturales. No debemos olvidar, además, que el Memorandum plantea el desarrollo de Santa Cruz como una meta inherente a todos sus objetivos.

Muy ligado al tema de la explotación de los recursos naturales, aparece el tema de la migración rural y la colonización o tenencia y explotación de los suelos cruceños. A este respecto, se genera también un amplio debate donde se puede apreciar posiciones encontradas en torno a lo positivo o negativo de este fenómeno. La Nación Camba considera éste uno de los temas centrales de su lucha reivindicatoria, declarándose contraria a la migración oriente - occidente que, en las zonas rurales como en las urbanas, estanca el desarrollo.

b) Identidad y nación

Sobre este particular, el debate es muy rico y amplio. Encontramos que la identidad cultural es una preocupación central, tanto en quienes apoyan el discurso regionalista a ultranza como en las posiciones más moderadas. No necesariamente ligado a la discusión del desarrollo, se busca el rescate de las tradiciones y costumbres como una vía para fortalecer la identidad cruceña y como una respuesta a la fuerte migración que ha generado una sociedad de cultura mixta.

En lo que hace, pues, a la identidad, la Nación Camba se pronuncia concretamente en el tercer objetivo de su Memorandum y rescata la “identidad nacional *camba*”, término en el que pretende englobar a los pueblos Chaco-Amazónicos y de los valles, con los que afirma tener una historia, un lenguaje y un legado de héroes y antepasados comunes. En este sentido la identidad que se pretende reafirmar es también plural democrática y no excluyente, según éste documento.

Sin embargo surge después de la publicación del Memorandum una amplia discusión acerca de quiénes son parte de esta nación, discusión que se refleja también en los artículos publicados, donde se discuten temas como migración racismo y exclusión. Sobre todo dirigida a determinar si la gran cantidad de migrantes occidentales que habitan en Santa Cruz están o no incluidos en este nuevo proyecto de nación.

c) Autodeterminación y separatismo

En lo que se refiere a autodeterminación, entendida también como autonomía, la discusión es también abundante, los articulistas discuten desde todos los frentes las virtudes y defectos de una nueva forma de administración regional en términos políticos y económicos. Sin perder nunca de vista que este debate tiene como premisa fundamental la consecución de un mayor desarrollo para la región -si se trata de articulistas cruceños- o para el país, si se trata de articulistas del interior.

A este respecto la Nación Camba dedica el segundo objetivo de su Memorandum y aboga por la autonomía de Santa Cruz apoyada en lo que considera “las características históricas y sociológicas casi autónomas de los nueve departamentos de Bolivia”. Remarca además la necesidad de consolidar el *poder cruceño* a través de un gobierno propio.

Las críticas a las tendencias separatistas llegan de occidente e incluso de oriente y la discusión sobre el regionalismo también abunda en las publicaciones.

4.5.2 Rol político del periódico El Deber en lo referido a la Nación Camba

Según Sergio Antelo El Deber jugó a dos puntas, pues no definía una posición y publicaba artículos de toda índole; sin embargo, creemos que sí hay una posición definida como puede apreciarse en el análisis de los editoriales en el capítulo anterior.

Desde el punto de vista periodístico, la publicación de artículos de posiciones diversa refleja la pluralidad e imparcialidad del medio. El entrevistado, aclara que la participación de criterios opuestos contribuye a establecer una posición de búsqueda, porque sería la primera vez que se abre en Santa Cruz un escenario de debate en torno a un tema, todo ha contribuido a que se empiece a investigar y discutir.

La pluralidad con que el periódico incorporó opiniones que no concuerdan necesariamente con la línea editorial, muestra la pluralidad en el momento en que se debatía una salida al supuesto olvido que vive Santa Cruz por parte del gobierno centralista, sumándose a ello los bloqueos del sector de los cocaleros que cortaron la vinculación con el departamento. Cabe señalar que la construcción de un nuevo pensamiento, resulta ser limitada sino se cuenta con criterios opuestos, es decir, que la incorporación de tales opiniones ha fortalecido el nuevo pensamiento de la Nación Camba.

El fortalecimiento de estas propuestas se da a través de un proceso en el que se consideraba, en primer lugar términos y expresiones referidas al regionalismo, posteriormente se refirieron a la descripción de las características de una nación para posteriormente concluir identificando las nuevas características del movimiento Nación Camba.

Este recorrido se muestra a través de las expresiones de la convocatoria a hacer historia como una de las fuerzas más efectivas para construir el nacionalismo regional autogestionario, que Santa Cruz tiene historia e identidad propias que a veces no se ven, no se escriben, pero que en cualquier momento aparecen como marcas indelebles que fijan sus caracteres en un geografía determinada, con un lenguaje vernacular propio, que caracterizan a una nación.

A ello se suma que el criterio de Nación y Estado no son sinónimos. El Estado requiere, imprescindiblemente tres elementos: territorio población y gobierno. En cambio la nación solo requiere un conglomerado de personas que incluso no pueden vivir en el mismo lugar o no tener territorio. Finalmente se señala que la consolidación del significado del término Nación Camba se trata de un grupo emergente, extendido sobre las tres cuartas partes de la geografía de Bolivia. Que desde 1825 cohabita con otras naciones como: la Aymara y la Quechua.

Como un último elemento interesante es válido mencionar que tres de los miembros fundadores de la Nación Camba: Carlos Dabdoub, Sergio Antelo y Juan Carlos Urenda, son también los primeros articulistas que plantearon temas regionales de discusión a través del periódico.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- La crisis política y social iniciada en septiembre de 2000 tuvo una marcada importancia dentro de la historia boliviana, como ningún otro momento, porque fue la primera vez que se contó con la activa participación de múltiples sectores populares que se enfrentaron al poder central en la búsqueda de la atención a sus demandas. Sus repercusiones a marzo del 2001 mostraron un gran endurecimiento en las posturas regionalistas de los empresarios orientales -sobre todo cruceños- y productores del occidente, distanciamiento que perdura hasta la actualidad.
- Desde los primeros intentos federalistas, separatistas y regionalistas en el siglo XIX hasta el debate del proceso autonómico a comienzos del siglo XXI, el pensamiento asociado a la especialidad de la Nación Camba y los designios de alcanzar una amplia autonomía regional en Santa Cruz han aumentado en complejidad, han crecido en popularidad y se han consolidado en el imaginario colectivo de la población boliviana.
- La ideología de la Nación Camba se nutre de una fuente prácticamente universal que posee tres facetas entrelazadas entre sí: la actual decadencia del clásico Estado-nación, la tendencia a la descentralización político administrativa de las grandes unidades territoriales y el proceso de democratización. Sin embargo, su intensificación ha fortalecido su identidad, más no una ideología propia.
- Analizar el conflicto requiere de muchos análisis colaterales, no basta la relación causa y efecto, sino situar las condiciones, precisar el detonante, los aceleradores y los vigorizadores.
- Bolivia es una sociedad abigarrada porque el concepto de Estado no ha logrado permear todos los estratos y grupos sociales en la medida que cada uno de ellos responde a una organización propia que desautoriza la construcción legal y organizativa del Estado Central.
- El problema medular en Bolivia continúa siendo la integración nacional, social y cultural.

- La integración regional y nacional aún es un tema central para la agenda política desde la Guerra del Agua, junto a la participación directa, juegan un papel fundamental para entender los cambios de la actualidad.
- Santa Cruz ha vivido un proceso acelerado de urbanización, fruto de los contingentes continuos de migrantes que llevaron a modificar de forma radical la cotidianidad de la ciudad.
- La migración colla es que produce un choque cultural más significativo y difícil de superar debido a la diferencia de los patrones que rigen las culturas andinas.
- La identidad cruceña es una de las construcciones sociales más debatidas en Bolivia. Como construcción social permite que la ciudad y el departamento no se disgreguen en múltiples ghettos desarticulados.
- La élite cruceña es el único sector social que expresa, a través de los pronunciamientos del Comité pro Santa Cruz y otras instituciones afines a él, una representación social del “ser cruceño” durante la crisis vivida de septiembre de 2000 a marzo de 2001.
- Los medios son actores consientes del poder que tienen y lo ejercen desplazando a otros actores del escenario público, con aquello que lo único que permanece siempre presente y nunca desaparece de la escena política ese poder mismo.
- Los medios de comunicación recogen y procesan la conflictividad política, al hacerlo, someten los contenidos a su criterio de selección situado entre la polaridad novedad- no novedad. De esta forma mantienen despierta e irritada a la sociedad, que ha encontrado en esta la mejor forma de auto-observarse.

5.2 Recomendaciones

- Es importante contar con un plan de gobernabilidad que despliegue una visión de la política y el desarrollo dispuesta a ofrecer oportunidades para todo el país y para todas las opciones y divergencias, pese a la complejidad de las mismas, lo cual implica considerar los problemas económicos, sociales, culturales y políticos con un enorme énfasis simultáneo en unidad y autonomía.

- La constitución de futuros poderes regionales demanda mucha fortaleza operativa para reformar el Estado, esta vez enfrentado con una mayor descentralización, especialmente en lo que se refiere a una institucionalidad departamental.
- Es muy importante tener en cuenta que los conflictos políticos y sociales no obedecen a lógicas de evolución rectilíneas, que son de origen multicausales, que se manifiestan de modos poliformes, y que además, debemos atender que reglas que se asimilen a “fórmulas mágicas”, evidentemente no han de dar resultado, porque cada conflicto tiene la majestuosidad de no tener otro igual, y ni siquiera parecido.
- Los momentos bajos de la política son los momentos altos de la mediación”, resulta siendo de mucha utilidad para comprender mejor la lógica que manifiesta que donde la política tiene su verdadero lugar no hace falta la intervención de terceros.
- Las políticas integrales deberán permitir la construcción de una sociedad en donde los anhelos de mejores condiciones de vida, inclusión social y la garantía de los derechos fundamentales sean los pilares para tener un mejor futuro y donde se puedan producir las transformaciones hacia una paz duradera.
- Aprender de los actores polarizados significa construir un sujeto a su imagen pero no a su semejanza: aprender de sus fortalezas, pero con un sentido distinto. Por tanto se necesita de liderazgo, organización, discurso, coordinación y articulación institucional, equipo estable de apoyo, recursos económicos, presencia de los medios masivos, dotarlo de un significado histórico y activar su sentido eminentemente reactivo-propositivo: va a la zaga, pero también planteando iniciativas.
- Una forma de emergencia de las minorías se da a través de su presencia en los medios de comunicación, donde legitiman sus demandas. Así se hace necesario observar que la movilización ciudadana no es un hecho positivo ni negativo, sino que adquiere validez por el hecho de ser, siendo así parte del sistema ecológico urbano.
- Los medios, al seleccionar y segmentar, reflejan parte de la realidad. Crean de este modo una nueva realidad. Sí tratan, o debería tratar, de ser “neutrales”, es decir, amplifican, o deberían amplificar, la voz, demanda, etc. de las partes en conflicto,

en la misma proporción y oportunidad –tiempo-espacio-, o apoyan a uno u otro actor del conflicto, aunque inconscientemente.

- Los medios pueden hacer política y tener sus posturas, posiciones, preferencias, etc. y seguir siendo éticos e “idóneos”, siempre y cuando expresen de manera manifiesta sus posiciones y preferencias, como medios de comunicación que se debaten entre otros medios, y que son los públicos los que los escuchan, leen, ven, etc. haciendo uso de su libertad de información. Por eso es vital para el sistema democrático la existencia de medios masivos de comunicación, de partidos políticos y de diferentes ámbitos de expresión social y política.

Bibliografía

- ANDRADE, Richard,
2000 *Dilemas de la prensa en democracia*. Lima, Ed. Occidente
- BAUMANN, Leopoldo
2001 *Cultura nacional*. Buenos Aires, Ed. Pan América
- BLACKMAR, Renato
1998 *Evolución del Estado moderno*. Barcelona, Ed. De Vecchi
- BOND, César
1988 *Organización del periódico*. Barcelona, Ed. Tecnología gráfica
- BORRAT, Héctor
1989 *El periódico, actor político*. Barcelona, Ed. Gustavo Gili S. A.
- BURGELIN, Olivier
1974 *La comunicación de masas*, España, Ed. Planete
- CALDERON, Luis
2000 *Mensaje periodístico*. Madrid, Ed. Confederación
- CARDOZO, René
2005 *Proceso de construcción de la demanda autonómica en Bolivia*. En: Centro Cuarto Intermedio.
- CASTELLI, Rafael
2000 *Historia de los medios de comunicación de masas*. Vol. II, Madrid, Ed. Ríos
- CASTRO, Oswaldo
1993 *Identidad nacional*. México D. F., Ed. Diana
- CENTRO CUARTO INTERMEDIO (comp)
2005 *Autonomías en Bolivia*. Cochabamba
- COMITÉ PRO SANTA CRUZ
1985 *Informe actividades de la gestión 1995*. Santa Cruz, s/e.
- CORNEJO, Abraham
1999 *El Estado*. Madrid, Ed. Nacional
- CORTÉS, Luis. CAMACHO, Matilde
2003 *¿Qué es el análisis del discurso?* Barcelona, Ed. OCTAEDRO S.L.

- DURAN y PINCKERT
 1988 *Federalismo*, México D. F. Ed. Caballito.
- DUVERGER, Maurice
 1990 *Introducción a la política*. Barcelona. Ed. Ariel
- ERNEST, Isaías
 1998 *El Estado y la Nación*. Buenos Aires, Ed. Troquel
- GELLNER, Félix
 1997 *Estado – Nación*. Barcelona, Ed. A. T. E.
- GOMIS, Lorenzo
 1987 *El medio media*, España, Ed. Mitre
- GONZALES, Guillermo
 1993 *El periodista profesional*. México D. F., Ed. Pax
- GONZALES, Susana
 1993 *Periodismo de opinión y discurso*. México D. F., Ed. Trillas.
- GRANDIN, Brieux
 1992 *La nación en el mundo contemporáneo*. Caracas, Ed. Universitaria
- GREFF, Thomas
 1998 *Reivindicación de un mundo cultural de los antepasados*. México D. F., Ed. Trillas
- GUILLÉN, Darío
 1998 *El Estado*. Caracas, Ed. Universitaria
- KAYSER, Orlando
 1995 *Técnica del periodismo*. Madrid. Ed. Noguer
- KLEIN, Herbert
 1987 *Orígenes de la Revolución Nacional Boliviana*. La Paz, Ed. Juventud
- KYMLICKA, Igor
 2000 *El Estado – nación*. México D. F., Ed. Asociados
- LANDA, Fernando
 2002 *Pobreza en Bolivia en 1999 y 2000*. s/e

- LINN, A.
1991 *Estudio sobre el regionalismo en América Latina*. México D. F., Ed. Siglo XXI.
- MACIVER, Juan
1996 *El valor de lo nacional*. París, Ed. Presse
- MAINAR, Ruth
1993 *El periodista profesional*. México D. F., Ed. Letras
- MANCILLA, H. C. F. Mancilla
2007 *Problemas de la Autonomía en el Oriente Boliviano*. Santa Cruz, Ed. El País
- MARTINEZ, José Luis
1999 *Redacción periodística*. Barcelona, Ed. A. T. E.
- MATTELART, Armand y Michele
1986 *Los medios de comunicación en tiempo de crisis*. México, Ed. Siglo XXI
- MAYORGA, Fernando
2005 *Autonomía, crisis y reforma estatal en Bolivia*. En: Centro Cuarto Intermedio
- MOLINA, Marisol
1998 *Reflexiones sobre el rol de la prensa en democracia*. Buenos Aires, Ed. Porteño
- NATÓ, Alejandro. ROJAS, César
2008 *Geografía del Conflicto*. La Paz, Ed. Plural.
- NIETO, Abel
1993 *Estructura de los géneros periodísticos*. México, Ed. Dupli-Servicios
- OUY, Basile
1994 *Nación*. Sao Pablo, Ed. IBRASA.
- PAOLI, J. Antonio
1983 *Comunicación e información*. México: Editorial Trillas.
- PEÑA, Claudia; Jordán Nelson
2006 *Ser cruceño en octubre*. La Paz, Ed. Gente Común.

- RIVADINEIRA, Raúl
 1990 *Periodismo, la teoría general de los sistemas y la ciencia de comunicación.*
 México D. F., Ed. Trillas
- RIVADENEIRA, Raúl
 1995 *Comunicación*, La Paz, Ed. Signo
- RIVERS, Manuel
 1990 *La comunicación y los medios de masa.* Barcelona, Ed. Plaza
- ROCA, José Luis
 1999 *Fisonomía del regionalismo boliviano.* La Paz, Ed. Los Amigos del Libro.
- RODRÍGUEZ OSTRÍA, Gustavo
 1993 *Poder central y proyecto regional, Cochabamba y Santa Cruz en los siglos XIX y XX,* Cochabamba. Ed. ILAM
- ROSS, Josué
 1999 *Definiciones sociológicas básicas.* Valencia, Ed. Torres
- RUIZ, Fernando
 2000 *Pluralidad del periodismo.* México D. F., Ed. Siglo XXI.
- RUMNEY, José
 1996 *Mundo cultural y mundo nacional.* Nueva York, Ed. Hastings
- SALVATIERRA, Rosario
 1998 *Técnicas de mediación en conflictos periodísticos.* México. D. F., Ed. Trillas
- SALLERON, Mariano
 2000 *Idea de la Nación – Estado.* México D. F., Ed. Diana
- SARTORI, Iván
 2001 *La nación y la nacionalidad.* Mursía, Ed. Millán
- SOLS, Luis
 2005 *Estados de las autonomías, desde la experiencia española.* En: Centro
 Cuarto Intermedio
- SORIA, Maury
 1995 *Técnica de las noticias.* Barcelona, Ed. Dopesa

SUTTON, Allen

1998 *Introducción al periodismo*. México D. F., Ed. Limusa

VAN DIJK, Teun

1980 *La noticia como discurso*, Buenos Aires, Ed. Paidós Ibérica

VAN DIJK, Teun

1990 *Estructuras y funciones del discurso*, México D.F., Ed. Siglo XXI

VELASQUEZ, Juan Carlos

2005 *Pautas para comprender las autonomías*. En: Centro Cuarto Intermedio

VILLARROEL, Ivana

1999 *Comunicación política*. Bogotá, Ed. Costa

WARD, Enrique

1999 *La costumbre nacional*. Madrid, Ed. Torroba

Anexos

30/09/2000	X		X		X			X		X									X
01/10/2000	X		X		X			X					X					X	
03/10/2000	X			X	X			X		X									X
04/10/2000	X		X		X			X		X								X	
05/10/2000	X			X		X			X					X				X	
06/10/2000	X			X	X			X					X						X
07/10/2000	X		X		X			X			X				X				
08/10/2000	X			X			X	X					X		X				
09/10/2000	X		X				X		X	X					X				
11/10/2000	X			X			X	X		X									X
12/10/2000	X			X			X	X		X					X				
13/10/2000	X			X		X		X		X					X				
15/10/2000	X		X				X	X			X							X	
24/10/2000	X		X				X	X					X			X			
26/10/2000	X		X				X		X	X									X
29/10/2000	X			X			X	X			X								X
31/10/2000	X		X				X		X	X						X			
01/11/2000	X			X			X		X			X				X			
24/11/2000	X		X		X			X			X		X						X
10/12/2000	X		X		X			X			X								X
07/01/2001	X		X		X			X			X								X
13/01/2001	X		X			X		X		X									X
15/01/2001	X			X		X		X			X				X				
25/01/2001	X		X			X		X		X						X			
04/02/2001	X		X			X		X					X		X				
21/02/2001	X		X			X			X				X					X	

Anexo ii

Matriz de elementos estructurales

Tiempo	Líneas					Identificación						Acciones		Actados		Conflicto		
	1	2	3	4	5	Concordancia			Discrepancia			Positivas	Negativas	Apoyo	Resistencia	Alto	Medio	Bajo
						Alta	Media	Baja	Alta	Media	Baja							
08/09/2000				X			X					FEXPO como manifestación de progreso cruceño	Crisis económica	Empresarios Trabajadores		X		
09/09/2000				X				X				Existencia de cruceños valientes y luchadores	Mal trabajo de las instituciones cruceñas	Civiles cruceños	Funcionarios de las instituciones			
10/09/2000					X			X				Creación de de instituciones de servicios	Instituciones responden a intereses de lucro personales	Impulsores de la creación de las instituciones	Encargados de las instituciones			
12/09/2000				X									No hay trabajo Migración excesiva Crisis económica		Migrantes			
14/09/2000				X						X			Falta de acción Crisis generalizada		Sociedad en general			
15/09/2000				X				X				Mejora de calidad de vida del campo	Contaminación en zonas rurales	Establecimientos ganaderos y agrícolas	Colonos		X	
16/09/2000				X				X				Logro de progreso	Corrupción institucional Falta de esclarecimiento de responsables		Personal institucional			
17/09/2000					X	X						Creación de instituciones cruceñas que impulsaron el desarrollo	Poca atención a Santa Cruz	Instituciones cruceñas	Estado centralista			
18/09/2000					X	X						Bajo índice de analfabetismo		Sociedad cruceña		X		
19/09/2000				X				X					Instauración de la huelga como medida de presión Falta de sanción contra las mismas		Bloqueadores	X		

20/09/2000				X					X		Crisis generalizada y responsabilidad de la misma al gobierno Presión de la sociedad en general que general inestabilidad	Estado	Sociedad civil	X		
22/09/2000				X					X		Creación de estados conflictivos		Sociedad en general	X		
23/09/2000				X		X				Modernización aparato de Estado nacional Agilización de trámites	Centralización y burocratización de tramites			X		
24/09/2000				X	X					Avance y logro por los cruceños	Poca atención a Santa Cruz	Fundadores de Santa Cruz		X		
26/09/2000	X				X					Progreso de Santa Cruz ante la crisis. Éxito de FEXPOCRUZ, sobre todo del sector pecuario	Panorama nacional convulsionado. Ausencia de expositores tradicionales de FEXPOCRUZ.	Expositores de FEXPOCRUZ, sobre todo del sector pecuario. Asistentes a FEXPOCRUZ.				X
27/09/2000				X				X			Pedido revocatorio presidencial Crisis y corrupción	Partidos políticos Gobierno	Campesinos Trabajadores	X		
28/09/2000				X				X		Riqueza de RRNN Benignidad del clima	Crisis económica		Gobierno Bloqueadores Sociedad en general	X		
29/09/2000				X				X			Falta de capacidad del gobierno Corrupción Desestabilización social Pobreza Crisis económica		Gobernantes Partidos de la oposición Prensa Iglesia católica Empresarios Productores			
30/09/2000				X				X			Insurrección con heridos y muertos División social	Sectores populares	Bloqueadores	X		
01/10/2000				X				X		Disponibilidad de RREE	Progreso casi nulo Poco patriotismo Paralización de actividades		Gobierno Sociedad civil			
03/10/2000				X				X			Pobreza Bloqueos Narcotráfico		Movilizaciones sociales Partidos de la oposición Narcotraficantes			
04/10/2000				X		X					Diálogo sin avance Conflictos sin solución Bloqueos	Iglesia Católica Defensor del Pueblo Asamblea Permanente Derechos Humanos	Evo Morales Felipe Quispe Magisterio			

05/10/2000			X		X					Conciliación del gobierno	Bloqueos Pérdidas económicas Paralización producción	Gobierno	Campesinos (Felipe Quispe) Cocaleros Maestros			X
06/10/2000			X		X					Negociaciones parciales	Bloqueos campesinos Intento de romper bloqueos	Representantes del gobierno Facilitadores del diálogo	Campesinos (Evo Morales y Felipe Quispe)			X
07/10/2000				X	X					Carlos Valverde como ejemplo de valentía cruceña Representación boliviana de demanda de volver a la normalidad	Interpretación errónea de la posición de Carlos Valverde Caciquismo que perjudica al país	Carlos Valverde Bolivianos	Caciques			X
08/10/2000			X						X		Falta de líderes comprometidos con la nación		Líderes políticos y de movimientos sociales			
09/10/2000			X			X					Crisis provoca daños y pérdidas					X
11/10/2000			X			X				Diálogo y negociación como recurso válido	Inconveniencia del uso de la fuerza		Indios Blancoides			
12/10/2000			X			X				Disminución del conflicto	Grandes pérdidas económicas Falta de recursos para reparar daños Caminos dañados por bloqueos Pérdidas de pasajeros varados Estudiantes perjudicados		Bloqueadores			
13/10/2000			X			X					Bloqueos Diálogos que no prosperan		Cocaleros			X
15/10/2000			X			X					Crisis generalizada Deterioro de carreteras Productores en colapso Disminución de recursos del Gobierno Estudiantes perjudicados Surgimiento de posiciones racistas		Felipe Quispe			
24/10/2000			X			X					Enfrentamientos Secuestro Emboscada Heridos y muertos		Campesinos Cultivadores y dirigentes cocaleros			
26/10/2000			X			X					Tendencia hacia la violencia		Población en general			
29/10/2000			X			X				Tregua de conflictos lograda por la mediaciones	Crisis política y social Ambiente negativo Desconfianza en las negociaciones	Sectores populares	Negociadores			

31/10/2000			X			X				Pedido de pacificación de varios sectores	Emboscadas Enfrentamientos con heridos Desaparición de soldados Conflictos en Chapare	Iglesia Católica Medios de comunicación Sociedad civil	Dirigentes campesinos Policía Ejército Fuerza antinarcóticos			
01/11/2000			X			X				Fronteras vecinas bien equipadas y resguardadas	Fronteras bolivianas vulnerables, desconectadas y mal resguardadas Presencia de FARC en Chapare		Efectivos de las FARC			
24/11/2000			X	X							Provocaciones violentas de los colonos Poca reacción de cruceños ante provocaciones		Colonos			
10/12/2000				X	X					Mejor preparación profesional	Poco cuidado de las tradiciones y valores Cambio de actitud cruceña	Cruceños	Cruceños			
07/01/2001	X					X					Gran cantidad de indígenas viviendo en miseria Desmejora de la ciudad		Indígenas del Chaco, Potosí, Sucre y Santa Cruz			X
13/01/2001	X					X				Instituciones interesadas en proteger la cultura y las tradiciones cruceñas	Personas que comenten excesos en festejos	Desconocimiento de manifestaciones y tradiciones propias	Carnaval cruceño como expresión de la cultura y tradiciones cruceñas			X
15/01/2001			X			X					Ignorancia y odios ancestrales por parte de pobladores del occidente Desplazamiento de indígenas del altiplano Devastación de tierras orientales a raíz de la migración		Etnias del altiplano Gobierno Caciques Mineros relocalizados Campesinos		X	
25/01/2001				X		X					Depredación y contaminación causada por el hombre Desaparición de la fauna del subtrópico Degradación del medio ambiente cruceño Asentamientos miserables		Depredadores Loteadores Colonos Politiqueros			
04/02/2001			X					X			Asedio de Políticos		Jefes políticos		X	
21/02/2001			X			X				Gran producción nacional de calidad	Falta de Incentivos, mercado, transporte y caminos para la producción	Productores	Gobierno			

Anexo iii

Artículo de Opinión

Matriz de elementos formales

Tiempo	Género Periodístico		Destinatario		Fin					Ejes temáticos						Forma discursiva			
	Ed.	Art. opinión	Exp.	Imp.	Manifestación			Entonación		Cul.	Ident.	Inst.	Lab.	Pol.	Hist.	Exposición	Descripción	Narración	Argumentación
					Explícita	Implícita	Inexist.	Enfática	Neutral										
06/09/2000		X (Ruber Carvalho)	X			X		X			X					X			
16/09/2000		X (Consuelo Mercado de Roca)	X			X		X			X								X
21/09/2000		X (Ruber Carvalho)		X		X		X			X							X	
28/09/2000		X (Sergio Antelo Gutierrez)		X		X		X			X				X				
29/09/2000		X (Sergio Antelo Gutierrez)		X		X		X			X				X				
01/10/2000		X (Carlos D. Mesa G.)		X			X		X		X				X				
02/10/2000		X (Hans Dellien S.)	X			X		X						X				X	
08/10/2000		X (Sergio Antelo Gutierrez)		X		X			X		X				X				
14/10/2000		X (Lupe Cajías)		X			X	X			X				X				
19/10/2000		X (Victor Hugo Limpas Ortiz)	X		X			X			X				X				
20/10/2000		X (Victor Sossa)		X		X		X						X	X				
20/10/2000		X (Victor Hugo Limpas Ortiz)	X		X			X			X				X				
21/10/2000		X (Victor Hugo Limpas Ortiz)	X		X			X			X				X				
26/10/2000		X (Paula Peña Hasbún)	X		X			X			X				X				
26/10/2000		X (Sergio Antelo Gutierrez)	X		X			X			X								X
05/11/2000		X (Carlos D. Mesa G.)	X				X		X		X								X
09/11/2000		X (Luis Andrade S.)	X		X			X			X								X
16/11/2000		X (Gabriela Hichazo Elcuaz)	X		X			X			X								X
17/11/2000		X (Carlos D. Mesa G.)	X			X			X		X				X				

23/11/2000	X (Roberto Barbery Anaya)		X			X		X		X				X			
28/11/2000	X (Hogier Parejas Añez)		X	X			X			X				X			
12/12/2000	X (José Sosa Añez)	X		X			X			X				X			
13/12/2000	X (Carlos Dabdoub Arrien)	X		X			X			X				X			
24/12/2000	X (Carlos Dabdoub Arrien)	X		X			X			X							X
27/12/2000	X (Ismael Muñoz García)	X			X			X		X				X			
05/02/2001	X (Ismael Muñoz García)		X		X			X		X					X		
14/02/2000	X (Ismael Muñoz García)		X	X				X		X				X			
17/02/2001	X (Ismael Muñoz García)		X	X				X		X				X			
18/02/2001	X (Juan Carlos Urenda Díaz)	X		X			X			X				X			
19/02/2001	X (Carlos Dabdoub Arrien)		X	X			X			X				X			
21/02/2001	X (Oswaldo Peredo Leigue)		X	X				X		X							X
24/02/2001	X (Ángel Sandóval Ribera)		X	X				X		X					X		
12/03/2001	X (Donal Pinto Saucedo)	X		X				X		X							X

Anexo iv

Matriz de elementos estructurales

Tiempo	Líneas					Identificación						Acciones		Actados		Conflicto			
	1	2	3	4	5	Concordancia			Discrepancia			Positivas	Negativas	Apoyo	Resistencia	Alto	Medio	Bajo	
						Alta	Media	Baja	Alta	Media	Baja								
06/09/2000		X											Entereza del cruceño de antaño	Santa Cruz olvidada Falta de reclamos reales Falta de reconocimiento a intelectuales cruceños Falta de respaldo de las instituciones	Personalidades cruceñas (José Gutiérrez, Pedro Rivero, Carlos Valverde, Gabriela Ichaso)	Gobierno municipal Autoridades políticas departamentales Instituciones Sociedad en general			
16/09/2000		X											Los valores del cruceño de antaño	Santa Cruz en caos Atención a vanalidades y tecnología en lugar de cultura Apatía del cruceño que derivó en avasallamiento de su cultura Posición negativa de articulista Ruber Carvalho		Gobierno municipal Comité Cívico Ruber Carvalho			
21/09/2000		X									X		Mestizaje presente en Bolivia	Fundación de Beni y Pando sin conocer la zona y olvidando sus características País invertebrado Usurpación de territorio mojeño		Fundadores Gobierno central			X
28/09/2000				X										Migración excesiva andina Derrota de la zona andina Estado débil		Inmigrantes bolivianos andinos	X		
29/09/2000				X										Migración masiva andina Aparato burócrata reducido Modelo andino de desarrollo no sustentable Poca capacidad de mantenimiento de población		Inmigrantes bolivianos andinos Estado			

01/10/2000				X				X		Aportes creativos de una élite para modernizar el país	Fracaso de la óptica marxista Insuficiencia estructural del país Coexistencia de dos Países dentro de Bolivia (Occidente rural y Santa Cruz) Fractura profunda con racismo marcado	Felipe Quispe Sergio Antelo				
02/10/2000				X		X				Reclamo legítimo de Beni sobre sus límites	Avasallamiento de Cochabamba hacia Beni	Benianos	Cochabambinos			X
08/10/2000				X		X				Enriquecimiento del espacio social mediante la migración	Equilibrio social alterado da lugar a estallidos sociales	Sectores insertados (Profesionales, empresarios, etc.) Sectores relativamente insertados (relacionados con la sociedad receptora)	No integrados (relacionados con el modelo andino)			
14/10/2000			X					X		Interpretación indígena sobre la nación	Ausencia de lectura totalizante Estrechez de visión y percepción cruceña Limitaciones de teóricos e intelectuales cruceños	Campesinos andinos Productores zonas tropicales Dirigentes del occidente (Evo Morales y Felipe Quispe)	Sectores empresariales cruceños Burguesía nacional Políticos e intelectuales (Ronald Maclean, Carlos Valverde)			X
19/10/2000				X	X					Viabilidad de la nación a través del modelo económico cruceño Cosmovisión cruceña abierta al cambio y prosperidad	Incapacidad de reconocimiento de la intelectualidad nacional andina del modelo económico cruceño	Empresarios Migrantes	Exponentes de la intelectualidad nacional andina			
20/10/2000				X				X			Racismo		Colonizadores			
20/10/2000				X	X					Interpretación racista del occidente boliviano	Actitud vivencial y espíritu progresista cruceño	Cruceños	Occidentales			
21/10/2000				X	X					Visión cruceña económica del país	Cosmovisión incapaz de aceptar otras visiones	Cruceños				
26/10/2000				X	X					Visión integradora oriental	Visión no integradora de los liberales	Patriarcas de la plata Barones del estaño	Cruceños visionarios (Andrés Ibañez, Pablo Roca, Miguel Suárez Arana)			

26/10/2000	X				X						Disposición de recursos naturales tanto en la región oriental como en la andina	Muerte del ande por el colapso de su estructura, burocracia estatal, élite andina e indigenato Avasallamientos hacia el oriente		Élite andina (paceña) Indígenas aymaras y quechuas Relocalizados Felipe Quispe			
05/11/2000			X					X				Actitud separatista y mentalidad provinciana de Santa Cruz Miopías de las élites collas centralistas		Élites collas centralistas Élites cruceñas			
09/11/2000	X				X						Sentimiento de pertenencia a Santa Cruz de todas las personas que la amen	Actitud centralista del discurso de las élites paceñas Visión limitada de los discursos de las élites paceñas Subestimación centralista hacia Santa Cruz		Élites paceñas Intelectualoides andinos Carlos Mesa		X	
16/11/2000				X	X						Explosión de crecimiento e influencia de Santa Cruz en el resto del país Abastecimiento normal en Santa Cruz en mercados durante los bloqueos	El nombre es lo único que une a Bolivia Proyectos regionales de Santa Cruz resultado del 11 % no se convirtieron en obras inútiles (hilandería, mutún, fábrica de cemento, planta San Javier, Cerámica Camiri) Interdependencia con el Ande Fragilidad de la estructura productiva del Ande Desabastecimiento y sobreprecio en mercados de La Paz a causa de los bloqueos Visión y apreciación limitada de personajes del occidente Pérdida de valor de Santa Cruz	Visionarios empresarios cruceños (empresas Roda, Avícola Sofia, Cabrera)	Carlos Mesa Felipe Quispe Evo Morales			

17/11/2000				X					X		Diversidad étnica y cultural Mestizaje Unidad en la diversidad Sentido de propiedad de los bolivianos sobre Bolivia	Imposibilidad de construir una gran patria sudamericana Tendencia a cruceñizar excesivamente un testimonio de superioridad Actitud separatista y visión limitada de Gabriela Ichaso Miopía de las élites que construyeron la visión andinocéntrica de Bolivia	Combatientes y guerrilleros anónimos	Ejércitos auxiliares Gabriela Ichaso				
23/11/2000				X					X			Arrogancia del cruceñismo providencial Manía gregaria de clasificar a los bolivianos regionalmente						
28/11/2000	X									X	Derecho de cada departamento de elegir a oriundos como máximas autoridades de sus comités cívicos				Políticos con intereses mezquinos		X	
12/12/2000	X									X	Existencia indiscutible del regionalismo Desarrollo gracias a la lucha por el 11% de las regalías petroleras	Enfrentamiento entre collas y cambas	Carlos Dabdoub Personas que lucharon por el 11%					
13/12/2000	X									X	Derecho de libre determinación de los pueblos que establece su condición política	Crisis insostenible del Estado boliviano por su modelo político y administrativo andinocentrista y el desconocimiento de naciones diferenciadas dentro de Bolivia Desconocimiento de aymaras de leyes y símbolos bolivianos calificativos		Felipe Quispe Parlamento				

24/12/2000	X				X						Luchas cívicas en busca de justicia y progreso Desarrollo logrado gracias a la lucha cruceña Opresión del poder andino-centrista dio lugar a la construcción del idealismo cruceño Conciencia de unión	Atropellos cometido por el gobierno central sobre cruceños para callar sus demandas	Conductores de las luchas Cívicas (Melchor Pinto, Elffy Albrecht, José Gil, Carlos Valverde, Jorge Roca) Instituciones y ciudadanos cruceños	Estado centralista Poder andino-centrista Bolivia estatista y burocrática anclada en su pasado				
27/12/2000			X		X						Influencia de lo multilingue o multinacional en la construcción de la identidad El lugar de nacimiento no influye en la construcción de identidad							
05/02/2001			X		X						Existencia de una nación colla	Dilema sobre la existencia de una nación quechua				X		
14/02/2000			X		X							Población colla o aymara fue escasamente incorporada a la economía nacional, por lo que su evolución se estancó y su tecnología retrocedió Incomunicación entre indígenas del campo y blancoides y cholos de la ciudad Aymaras ignorados o considerados sólo como peones Bolivia anclada en el pasado Miopía de la clase dirigente		República andina Clase dirigente				
17/02/2001			X		X							Gran cantidad de ejecuciones de los considerados enemigos internos de la patria Regionalismo visto como un intento de anexo a países vecinos Cruceños regionalistas considerados una amenaza para la patria		Gobierno central				X

18/02/2001	X				X						Coexistencia de varias naciones dentro de un mismo Estado El sentimiento de pertenencia a una determinada región define los componentes de una nación Asignación de recursos para infraestructuras de salud y educación municipales	Atropellos cometidos a cruceños por los gobiernos centralistas Mala aplicación de la descentralización Definición de políticas de educación y salud en manos del poder central		Gobierno central Prefecto			
19/02/2001	X				X						Generación de espíritu de independencia y altivez cruceño a raíz del olvido y enclaustramiento Gestación de un idealismo cruceño y de un movimiento social a raíz del exilio cruceño Luchas cívicas por el 11% empujaron el progreso y alimentaron la mística cruceña El idealismo regional convertido en nacionalismo cruceño Conformación de una ideología cuyo epicentro es la nación cambia-cruceña	Pérdida de interés en Santa Cruz una vez desechada la leyenda de El Dorado Santa Cruz considerada durante el colonialismo una sociedad de frontera para evitar avasallamientos Pensamiento oligárquico andinocentrista de los ricos mineros Ansias nunca satisfechas de los colonizadores españoles Actitudes regionalistas cruceñas germinaron un complejo de culpa Crisis del Estado-Nación por la pérdida de soberanía en el manejo de asuntos, el insurgente interés de los pueblos en su identidad y las nuevas maneras de relaciones interregionales o transcontinentales.	Próceres cruceños	Mineros Colonizadores españoles			
21/02/2001			X					X				Pobreza que ha generado el incremento de indigentes Crisis de pensamiento Enfrentamientos entre corrientes de pensamiento cambia y colla		Responsables de la mala distribución de producción de servicios y bienes (FMI, banco Mundial, OMC, G-7)			

24/02/2001	X										Caracterización propia de los cambas al constituirse una entidad social-histórica		Cambas Nación Camba				
12/03/2001	X					X					Respaldo de todo el Estado boliviano en base a la producción y trabajo de Santa Cruz	Imposición de costumbres Usufructuación de riquezas naturales después de la colonización	Próceres y héroes (Ñuño de Chávez, Ignacio Warnes, Melchor Pinto Parada)	Occidentales			

Anexo v

Matriz de artículos y conflicto

